

BIBLIOTECA NAZ.
Vittorio Emanuele III

XLII

E

37

NAPOLI

XLII

E

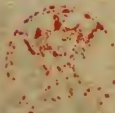
37



X41

6

31



HIEROGLYPHICA HORAPOLLINIS,

2.

A DAVIDE HOESCHELIO

*Fide Codicis Augustani ms. correctæ, sup-
pleta, illustrata.*

Collegij



Neap. cas. insuj.



AUGUSTÆ VINDELICORUM
ad insigne pinus.

Cum priuilegio Cæs. perpetuo.

ANNO MDVC.

HIEROGLYPH. HORAPOLLINIS LIBRI II.
GRÆCE.

HORVM VERSIO LATINA IOAN. MERCERI *dam nat*
Auctoris.
OBSERVATIONES ~~IOAN. MERCERI.~~ *recognita sunt, et*
nihil salient contra fidem et bonos mores.
NOTÆ DAVIDIS HOESCHELII.



NOBILISS. ET
AMPLISSIMO VI-
RO, DN. MARCO VELSERO,

Reip. Augustanæ Consuli, patrono
inprimis colendo,

S. P.



Etus Hebræorum lex, vir nobilissi-
me, laudatur, quæ libros sacros nō
cuivis, sed alios alijs, pro ætatis ac
vitæ ratione, legendos permisit:
idq; *ne sanctum canibus*, quod ajunt. Idem phi-
losophi quicunq;, in suo etiam docendi gene-
re, observarunt; obscuris quibusdam ænigma-
tum notis usi, quibus doctrinæ arcana obvela-
rent, non invidia: sed ne mysteria abusu pro-
phanarentur. Hinc Ægyptij sacerdotes, Persæ
Magos, Indi Gymnosophistas, Celtæ Druidas
habuere: quibus abdita rerum, & penetralia,
solis erant cognita. Ac è varijs Ægyptiorum
involucris & picturis vix una atq; altera tabula
est reliqua, Horapollinis Niliaci, Philippo quo-
dam paraphraste, Libelli duo hieroglyphici;
digni, vel antiquitatis nomine, cujus vestigia

*Nax. de com-
pos. differ. rat.
& Apolog.*
fuga.

exprimunt, quibus operæ aliquid navetur.
 Quare quum illi annis abhinc xc. Græce ab Al-
 do sint editi quidem; sed, exemplaris vitio, cor-
 rupti non nusquam atq; mutili: operæ me præ-
 tium, neq; ingratum doctis, facturum speravi,
 si, adhibito partim Códice Augustano calamo
 exarato, partim alijs adminiculis, eos prælo sic
 adornarem, ut integriores atq; nitidiores, quàm
 unquam antea, imprimerentur. Tibi autem,
 vir amplissime, cur hos inscribam; multæ me
 causæ impellunt. Te enim auctore atq; horta-
 tore laborem hunc suscepi: tuo solius beneficio
 typis adeò elegantibus mystica hæc *πονημάτια*
 prodeunt. Et quemadmodum olim Bernardi-
 nus Trebatius Vicentinus, primus horum *ιεργ-*
γλυφικῶν interpres, Cunrado Peutingero IC.
 primo reliquiarum antiquitatis in urbe nostra
 indagatori suam lucubrationem nuncupavit:
 ita tibi earundem *παλαιότητων*, quas vocant,
 instauratori atq; interpreti, & primo annalium
 Augustanorum Scriptori, eundem Horapolli-
 nem à me recognitum jure dicandum duxi, pa-
 triæ nostræ oculo; per quem literas hîc renasci,
 verè dixerim. In qua eâdem urbe ut Typogra-
 phia non inventa sit (quam ei laudem vir ma-
 gni nominis tribuere non dubitat) primo ta-
 men

Gill. Cogn-
om, lib. 3. Syl-
la narratio-
nam.

men omnium libri Mathematici, cum figuris
Geometricis, ante annos cxv. excusi sunt, ejus <sup>Erhardus Rat-
boldus, Au-
gustinus.</sup>
industria, qui Venetias postea concessit. Cæ-
rerum, quod nullum aliud exemplar ad ma-
num (nostris enim ad finem penè perductis, à
Frid. Sylburgio nostro Gallicam editionem me
accepisse, non es nescius) præter Aldinum, ef-
fet: illud passim secutus fui; nisi ubi apertè mē-
dosum constaret. Lacunas è manu scripto non
nullas explevi; unde & σφάλματα quædam
correxì: quædam partim conjectura, partim ex
Philippi Phasianini Bononiensis (cui codex
haud malus fuit) interpretatione emendavi. de
quibus in Notis Lectorem ferè monui. Quod
restat: hanc qualem cunq; meam operam boni
velim consulas, & Remp. literariam, non mi-
nùs quàm patriam, adjuvare pergas, meq; com-
mendatum habere digneris. Vale decus patriæ.

iv. Idus Augusti. M. D. xcv. Augustæ.

Amplitudini tuæ
deditis.

David Hæschelius.

)(s Μαξι-

ΜάξιμⓄ Ταπεινὸς Κυθήρων ἘπίσκοπⓄ, τοῖς
πρὸς τὴν φιλοσοφίαν ἐχολαχόσιν, Ἰπ-
δοσιν φρενήσεως.

Τὸν μὲν Ἰππεκερυμνὸν τῆς φιλοσοφίας τρέ-
πον, καὶ τὴν συμβολικῆς ἐρμηνείας αἰνίγ-
ματῶδες εἶδⓄ, δεχάϊόν τε ἅμα γεγονέναι, καὶ
τῇ τῆς ἀληθείας γνώσει ὅτι μάλισα χρήσιμον,
πρὸς τε Ἰπιδείξιν σωέσεως συνεγῆν, καὶ πρὸς
βραχυλογίας ἀσκησιν· πλείω γὰρ ἄλλα συμμαρ-
τυρεῖ, καὶ τὸ, οὖν πραγματικῶς τὰ τῶν δεχάϊων
φιλοσοφήσαντας, ἔτι καὶ μάλα ἐξηλωκότας φαί-
νεσθ. ἐβραῖοι μὲν γὰρ διὰ τῶν παρ' αὐτοῖς πρῶ-
των πέντασματων, αἰγύπτιοι δὲ καὶ αὐτοὶ διὰ τῶν αἰδύ-
των παρ' αὐτῶν καλεμνῶν, ἔτι λαφῶς ἐκιδι-
σκασι. καὶ ὅλως βάεβαροῖτε ἅμα καὶ ἑλλινες τοῖς
τῶν πραγμάτων δεχὰς ἀποκερυψάμενοι, αἰνίγ-
μασί τε καὶ συμβόλοις, ἀλληγορίαις τε καὶ μετα-
φοραῖς, καὶ τοῖς τοῖς τοῖς τρέποισι πρῶτα δὲ δώκασι τὴν
ἀλήθειαν. ἐν τούτῳ δὲ καὶ ἡ ἱεραὶ παρ' ἡμῖν θε-
ολογία ἐκ πρῶτον ἔτι διὰ τῶν αἰνῶν ἔτι πρῶτον
τε ἔτι διαρρήδην φησὶ, δώσω σοὶ θελαυρὸς σκο-
τεινὸς ἀποκερυφῆς. θελαυρὸν σκοτεινὸν καὶ ἀπό-
κερυ-

περυφοντάχά τι τινὲ δυωθήρατον ἀποκαλέσθαι ῥο-
φίαν. ἔτι δὴ καὶ οἱ δι' αἰνιγμάτων χηρμοὶ, καὶ αἱ
μὴ αἰαΐδω καὶ ὡς ἔτυχεν Ἰπποδεκνύμναι τοῖς ἐν-
τυχαῖς σιτελεταί, ἀλλὰ μετὰ ἰσων καθαρμῶν
καὶ παρρησίᾳ, καὶ τῶν συμβόλων παρὰ δηλοῦσι
τὰ ἀφανέστερα. τὸ δὲ τῆς τοιαύτης Ἰπποκρυψέως αἴ-
τιον ἔστι οἷμαι μάλιστα γεγονέναι, ὡς αἱ μὴ τὰ ἐπί-
μω τῆς καταλήψεως καὶ τοῖς τυχαῖς τὰ θεῖα δικά-
σαι φερόντα γίγνοιτο. καὶ γὰρ δεῖ βεβήλους τὰ ἔλγος
διηγέσθαι μυστήρια. ὅπως τὰ χα καὶ ἀβραάμ ὑπο-
αινίστασθαι βεβλήθαι, τὸ τὸν ἱερὸν καὶ μυστικὸν λόγον
Ἰπποκρυφθαι δεῖν, ἐγκρυφίας διὰ δεισμῶν τῶν σε-
μιδάλεως μέτρων ποιεῖν τῇ ῥάβδῳ παρὰ τῆς
καὶ ὁ διαγελικός δὲ λόγος μὴ ῥίπτειν τὰ ἅγια τοῖς
κυσί, μηδὲ βάλλειν σὺ μαργαρίτας ἐμπροσθεν
τῶν χοίρων, ἔτι αὐτὸ ὑποσημαίνων, διακελεύει).
παρὰ δὲ, καὶ ὅπως εἰς τινὲ τῶν αἰνιγμάτων ἐννοίαν
ἢ τῶν ῥοφῶν παρὰ σὺν ῥα ζήτησις, ἐμμενότερον
ἐπὶ τινὲ τῆς ἀληθείας εἶρεσιν ἀναπέχει: ἀμέλει
τοὶ καὶ οἱ παρὰ αἰγυπτίων τοῖς ῥοφοῖς παιδὺν ἄνθρωποι,
πρῶτον μὲν πάντων τινὲ τῶν γραμμάτων μέθοδον
ἐκμανθάνουσι, τινὲ Ἰππολογγραφικῶν καλεσθῆναι.
δοτέραν δὲ, τινὲ ἱερογλυκῶν, ἢ χερῶνται οἱ ἱε-

εργαγματεῖς, ὑσάτιν δὲ καὶ τελευταίαν, τινὲς
ιεργλυφικῶν, τινὲς κατὰ ἴνας ἀνιγμὰς ἀλλη-
γορικῶν. ἔδῃ γὰρ καὶ τὸ μὲν χεῖρας ἔτε καθε-
στηκε συγγραμμάποι, βραχυμῶν τό γε ἐπὶ πᾶσι
κω, πολὺ δὲ τοῖς νοήμασι, καὶ διὰ τὰ πράγματα
αὐτὰ, καὶ τὸν τρόπον τῆς φράσεως, τοῖς περὶ τινὲς
σοφίαν ἐχολακίαν, ὅτι μάλιστα ἐπωφελὲς γρη-
γορίων. δέξαδε ἔν καὶ τινὲς φιλοφρόνως, καὶ τὰς
τῆς τέχνης ἐκδόσεως αἰπῶν γρηγορίων τὰς περὶ
κῆρας χοίρην τε χάλειας. Ἐρρώδε.

Κατὰ τὸ αὐτὸ ἔτε τὸ σωτήριον, σκίρροφο-
ειῶν πέμπτη φθίνοντ.

EX SVIDA.

Ὁ Γαπίλλων, Φαιβύδιος καὶ μετὰ παντοπόλιν νομῶ, γραμματικὸς, διδάξας
 ἐν ἀλεξανδρίᾳ καὶ ἐν αἰγύπτῳ, οἷτα ἐν κωνσταντίνου πόλει ἐπὶ Θεοδοσίῳ. ἔγραψε
 τιμικὰ, ὑπόμνημα σοφοῦ λέως, ἀλλοιῶν, εἰς ὅμορον. λαμπερὸς μὲν ἐπὶ τῇ τέχνῃ αἰ-
 θρωπῶ, καὶ τῶν παλαιῶν λογιμῶν ἔστιν γραμματικῶν ὅθεν τι μοῖον κλέῳ ἀπὸ τῆς γρά-
 μμης. *Qua sequuntur in Suida, opus summi; quoniam ut neq; rei neq; carum
 esset.*

HORAPOLLO, ex Phœnebythide pago Panopolitana prefectura, grammati-
 cus, Alexandria docuit, & in Ægypto, tandem Constantinopoli sub Theodo-
 sio, Scripsit τιμικὰ, id est, de lucis & templis; & Commentarios in Sophoclem,
 Alcaum, Homerum: homo ob artem celebris, gloria nulli veterum doctissimorum
 Grammaticorum secundus.

ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΝΕΙΛΩΟΥ Ἰ-
εργλυφικά, αὐτὸς ἐξέλιγκε μὲν αὐτὸς αἰγυπία
φωνῇ, μετέφρασε δὲ Φίλιππος εἰς τὴν
ἑλλάδα διάλεκτον.

Αἰ. σφραγίς

d. πῶς αἰῶνα σημαίνουσι;

Αἰῶνα σημαίνοντες, ἥλιον καὶ σελεύην γρά-
φουσι, διὰ τὸ αἰῶνια εἶναι σοιχεῖα. αἰῶνα δὲ
ἐτέρω γράψαι βελόμβροι, ὅφιν ζωγραφῶσιν, ἐ-
χόντα τὴν ἐραν ὑπὸ τὸ λοιπὸν σῶμα κρυπτομή-
νην, ὃν καλεῶσιν αἰγύπιοι, ἐραῖον, ὅ ἐστιν ἑλλωιστὶ βα-
σιλίσκον. ὃν πρὸς χρυσὸν ποιεῖντες, θεοῖς ἀεικιδέασιν.
αἰῶνα δὲ λέγουσιν αἰγύπιοι διὰ τοῦδε ὅτι ζῶν δη-
λαῶς: ἐπειδὴ τριῶν γρῶν ὅφρων καθεσώτων, τὰ
μὲν λοιπα, θνητὰ ὑπάρχει, τὸ δὲ μόνον ἀθάνα-
τον. ὃ καὶ περ σφυσῆσαν ἐτέρω παντὶ ζῶν δίχα [κ]ῆ
δὲ δακτύν, ἀναγεῖ. ὅθεν ἐπειδὴ δοκεῖ ζῶν καὶ θανά-
τε κυριεύειν, διὰ τοῦ αὐτὸν εἶπαι τῆς κεφαλῆς τῶν
θεῶν εἰπιδέασιν.

e. πῶς κόσμον;

Κόσμον βελόμβροι γράψαι, ὅφιν ζωγραφῶσιν
τὴν

HORAPOLLINIS NILIACI SACRÆ SCVLPTVRÆ, QVAS IPSE

*quidem Ægyptio sermone prodidit, Philippus
verò linguâ Gracâ donavit.*

1. Quo pacto ævum significant?

ÆVum innuentes, Solem ac Lunam pingunt, quòd hac aterna sint, æviq; fluxum producentia elementa. Quin & aliter ævum picturâ exprimere volentes, serpentem pingunt, cujus cauda reliquo involvatur ac tegatur corpore. Hunc Ægyptij quidem linguâ suâ *Vraum*, Graci verò *Basiliscum* appellant. Eundem ex auro conflatum dijs circumponunt. Caterum hoc animali ævum significari propterea Ægyptij dicunt, quòd cum tria sint serpentium genera, solum hoc ex omnibus immortale est, cetera mortalia: utpote cum quodvis aliud animal solo afflatu absq; ullo morsu serpens hic interimat. Vnde & quoniam vita necisq; potestatem habere videtur, meritò sanè deorum capitibus inscribitur.

2. Quo pacto mundum?

MVNDVM exprimere volentes serpentem pingunt,

A 2 qui

τὴν ἐαυτοῦ ἐδίδοντο ἔραν, ἐστγμύρον φολίσσι ποικί-
 λαις. διὰ μὲν τῶν φολίδων ἀνιτήμοιροι ἔδον ἐν τῇ
 κόσμῳ ἀσέρεας. βαρύτατον δὲ τὸ ζῶον, καθάπερ καὶ
 ἡ γῆ. λήθτατον δὲ ὥσπερ ὕδωρ. καθ' ἑκάστων δὲ ἐνιαυ-
 τὸν τὸ γῆρας ἀφίει, λποδύεται. καθ' ὃ καὶ ὁ ἐν τῇ
 κόσμῳ ἐνιαύσιος χρόνος ἐναλλαγὴν ποιέμεν-
 ος, νεάζει. τὸ δὲ ὡς τροφή χρησθῆς τῇ ἐαυτοῦ σώματι,
 σημαίνει, τὸ πάντα ὅσα ἐκ τῆς θείας προνοίας ἐν
 τῇ κόσμῳ γιγνᾶται, ταῦτα πάλιν καὶ τὴν μείωσιν
 εἰς αὐτὸν λαμβάνειν.

7. πῶς ἐνιαυτὸν;

Ἐνιαυτὸν δὲ βεβλόμενοι δηλώσαι, ἴσιν, τέττε-
 ρα γυναικα ζωγραφεῖσιν. τῇ δὲ αὐτῇ, καὶ τὴν θεὸν
 σημαίνουσιν. ἴσιν δὲ παρ' αὐτοῖς ἐστὶν ἀσῆρ, αἰγυπτι-
 σὶ καλέμεν σῶτις: ἐλλλωισὶ δὲ * ἀσρεκύων, ὃς
 καὶ διοκεῖ βασιλεύειν τῶν λοιπῶν ἀσέρεων: ὅτε μὲν
 μέζων, ὅτε δὲ ἥσων ἀνατέλλων. καὶ ὅτε μὲν λαμ-
 πρότερος, ὅτε δὲ, ἔχ' ἔως. ἐπὶ δὲ καὶ διότι καὶ τὴν
 τέττε' ἀσρεν ἀνατλὴν, σημειέμεθα ὡς πάν-
 των τῶν ἐν τῷ ἐνιαυτῷ μελλόντων τελεῖσθαι. διόπερ καὶ
 ἀλόγως τὸν ἐνιαυτὸν, ἴσιν λέγουσιν. καὶ ἑτέρας δὲ
 ἐνιαυτὸν γράφοντες, φοίνικα ζωγραφεῖσιν, διὰ τὸ
 δένδρον

* Αἰ. ἀσρε-
 κύων.

qui suam ipsius caudam rodat, varijs interstinctum squamis: per squamas quidem stellas, quibus cælum mundusvè distinctus est, obscure innuentes. Caterùm hoc animans non secus ac terra gravissimum est, levissimum autem ac maximè lubricum, in aquæ morem. Insuper ut serpens quotannis pelle simulq; senio exuitur: sic & annus vertens, qui mundi circumactu producit, immutatione facta renovatur, ac velut rejuvenescit. Quòd verò velut cibo, suo utatur corpore, significat id, quæcunq; Dei providentia in mundo gignuntur, ea rursum in eundem resolvi, & tanquam imminutionem sumere.

3. Quomodo annum?

PORRO annum demonstrare volentes, Isin; hoc est mulierem pingunt: quo etiam signo deam significant. Est autem apud eos Isis sidus, quod Ægyptio quidem nomine Sothis, Græco verò Astrocyon dicitur, qui & inter reliqua sidera principatum obtinere videtur: ut qui dum oritur, nunc major sit, nunc minor, interim splendidiore, interim verò secus. Insuper & quoniã in hujusce sideris exortu, ea signis quibusdam observamus, quæ toto anno peragenda sunt: propterea non ab re annũ Isin appellant. Aliter quoq; annũ indicantes, palmã pingunt, quod

A 3 arbor

arbor hac sola ex omnibus ad singulos Lunæ ortus, singulos etiam ramos procreet, ita ut duodecim ramorum productione annus expleatur.

4. Quomodo mensē?

MENSEM autem notantes, ramum pingunt, aut Lunam deorsum conversam. Ramum quidem, ob causam jam in palmā dictam. Lunam verò deorsum vergentem, quòd in ortu quidem, ut inquirunt, quindecim ei partes supersint, ut sursum erectis cornibus appareat: At in occasu, triginta diebus completis, cornua deorsum inflexa gerat.

5. Quomodo instantem annum?

INSTANTEM annum significantes, quartam arvi partem pingunt. Est autem ἀγέγγη, unde Latinis arvum dicitur, terræ mensura centum completens cubitos. Itaque annum volentes dicere, quartum dicunt, propterea quod ab uno, ut tradunt, sideris cui Sothis nomen fecimus, ortu, ad alterum quarta sit interjecta diei pars. Enim vero dei Solis inquam annus trecentis sexaginta quinque diebus absolvitur: unde & quarto quoque anno supervacuum diem computant atque intercalant Aegyptij. Quatuor siquidem dici quadrantes diem perficiunt.

6. Quid

6. Quid accipitrem pingentes,
innuunt?

DEVm cum volunt significare, aut sublimitatem,
aut humilitatem, aut præstantiam, aut sanguinẽ,
aut victoriam: accipitrem pingunt. Deum quidem, tum
quòd sæcundum sit ac diuturnæ vitæ hoc animal, tum
etiam quòd Solis præter ceteras volucres simulachrum
esse videatur, utpote peculiari quadam atq; occultâ na-
turæ vi, intentissimis in ejus radios oculis prospiciens.
Atq; hinc est, quòd medici ad sananda oculorum vitia,
hieraceo herba utuntur. Inde etiam fit, ut Solem inter-
dum tanquam visus tutorem ac dominum, accipitris
forma pingant. Sublimitatem verò, quoniam cum ce-
tera quidem animantia, quoties in sublime tolli volunt,
obliquè ferantur, nec rectà sursum evehi possint; solus acci-
piter rectà in altũ volat. Humilitatẽ porro seu dejectionẽ,
quòd eadẽ ratione cetera animantes nõ perpendiculi mo-
do, sed velut ex transverso & flexuosè deorsum ferantur,
solus accipiter directo ad inferiora viam carpat. Præsta-
tiam, quòd ceteris præstare videatur avibus. Sanguinẽ,
quia animal hoc inquiunt, non aquã sed sanguinẽ bibere.
Victoriam demum, quòd cetera volatilia vincere videat-
ur. Cum enim robustioris animantis potẽtia se videt op-
primi, tum se se in aëre ita resupinans, ut ungues quidem
B sursum,

* Ald. vi.

αὐτὸς ἐν τῷ αὐτῷ ἐχημαλίστῳ, ὃ πῆρα, καὶ τὰ ὀπίδια
εἰς τὰ κάτω, τὴν μάχην ποιεῖται. ἔτω γὰρ [τὸ]
ἀντιμαχόμενον αὐτῷ ζῶον, τὸ αὐτὸ ποιῆσαι ἀ-
δυνατὲς, εἰς ἥσαν ἔρχεται.

ζ. πῶς δηλοῦσι ψυχὴν;

* Ald. συνέστι-
αι.* Ald. συμπα-
θεῖς.

* idem ὁς.

Εὐγεμελὴ καὶ ἀντὶ ψυχῆς ὁ ἰέραξ τίσσεται, ἐν
τῆς ἑονόματ' ἐρμηνείας. καλεῖται γὰρ παρ'
αἰγυπίοις ὁ ἰέραξ, βαϊήθ. ἔστω δὲ τὸ ὄνομα διαιρεθὲν,
ψυχὴν σημαίνει καὶ καρδίαν. ἔστω γὰρ τὸ μὲν βαϊ,
ψυχὴ. τὸ δὲ ἦθ, καρδία. ἢ δὲ καρδία κατ' αἰγυπίους,
ψυχῆς πείραξις. ὥς τε σημαίνειν τὴν * συμπί-
πτον τοῦ ὀνόματ' ἐν καρδίᾳ. ἀφ' οὗ καὶ
ὁ ἰέραξ [δια] τὸ καὶ πρὸς τὴν ψυχὴν * συμπα-
θεῖν, ὅπως ἔπινε τὰ καθόλου, ἀλλ' αἷμα, * ὅ καὶ ἡ
ψυχὴ τρέφεται.

η. πῶς ἄρεα καὶ ἀφροδίτη;

Ἄρεα δὲ γράφοντες καὶ ἀφροδίτην, δύο ἰέρακας
ζωγραφεῖσιν. ὧν τὸν ἄρσενα, εἰκάζουσιν ἄ-
ρεϊ: τὴν δὲ θήλειαν, ἀφροδίτην. ἐπειδὴ τὰ μὲν ἄλλα
δηλονὰ ζῶα πρὸς πᾶσαν μίξιν τῷ ἀνδρὶ οὐχ
ὑπακούει, καθάπερ ἰέραξ. τριακοντάκις γὰρ τῆς ἡμέ-

ρας

sursum, pennas verò ac posteriores partes deorsum versas habeat, cum idem avis quæ cum eo congregitur efficere nequeat, ita facillè eam in fugam vertit, ac sibi Victoriam parat.

7. Quo modo animam indicant?

QVIN *pro anima ponitur accipiter, juxta nominis interpretationem. Si quidem Ægyptijs accipiter baieth dicitur, quod nomen si divideris, animam & cor sonat: BAI enim anima est, & ETHcor. Cor autem ex Ægyptiorum sententiâ, animæ ambitus est. Itaq; * ex consuetâ significatione nomen hoc, animam * compositum nomen hoc. cordatam notat. Vnde & accipiter ob eum quem cum animâ habet naturæ consensum, aquam omnino non bibit, sed sanguinem, quo & ipsa nutritur anima.*

8. Quo modo Martem ac Venerem?

MARTEM verò & Venerem notantes, duos pingunt accipitres, eorum marem Marti, sæminam Veneri comparantes: idque propterea, quod ex cæteris animantibus sæmina mæri non ad omnem congressum obtemperat, ut in accipitrû genere, in quo etsi tricies

B 2 in die

ρας βασιανζομύνη, ἐπειδὴ ἀναχωρήσῃ, φωνη-
θεῖσα ὑπὸ ἑἴαρεσεν, πάλιν ὑπακχεῖ. διὸ καὶ πα-
σαν θήλειαν τῇ ἀνδρὶ πειθομύνην, αἰγύπτιοι ἀ-
φροδίτῃ καλεῖσι. τὴν δὲ μὴ πειθομύνην, ἔχ' ἔτω
πρωσαγορεύει. διὰ ἑἴ καὶ ἡλίῳ τὸν ἱέρακα ἀνέ-
θεσαν. ὡς ἀπλησίως γὰρ τῇ ἡλίῳ τὸν τριακοντα δρι-
θμόν ἐν τῇ πλησιασμῷ τῆς θηλείας ἀποδίδωσιν.

ἐτέρως δὲ τὸν ἄρεα καὶ τὴν ἀφροδίτῃ γραφον-
τες, δύο κορώνας ζωγραφεῖσιν, ὡς ἀνδρα καὶ γυναι-
κα. ἐπεὶ τῶ τὸ ζῶον, δύο ὡς χηνᾶ, ἀφ' ὧν ἄρρεν
καὶ θῆλυ χηνᾶδες δεῖ. ἐπειδὴ δὲ τὴν χηνήσῃ, ὅπως σπανί-
ως γίνεται, δύο δρσενικά, ἢ δύο θηλυκά: τὰ δρσε-
νικά τὰς θηλείας γαμήσαντα, καὶ μίσγεται ἐτέρα
κορώνη. ἐστὶ μὲν ἡ θήλεια * ἐτέρα κορώνη μέχρι
θανάτε, ἀλλὰ μόνα τὰ ἀποζυγῆτα διατελεῖ. διὸ
καὶ μιᾷ κορώνῃ συωαντήσαντες, οἰωνίζονται οἱ ἀν-
δρωποι, ὡς χηρδύοντι συωλυτηκότες ζῶν. τῆς δὲ
τριάτης αὐτῶν ὁμονοίας χάριν, μέχρι νῦν οἱ ἑλ-
λῆνες ἐν τοῖς γάμοις, ἐκκορεῖ, κορεῖ, κορώνῃ λέ-
γουσι ἀγνοῦντες.

ε. πῶς γάμον;

Γάμον δὲ δηλῶντες, δύο κορώνας πάλιν ζωγρα-
φεῖσι, τοῦ λεχθέντος χάριν.

in die sæmina à mare comprimatur, ab eo digressa si in-
clamata fuerit, paret iterum. Ideoq; & sæminam om-
nem quæ viro morem gerit, Ægyptij Venerem vo-
cant: Quæ verò non est dicto audiens, non ita appellant.
Atq; hæc sanè causa fuit, cur Soli accipitrem consecra-
rint: non secus enim ac Sol, ter denarium explet nume-
rum in congressu sæmina.

Aliter quoq; Martem & Venerem scribentes, duas
pingunt Cornices, ut marem ac sæminam: quoniam ani-
mal hoc gemina solet ova parere, ex quibus mas & sæ-
mina gignantur. Vbi verò, quod rarò tamen accidit,
vel duo mascula vel duo sæminea ova peperit, mares
sæminis connubio juncti nunquam ad alteram diver-
tunt cornicem, ac ne ipsa quidem sæmina, quoad vivit,
ad alterum marem: sed disiuncti, soli deinceps semper
degunt. Vnde & cùm uni cornici occurrerint homines,
augurantur præsagium sibi hoc esse viduæ vitæ, quòd
scilicet animali viduam agenti vitæ obviæ facti fuerint.
Proinde in hunc usq; diem, Græci ob tantam harū aviū
concordiā, in nuptijs ignorantes verbum illud usurpare
solent *ἐνχοῦ*, nimirum *χοῦ* cornicem appellantes.

9. Quo modo nuptias?

ATQVE eandem ob causam nuptias innuentes, duas
rursus appingunt Cornices.

πῶς μονογῆρες;

ΜΟνογῆρες ὁ δηλῶντες, ἢ γῆρεσιν, ἢ πατέρας,
 ἢ κόσμον, ἢ ἀνδρα: καθαρόν ζωγραφῆσι.
 μονογῆρες μὲν, ὅπῃ αὐτογῆρες ἐστὶ τὸ ζῶον, ὑπὸ θηλεί-
 ας μὴ κυοφορεῖται. * μόνῃ γὰρ γῆρεσι αὐτῶν, τῶν αὐ-
 τηῶν. ἐπειδὴ δὲ ὁ ἀέριον βέλῃται παρὰ τοῦ πηλίου, αὐ-
 τοῦ ἀφ' οὗ λαβὼν, πλάσσει σφαίρειδες
 τῶν ἀπλήσιον τῶν κόσμῳ χῆμα. ὅ ἐκ τῶν ὀπίσθιων με-
 ρῶν κυλίσσας ἀπὸ ἀνατολῆς εἰς δύσιν, αὐτὸς πρὸς
 ἀνατολὴν βλέπει, ἵνα ἀποβῇ τὸ ἔκτος κόσμῳ χῆμα.
 αὐτὸς γὰρ ἀπὸ τῆς ἀπηνιότητος εἰς λίβαν φέρεται. ὁ δὲ
 τῶν ἀέριων δρόμος, ἀπὸ λιβὸς εἰς ἀπηνιότητι.
 ταύτῃ ἐν τῇ σφαίρῃ κατερύχας, εἰς γλῶσσαν κα-
 τὰ τὴν ἐπὶ ἡμέρας εἰκοσιοκτὴν, ἐν ὅσῃς καὶ ἡ σε-
 ληνὴ ἡμέρας τὰ δώδεκα ζῷδια κυκλάει. ὑφ' ἧν
 ἀπομύρον, ζωογονεῖται τὸ τῶν καθαῶν γῆρας. τῇ
 ἐνάτῃ γὰρ ὁ γόνη ἡμέρα ἀνοίχας τὴν σφαίραν, εἰς
 ὕδωρ βάλλει. * ταύτῃ γὰρ τῇ ἡμέρᾳ νομίζει
 σκυοδὸν εἶναι σελῆνης καὶ ἡλίου, ἐπὶ τῇ καὶ γῆρεσιν
 κόσμῳ. ἧς ἀνοίγομενοι ἐν τῇ ὕδατι, ζῶα ἐξέρχε-
 ται, τὰ τέσσερις οἱ καθαῖται. * γῆρεσιν γὰρ διὰ τὴν πρὸς
 ἐρημὴν αἰτίαν. πατέρας γὰρ, ὅ ἐκ μόνου πατρὸς,
 τῷ

μὴν Ald.

Ald. τὰν τῇ

Ald. γὰρ τῇ

10. Quomodo unigenitum?

VNIGENITVM autem significantes, aut ortum, aut patrem, aut mundum, aut virum: Scarabeum pingunt. Ac unigenitum quidem, quod per se gignatur hoc animal, utpote in utero scemina non prius efformatum ac gestatum: ejus enim solius hujuscemodi ortus est. Cum mas sobolem procreare vult, bovis finum nactus, globulum ex eo ejusdem cum mundo figura fingit: quem ubi ab ortu in occasum aversis pedibus volutarit, ipse rursum, ut orbi persimilem figuram edat atque exprimat, in ortum convertitur. Ipse siquidem orbis à Subsolano circumagitur in Africum: At siderum contrarius est cursus, ab Africo ad Subsolanum. Hanc itaque pilam in terra defossam reponit in dies octo & viginti: nam & totidem diebus Luna duodecim Zodiaci signa perlustrat, sub qua toto illo tempore permanens animatur ac semen vitale suscipit scarabeorum genus. Nono autem & vicesimo die apertam pilam, in aquam conjicit (eum enim diem esse putat quo & Luna cum Sole congregiatur, & mundi insuper fiat generatio) quæ dum in aquâ aperitur, prodeunt animalia, hoc est scarabæi. Patrem, quod ex solo patre
ortum

τὴν γῆρας ἔχει ὁ καὶ θαρσύνει. κόσμον δὲ, ἐπειδὴ
 κοσμοειδὴ τὴν γῆρας ποιῆται. ἀνδρα δὲ, ἐπειδὴ
 θηλυκὸν γῆρας αὐτῆς ἐκ γίνεταί. εἰς δὲ καὶ καὶ θαρσύνων
 ἰδεῖται τρεῖς. πρῶτη μὲν, αἰλκρόμορφος, καὶ ἀκλιν-
 ωτὴ, ἥνπερ καὶ ἡλίω ἀνέθεσαν διὰ τὸ σύμβολον. φασὶ
 γυλὸν ἄρρενα αἰλκρὸν, συμμεταβάλλειν τὰς κόρας
 τοῖς δὲ ἡλίαις δρόμοις. ὑπεκλείνονται μὲν γυλὸν πρῶτον
 πρὸς τὴν δὲ θεῶν ἀνατλήν. * εὐργυλοειδεῖς δὲ γί-
 νονται καὶ τὸ μέτρον τῆς ἡμέρας, ἀμαυρότεροι δὲ
 φαίνονται, δυνάμειν μέλλοντες δὲ ἡλίαις. ὅθεν καὶ τὸ ἐν
 ἡλίαις πόλει ξόανον δὲ θεῶν αἰλκρόμορφον ὑπάρ-
 χει. ἔχει δὲ πᾶς καὶ θαρσύνει καὶ δακτύλος τριακον-
 τας, διὰ * τὴν τριακοντάμερον δὲ μίλως, ἐν αἷς ὁ ἡ-
 λιὸς ἀνατέλλων, τὸν ἑαυτῷ ποιῆται δρόμον. δου-
 λῶν δὲ τρεῖς δὲ γῆρας, ἡ * δίκερως καὶ ταυροειδὴς, ἥ τις καὶ τῇ
 * ὑπερῶν π. γ. σελήνη καὶ διερώθη, ἀφ' ἧς τὸν * ἐν ἑρανῶν ταῦτον,
 ὑψώμα τῆς θεῶν ταύτης λέγασιν εἶναι παῖδες αἰ-
 γυπτίων. τρίτη δὲ, ἡ μονόκερως καὶ ἰδιόμορφος. ἥν
 ἐρημὴ διαφέρει ἐν νόμισαν. καθὰ καὶ ἴδεις τὸ ὄρνεον.

* Ald. sing.
 num.

* Ald. τῶν λ'.
 ἡμερῶν.

* Ald. δίκερως.

* ὑπερῶν π. γ.

ἡ γυλὸν γράφοντες δηλοῦσι;

Μητέρα δὲ γράφοντες, ἡ βλέψιν, ἡ ὄρειον, ἡ πρὸς
 γνωσιν, ἡ ἐν αὐτὸν, ἡ ἑρανίαν, ἡ ἐλεήμονα, ἡ
 ἀθλιωτῶν,

ortum habeat scarabeus. Mundum, quòd ad mundi figuram ejus generatio ac fœtus accèdat. Virum deniq; quòd non sit in eorum genere fœmina. Sunt porrò Scarabaorum formæ tres : Prima felium speciem, ac velut radijs insignita, quam & Soli ob significationem quandam dicarunt. Ajunt enim selem marem juxta varium Solis habitum & cursum pupillas commutare, ad ortum quidem Solis manè nonnihil extendi, sub meridiem velut rotundas fieri; Sole ad occasum vergente, obtusiores obscurioresq; apparere. Unde & quæ apud Heliopolim est DEI Solis inquàm statua, felis speciem præsefert. Habet autem & Scarabeus omnis digitos triginta, idq; in indicium 30. mensis dierum, quibus Sol oriens suum per singula Zodiaci signa cursum peragit. Alterum Scarabaorum genus bicornem est, & taurinâ speciem: quod cùm & Luna consecratum sit, inde etiam eum qui inter sidera relatus est taurum, hujusce deæ elevationem esse perhibent Ægyptiorum filij. Tertium unicornem est, & suæ peculiaris formæ, quod & Mercurio sacrum esse, ut etiam est Ibis avis, existimarunt.

11. Quid, Vulturem delineantes, indicant?

CÆterùm matrem significantes, aut aspectum, aut limitem, aut futurorum cognitionem, aut annum, aut cælum, aut misericordem, aut Miner-
C ram,

ἀθλιωαῖ, ἡ ἥραν, ἡ δραχμαὶς δύο: γῦπα ζωγραφῶ-
 σι. μητέρα μὲν, ἐπειδὴ ἄρρειν ἐν τῷ τῷ γῦπαι τῷ
 ζώοντι ἔχ' ὑπάρχει. ἡ δὲ γῦπαις αὐτῇ, γίνεται τρέ-
 πω τῷ δέ. ὅταν ὀργώσῃ πρὸς σύλληψιν ἡ γῦψ,
 τῷ φύσιν ἑαυτῆς ἀνοίξασα πρὸς βορέαν * ἀνε-
 μόν, ὑπὸ τῷ οὐρανῷ οὐχ οὐεται ἐπὶ * ἡμέρας πέντε. ἐν
 αἷς, ἔτε βρωτῶν ποτῶν μέτα λαμβάνει, * ποθῶσα
 παιδοποιῶν. ἐς δὲ καὶ ἄλλα γῦπαι * γυπῶν, ἃ ὑπὸ
 ἀνέμου * συλλαμβάνει, ὧν τὰ ὡὰ πρὸς βρωτῶν αὐτῇ
 μόνον, ἔκτε πρὸς ζωογονίαν ἐστὶ χεῖρμα. γυ-
 πῶν δὲ ὑπὸ ἡμίονοι ποιικιμῶν τῷ οὐρανῷ, ἡ τῇ
 ὡῶν γῦπαις ζωογονεῖται. βλέψιν δὲ, ἐπειδὴ τῇ
 ἄλλων ζώων ἀπάντων, ὅξυωπέστερον ὀρεῖ ἡ γῦψ.
 ἐν μὲν ἀνατολῇ ὅτι ἡλίου ὄντος, πρὸς δύο βλέπει-
 σα, ἐν δὲ σὺν ὅτι ὅτι ὑπάρχοντος, πρὸς ἀνατο-
 λῇ, ὅτι ἰκανῶς διαστήματος, ποιεῖ ζομῶντα πρὸς
 χεῖρμα αὐτῇ βρωτῶν. ὅριον δὲ, διότι πολέμου μέλ-
 λοντος τελειῶν, τὸν ὅτι ὅτι ὅτι, ἐν ὅτι μέλλει ὁ
 πόλεμος γίνεσθαι, πρὸ ἡμερῶν ἐπὶ αὐτὸν πρὸς
 ζομῶντα. πρὸ γινώσκοντος, διὰ τὰ πρὸς ζομῶντα, καὶ
 ὅτι πρὸς ὅτι πλείονας σφαζομῶντας καὶ ἡπτομῶντας
 βλέπει. ταμιδομῶντα τῷ ἑαυτῆς ἐν τῇ πτωμά-
 των τροφῇ, παρ' ὅτι οἱ δὲ χαῖροι βασιλεῖς, κατὰ
 σκοπῶν

* Αἰ. ἀνέμου
 πολλοῦ σφῆ.

* ἡμέρας π. σ.

* Αἰ. ποιῶσα.

* ὀρεῖται π. σ.

* Αἰ. συλλαμ-
 βάσκειται, ὅτι
 ποτῶν αὐτῶν.

vam, aut Iunonem, aut drachmas duas: Vulturem pingunt. Matrem quidem, quòd in hoc animantium genere mas non sit. Gignuntur autem hunc in modum: Cum *amore concipiendi Vultur exarserit, Vulturam ^{* ieyron Ald. mendosè.} illasam ad Boream aperiens, ab eo velut comprimitur per dies quinque, quibus nec cibum, nec potum omnino capit, fœtus procreationi intentus. Sunt porro & alia *Vulturum genera, quæ ex Ventò concipiunt quidem, ^{* Solucium.} sed quoniam ova ad eum duntaxat [ipsorum] non item ad fœtum suscipiendum ac formandum sunt accommodata. At eorum Vulturum, quorum non est subven-
taneus duntaxat & inefficax coitus, ova ad gignendum, tollendamq; sobolem sunt inprimis idonea. Aspectum autem, quòd ex omnibus animantibus perspicacissimi visus sit Vultur, ut qui oriente quidem Sole in occasum, occidente verò in ortum prospiciat, atq; è satis longo intervallo quæ sibi usui sint, comparet edulia. Limitem, quòd cum belli conficiendi tempus instat, locum ubi pugna committenda sit, septem antè diebus ad eum accedens præfiniat & circumscribat. Prasagium verò, tum ob jam dictam causam, tum etiam quòd ad eam exercitus partem sese convertere soleat, ubi major sit futura clades, sibi ex cadaveribus alimentum seponens, ac in futurum providè reservans. Vnde & præci reges, ex-

σκόπας ἔπεμπον σκεπήοιμοι κτ' ποῖον ἔ' πολέμου
αἱ γῦπες βλέπασιν μέρῳ, ἐν τούτῳ σημεῖοιμοι
οὗ ἡ πωμύρας. ἐνιαυτὸν δὲ, διὰ τὸ ἐν τῷ τῷ ζῶ
τριακοσίας ἐξηκόντα πέντε ἡμέρας ἔ' ἔτας διαρεῖ-
αῖ, ἐν αἷς ὁ ἐνιαυτοῦ ἐκτελεῖται χρόνῳ. ἑκατὸν

* ἔγκυῖ Ald. γ' εἴκοσιν ἡμέρας * ἔγκυῖ μῦρι, κ' τὰς ἴσας οὗ
* deest in Al. νεοσῶς ἐκτερέφει. τῶς δ' λειπύσας ἑκατόν * εἴκοσι,
* demo exēplari.

ἰὺ ἐαυτῆς ἐπιμέλειαν ποιεῖται, μὴτε κυοφορεῖσα,
μὴτε τρέφουσα. τῶς οὖν ἀσκηδύζουσα δ' ἐαυτῇ εἰς ἑτέ-
ραν σύλληψιν. τὰς δ' λοιπὰς πέντε ἔ' ἔτας ἡμέρας,
ὡς ἡ δὴ περεῖπον, εἰς ἰὺ δ' ἀνέμω ὀχέαν καταναλί-
σκει. ἐλεήμονα δ', ὅπως δοκεῖ τῶς ἴσιν ἐναντιώτατον
ὑπάρχειν, ἐπεὶ ἔ' τὸ ζῶον πάντα ἀναρεῖ. ἰὺ α-
γάθησαν δ' ἔ' τὸ γράψαι, ἐπειδὴ ἐν τῷ ἑκατὸν * εἴ-
κοσι ἡμέραις, ἐν αἷς τὰ ἐαυτῆς ἐκτερέφει τέκνα, ἐπὶ
πλεῖον ἔ' πέτεται, ὡς δ' οὗ νεοσῶς κ' τὴν τέτων
τροφήν ἀχολεῖται. ἐν αἷς δ' ἀπορήσασα τροφῆς. ἡν
τῶς ἀχρηται τῶς νηπίοις, τὸν ἐαυτῆς μηρὸν ἀνατε-
μῶσα, παρέχει τοῖς τέκνοις ἔ' αἵματ' ὡς μέγαλα μ-
βάνειν, ὡς μὴ δ' ἀπορήσαντα τροφῆς ἀναρεθῆναι.
ἀθλῶν δ' κ' ἦσαν. ἐπειδὴ δοκεῖ παρ' αἰγυπίοις, ἀ-
θλῶν μὲν τὸ ἄνω δ' ἔ' ἄραν ἡμισφαίριον ἀπειληφέ-
ναι. τὸ δ' κάτω, ἥρα. ὅθεν κ' ἄρπον ἡγῶνται δρεσε-

νικῶς

* Desideratur
ibid.

ploratores mittebant, per quos in utram aciei partem respexissent vultures, cognoscerent, indeq; vincendos ac internecinâ strage delendos colligerent. Annum porro, quoniam animal hoc trecentos illos ac sexaginta quinq; dies, quibus completur annus, ita distribuit, ut centum quidem ac viginti diebus pragnans maneat, totidem pullos enutriat; reliquis verò centum ac quinquaginta sui curam gerat, neq; uterum ferens, neque alendis addicta liberis, sed seipsam duntaxat ad aliam parans conceptionem. Quinq; autem illos qui supersunt anni dies inveni, ut jam dictum est, comprefionem & coitum insumit. Misericordem autem, quod quibusdam alienissimum forsân videbitur, præsertim quum hoc animal infestissimo animo cetera persequatur, atq; interimat. Sed ut hoc pictura vulturis innuerent, eo impulsî sunt; quod centum illis diebus, quibus suos educat, penè nunquam exolet, sed omnem curam ac sollicitudinem illis alendis adhibeat. Quòd si eo tempore cibus non suppetat, quo eos sustentet, proprio execto semore sugendum eis exhibet & impertitur sanguinem, ut ne cibi penuria atque inedia conficiantur. Minervam ac Junonem, quoniam videtur apud Ægyptios Minerva quidem superius cæli hemisphærium occupasse, Juno verò inferius. Quæ & causa est, ut absurdum censeant cælum masculino

νικῶς δηλᾶν τὸν ἔρανόν, [θηλυκῶς μὲν τὴν ἔ-
ρανόν.] διότι καὶ ἡ γῆρεσις ἡλίκα καὶ σελήνης καὶ τῶν λοι-
πῶν ἀστέρων, ἐν αὐτῇ ἀποτελεῖται, ὅπως ἐστὶ θηλείας
ἔργον. καὶ τὸ τῶν γυπῶν ὅτι (ὡς περ εἶπον) γῆρῳ, θηλυ-
κῶν ἐστὶ γῆρῳ μόνον. δι' ἣν αἰτίαν καὶ παντὶ θηλυκῷ
ζῳδίῳ οἱ αἰγύπτιοι γυπαῶς βασιλείον ἐπιθεῖασιν,
ἀφ' ὧν καὶ πᾶσαν θεῶν, ἵνα μὴ παρὲς ἐκάστης γράφωιν,
μηκυῶν τὸν λόγον, - - - αἰγύπτιοι. μητέρα δὲ
θέλοντες σημῆναι, γυπα ζῳγραφεῖσι: μήτηρ γάρ
ἐστὶ θηλυκῆ ζῳα. ἔρανίαν δὲ, ἢ γὰρ δρέσκει αὐτῆς
τὸν ἔρανόν λέγειν, καθὼς περ εἶπον: ἐπεὶ τούτων ἡ
γῆρεσις ἐκείθεν ἐστὶ. * δραχμαὶς δ' δύο, διότι παρ' αἰ-
γυπτίοις μονὰς ἐστὶν αἱ δύο γραμμαί. μονὰς δ', παν-
τὸς δρεθμῆ γῆρεσις. δι' ὅτι γὰρ ἐν δύο δραχμαῖς ἐκ-
λόμβροι δηλῶσαι, γυπα γράφουσιν, ἐπεὶ μήτηρ
δοκεῖ καὶ γῆρεσις εἶναι, καθάπερ καὶ ἡ μονὰς.

λοιποὶ ἱε-
ραῖοι, τῶν
γυπα γράφου-
σιν.

Al. δὲ γ-
μῃ.

πῶς ἡφαισον γράφουσι;

Ἡφαισον δὲ γράφοντες, κἀνθαερν καὶ γυπα
ζῳγραφεῖσιν. ἀθλωᾶν δ': γυπα καὶ κἀνθαερν.
δοκεῖ γὰρ αὐτῆς ὁ κόσμος συνεσθάναι ἐκ τε δρε-
νικῆ [καὶ θηλυκῆ] ἐπὶ τῆς ἀθλωᾶς τὴν γυπα γρά-
φουσιν. ἐπεὶ γὰρ μόνοι θεῶν παρ' αὐτῆς, δρεσενοθήλεις
ἀπάσχεσι.

Τί

Al. ἔτι αἱ
νικοὶς reliqua
πολλὰ lacuna,
ἡμῶν recent
manus sup-
plevit.

genere efferre: quippe cū & Solis & Luna caterorumq; siderum genitura in eo perfecta sit, qui nimirum sœmina actus est. Quin & vulturum genus, ut jam exposui, sœminas tantum complectitur. Quam ob causam & cuius sœminei sexus animanti Ægyptij vulturem, ut in co sexu principem ac primarium apponunt: ex quo & deam omnem, ne sigillatim unamquamque percurrrens, prolixior sim, significant Ægyptij. Insuper & matrem innuere volentes, vulturem pingunt: est enim mater sœminea natura. & πατέρα autem hoc est cœlum (neque enim placet ipsis, ut dixi masculino genere & γένον [sed sœminino] dicere) quoniam horum omnium generatio inde est. Duas deniq; drachmas, quod apud Ægyptios dua linea unitas est. Vnitatē verò cuiuslibet numeri ortus est ac principium. Optima itaque ratione duas drachmas indicare volentes, vulturem pingunt, quod generationis ipse sibi autor materq; ac principium, quemadmodum & unitas, esse videatur.

13. Quo modo Vulcanum notant?

AT Vulcanum indicantes, scarabæum & vulturem pingunt. Minervam verò, vulturem & scarabæum: * solis enim his, non etiā masculis, mundus videtur consistere. Vulturem autem Minervæ appingūt, quod hi soli ex dijs apud ipsos mares sint simul ac sœmina.

* Ex masculo
.n. & sœmi-
neo ipsis mun-
dus.

Quo

ν. Τί αἰθέρα γράφοντες δηλοῦσι;

⊖ Εὐὸν ὃ ἐγκόσμιον σημαίνοντες, ἢ εἰμαρμύλῳ, ἢ τὸν πέντε δριθμὸν: αἰθέρα ζωγραφῶσι. θεὸν μὲν, ἐπειδὴ παρ' ὅνοια θεῶν, τὴν νίκην παρ' ὅσας, ἢ τῶν αἰθέρων καὶ τῶν παντὸς κόσμου κινήσεις ἐκτελεῖται. δοκεῖ γὰρ αὐτοῖς δίχα θεῶν, μηδὲν ὅλως συνεστάναι. εἰμαρμύλῳ δ', ἐπεὶ καὶ αὐτὴ ἐξ αἰετικῆς οἰκονομίας συνίσταται. τὸν δ' πέντε δριθμὸν: ἐπειδὴ πλήθους ὄντων ἐν ἑρανῶ, πέντε μόνοι ἐξ αὐτῶν κινέμενοι, τὴν τῶν κόσμου οἰκονομίαν ἐκτελεῶσι.

λ. Τί κυνοκέφαλον γράφοντες δηλοῦσι;

Σ Ελήνῳ δ' γράφοντες, ἢ οἰκαρμύλῳ, ἢ γράμματι, ἢ ἱερέα, ἢ ὀργάνῳ, ἢ κόλυμβον: κυνοκέφαλον ζωγραφῶσι. σελήνῳ μὲν, ἐπειδὴ τὸ ζῶον τῶν συμπάθων ἵνα παρ' ὅσας τὴν τῶν θεῶν συνόδον ἐκτίσας. ὅταν γὰρ ἐν τῷ μέρει τῆς ὥρας ἢ σελήνη συνοδύσας ἡλίου ἀφώπῃς (ἡμῆς), τότε ὁ μὲν ἄρσιῳ κυνοκέφαλῳ, ἐβλέπει, ἐδιδόκει: ἀχθεταὶ δ' εἰς τὴν γῆν νενδυκῶς, καθάπερ πενθῶν τὴν τῶν σελήνης ἀρπαγὴν. ἢ δ' θήλειαν μὲν τῶν μὴ ὁρᾶν, καὶ ταῦτα τὰ ἄρρενι πάσχει, ἐπ[ὶ] καὶ ἐκ τῆς ἰδίας φύσεως αἰμάσσεται. διὸ καὶ μέχρι τῶν ἐν τοῖς ἱεροῖς

τρεῖς φον-

13. Quid sidus pingentes, innuunt?

DEVM pulchrè ornatum significantes, aut fatum, aut quinarium numerum: sidus pingunt. DEVM quidem: quòd DEI providentia victoriam decernit atq; imperat, qua & siderum orbisq; universi motus peragitur. Existimant enim sine DEO nihil prorsus consistere. Fatum autem: quòd ex siderum cursu ac dispensatione constituatur. Quinarium verò numerum: quoniam cum quamplurima atq; adeo innumera sint in cælo sidera, sola ex his quinq;, motu suo orbis pulcherrimam efficiunt distributionem ac moderamen.

14. Quid Cynocephalum pingentes demonstrant.

LVNAM demonstrantes, aut terrarum orbem, aut literas, aut sacrificum, aut iram, aut natationem: Cynocephalum pingunt. Lunam quidem: propterea quòd animal hoc consensum quendam cum Dea congressu, ex quo & affici soleat, habet. Vbi enim aliquanto tempore Luna cum Sole cõgrediens, expers luminis opacaq; permanet, tum mas quidè cynocephalus, nec ququam intuetur, nec vescitur: sed demisso in terram vultu indignabundus, velut Luna raptũ deplorans, tristatur. Fœmina verò, praterquã quòd nusquã oculos cõtortquet, eadèq; cum mare patitur, insuper & è genitali vase sanguinem mittit. Ideoq; ad hæc usque tempora in sacris

D Cyno-

κρέφοιται κυνοκέφαλοι, ὅπως εἶξ αὐτῷ γινώσκη-
 ται τὴν ἡλίου καὶ σελλώης μέρῳ τῆς σινώδου. οἰκε-
 μῖνεν ὃ, ἐπειδὴ ἐβδομήκοντα δύο χώρας τὰς δρε-
 χαίας φασὶ τῆς οἰκεμῖνης εἶναι. τέττας ὃ τρεφο-
 μῖνεν ἐκ τῶν ἱερῶν καὶ ἐπιμελείας * πυγαλόντας,
 ὃ, καθάπερ τὰ λοιπὰ ζῶα ἐν ἡμέρᾳ μιᾷ τελουτᾶ,
 ἔτω καὶ τέττας ἀλλὰ μέρῳ αὐτῷ καθ' ἐκάστω ἡ-
 μέραν * νεκρεμῖνον, ὑπὸ τῷ ἱερέων θάπτεσθαι, ὃ, λοι-
 πὸ σώματ' ἐν τῷ κτῆ φῦσιν ὄντ'. ἕως δ' αὖ αἱ
 ἐβδομήκοντα καὶ δύο πληρωθῶσιν ἡμέραι, τότε ὅλῳ
 δποθνήσκει. γράμματα δὲ, ἐπειδὴ ἐστὶ συγγρῆια.
 κυνοκέφαλων * αἰγύπτια ἐπισαμῖνων γράμμα-
 τα, παρ' ὁμοῖς ἱερῶν ἐπειδὴ ἀν' ἐκὼτα κομιδῇ κυνο-
 κέφαλ', δὲ λτν ἀνὰ πρῶτῃ λήθουσιν ὁ ἱερεὺς, καὶ χοι-
 νίον, καὶ μέλαν. περὶ ζῶν εἰς αὐτῆς ἐπισαμῖνης ἐστὶ
 συγγρῆιας γράμματα. καὶ * εἰ γράφει. ἐπὶ δὲ καὶ τὸ
 ζῶον ἐπὶ ἐρμῇ ἐνεμήθη τῷ πάντων μέλει χονί γραμ-
 μάτων. ἱερεῖα ὃ, ὅτι φύσει ὁ κυνοκέφαλ' ἰχθυὺ
 ὁμοειδέι, ἀλλ' ὁ δὲ * ἰχθυώμῖνον ἀεζον, καθάπερ
 καὶ οἱ ἱερεῖς ἐκ τῶν. γυμναταί τε αἰτετμημῖν', ἡ
 καὶ οἱ ἱερεῖς ἐπιτηδύσαι αἰτετμῖν'. ὀργλὴ ὃ, ἐπεί-
 περ τὸ ζῶον εἶπε αἰτετμῖν' ἀλλὰ θυμικώτα ἦν τε καὶ ὀρ-
 γίλον ὑπάρχει. κόλυμβον ὃ, διότι τὰ μὲν ἀλλὰ
 ζῶα

* Ald. τυχῶν
 οἷτις.

* Ald. οὐκ ἔστι
 τοῦ συνταγῆ.

* Ald. οὐκ ἔστι
 τοῖς.

* Ald. ἰχθυὺ
 φη.

* Ald. ἰχθυὺ
 φη. Vide No-
 τας.

Cynocephali nutriuntur, ut ex ipsis, conjunctionis Solis & Lunae tempus cognosci possit. Terrarum autem orbem: quoniam septuaginta duas inquirunt jam olim orbis habitati regiones fuisse. hos porro, si diligenter in sacris nutriantur & curentur, non sicut cetera animalia uno die emoriuntur, sic & ipsos emori: sed ipsorum partem quandam singulis diebus emorientem ac tabescentem à sacerdotibus humari, reliquo interim corpore in sua natura persistente, idq; per septuaginta duos dies; quibus expletis, tunc prorsus interit. Literas, quia est [apud Aegyptios] cognatio quaedam & genus cynocephalorum, qui * literas norunt. Quapropter ubi primum ^{* Aegyptios h. r. ad.} in sacra in eam ductus fuerit cynocephalus, tabellam ei sacerdos apponit, una cum scirpeo stilo ac atramento: nimirum ut periculum faciat, sitne ex eo cynocephalorum genere, qui literarum gnari sunt: * pingit itaq; in eam ^{* & num literas pingat.} bella literas. Præterea hoc animal Mercurio dicatum est, qui literarum omnium particeps est. Sacrificum verò: quod naturâ cynocephalus ab esu piscis abhorret, quem tametsi piscibus interim vesci contingat, segne tamen & corpori deditum animal non est, sicut & externi sacerdotes. Adde quod circumcissus gignitur, quam quidam circumcisionem summo curant ac peragunt studio sacerdotes. Iram: quia hoc præter cetera animalia maxime iracundum est, & ad indignationem proclive. Natationem porro, quoniam cetera quidem

(ζῶα κολύμβω χρώμῳ, ῥυτῶ δὲ φαίνε^τ), μόνον ὃ
 ἔστ^ε, εἰς ὃν ἔπον (ωροήρη) πορδυθῆναι κολυμβᾶ;
 κτ^η μηδὲν τῷ ῥύπῳ ῥυτῶ φερέμενον.

ι. πῶς γράφει σελῶνις ἀνατολῶ;

* Ald. τριπλ.
 τριπλ.

Σελῶνις δὲ ἀνατολῶ γράφειν βελόμενοι,
 πάλιν κυνοκέφαλον ζωγραφῶσι, * χήματι
 τοῦδε. ἐς ὧτα καὶ ταῖς χεῖρας εἰς ἕρανὸν ἐπαίρουσα.
 βασιλείον τε ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἔχοντα. ἔστ^ε γρά-
 φει τὸ χήμα ἐπὶ τῇ ἀνατολῇ, ὃ κυνοκέφαλο
 ποιεῖται ὡς εἰπέν, πορδυχόμενον τῇ θεῷ. ἐπει-
 δὴ ἀμφοτέρω φωτὸς μετελήφασι.

ιι. πῶς ἰσημερίας δύο.

* Ald. η.

Ἰσημερίας * δύο πάλιν σημαίνοντες, κυνοκέφα-
 λον καθήμερον ζωγραφῶσι ζῶον: ἐν ταῖς δυοῖ
 γ' ἰσημερίας τῷ ἐνιαυτῷ, δώδεκάκις τῆς ἡμέρας
 καθ' ἑκάστω ὥραν ἕρεῖ. τὸ δὲ αὐτὸ καὶ ταῖς δυοῖ νυξί
 ποιεῖ. διότις οὐκ ἀλόγως ἐν τοῖς ὑδρολογίοις αὐτῶ
 αἰγύπτιοι κυνοκέφαλον καθήμερον γλύφουσιν. ἐκ
 ὃ ἔμορξεν αὐτῷ ὕδωρ ἐπὶ ῥέον ποιεῖσιν. ἐπεὶ ὥστε
 πορῆπον τὰς τῆς ἰσημερίας δώδεκα, σημαίνει ὡ-
 ρας. ἵνα ὃ μὴ δύρύτερον * τὸ ὕδωρ

* vide Notas.

κατα-

animantia frequenti natatione sordes ac squalorem contrahunt: solum hoc ad eum quem instituit locum nando pervenit, nec tamen ullis à nativo colore transfertur aut inquinatur sordibus.

15. Quomodo Lunæ exortum indicant?

LVNAM autem orientem indicare volentes, rursus Cynocephalum hoc habitu pingunt; stantem, manusq; in cælum tollentem, ac regium insigne capite gestantem. Hac autem figurâ, ad Lunæ ortum demonstrandum, depingunt cynocephalum, quod hoc habitu videatur cynocephalus deæ congratulari; quod ambo, Solinquam ac Luna, luminis participes sint.

16. Quomodo æquinoctia duo?

RVRSVM æquinoctia significantes, idem animal, Cynocephalum sedentem pingunt. Duobus enim anni æquinoctijs, duodecies in die per singulas nimirum horas urinam reddit, idemq; et noctu facit. Vnde non immerito suis hydrologijs Ægyptij cynocephalum sedentem insculpunt, è cuius membro aqua defluat: idq; propterea, quod duodecim, ut jam dixi, in quas æquinoctij tempore dies ac noctes ex aquo dividuntur, horas significat. Ceterum ne foramen illud acutè artificiosèque constructum, per quod in horologium aqua pro-

D 3 fluit

* Ald. υπαρχει κατὰ σκυδιάσματ' ὑπάρχει. δι' ἃ τὸ ὕδωρ εἰς τὸ
 ὠρεθλόγιον διποκρίνεται, μὴ ᾗ πάλιν σενώτερον,
 ἀμφοτέρων γὰρ χρεῖα. τὸ μὲν γὰρ διρύτερον, ταχέ-
 ως ἐκφέρειν τὸ ὕδωρ, ἐχ' ὑγιῶς τὴν ἀναμέτρησιν τῆς
 ὥρας διποτελεῖ. τὸ δ' ἡ σενώτερον, κατ' ὀλίγον καὶ
 βραδέως διπολύνον τὸν κρενὸν, ἕως τῆς ἐραῆς τείχα
 * Ald. δι-
 φραγτος δεπτα
 ταιδ. διείραντες, πρὸς τὸ ταύτης πάχ' ὅ, σιδηρὴν κα-
 τὰ σκυδιάζει πρὸς τὴν περικειμένην χρεῖαν. ἔτι
 ᾗ αὐτοῖς δρέσκει ποιεῖν, ὅσα ἀνὰ λόγους [ὡς] καὶ
 ἔδ' ἐπὶ τῶν ἄλλων. καὶ ὅτι ἐν ταῖς ἰσημερίαις, μό-
 ν' ὅ τῶν ἄλλων ζώων δωδεκάκις τῆς ἡμέρας κρε-
 ζει καθ' ἑκάστῳ ὥραν.

πῶς θυμὸν δηλαῖσι.

⊖ Θυμὸν δ' βελόμηροι δηλαῖσαι, λέοντα ζωγρα-
 φῆσι. κεφαλὴν γὰρ ἔχει μεγάλῳ τὸ ζῶον
 καὶ τὰς μὲν κόρας πυρώδεις, τὸ δ' πρὸς ὤπον, στρο-
 γύλον. καὶ πρὸς αὐτὸ ἀκλινῶς οἰσθεῖς τείχας, καὶ μέ-
 μησιν ἡλίας, ὅθεν καὶ ὑπὸ τὸν θρόνον ἔωρε, λέοντας
 ὑποκτεθεῖσι, δεικνύοντες τὸ πρὸς τὸν θεὸν ἔξω ζῶον
 σύμβολον. ἥλιος δ' ὁ ὧς ἀπὸ [ἔ] τῶν ὡρῶν
 κρεατεῖν.

fluit & excernitur, aut latius sit, aut rursus arctius (utriusque enim magni refert. siquidem latius, quum magna celeritate aquam profundat, non recte horæ modum ac dimensionem perficit: angustius autem paulatim ac lentius quàm par sit, aqua ductum laxat) remedium hoc excogitarunt, ut quicquid pilorum est, ad caudam usque abradentes, pro huius crassitudine ferream quandam fistulam in usum jam dictum fabricetur. Hoc autem ipsis visum est non absque ratione quadam, sicut nec in ceteris, facere: & quod etiam solus ex omnibus animantibus, æquinoctio duodecies in die per singulas horas adlatrat.

71. Quomodo animum animivæ præstantiam innuunt.

ANIMUM autem volentes signare, Leonem pingunt. Caput enim magnum habet hoc animal, & pupillas quidem ignitas, faciem verò rotundam, & circumquaque radiorum more sparsos pilos ad Solis similitudinem. unde & sub solio hori, hoc est Solis, Leones supponunt, huius animalis cum DEO utpote Sole similitudinem maximam monstrantes. Dicitur autem apud eos Sol Horus, ex eo quod horis præsit.

πῶς ἀλκίῳ γράφουσιν;

Αλκίῳ ὃ γράφοντες, λέοντες τὰ ἐμπροσθεν
ζωγραφεῖσι, διὰ τὸ διωθέντες ἐρᾶ αὐτὰ ὑπάρ-
χεν ταῦτα τὰ μέλη τῶ σώματι.

πῶς ἐγρηγορέτα γράφουσιν;

Εγρηγορέτα ὃ γράφοντες, ἢ καὶ φύλακα, λέον-
τες τὰ γράφουσιν κεφαλῇ. ἐπειδὴ ὁ λέων ἐν τῇ
ἐγρηγορέσει μέμυκε σὺν ὀφθαλμοῖς, κοιμώμε-
νος ὃ, ἀνέωγότες τέρας ἔχει. ὅπως ἐστὶ τῷ φυλάσσειν
σημεῖον. διότι καὶ συμβολικῶς τοῖς κλείδουσι τῶν ἐ-
ρῶν, λέοντας ὡς φύλακας παρειλήφασιν.

πῶς φοβερὸν.

Φοβερὸν δὲ σημαίνοντες, τὰ αὐτὰ χερῶνται
σημεῖον, ἐπειδὴ ἀλκιμώτατον ὑπάρχον εἶναι
τὸ ζῶον, πάντας εἰς φόβον σὺν ὀρῶντας φέρεται.

πῶς νείκε ἀνάβασιν.

Νείκε ὃ ἀνάβασιν σημαίνοντες, ὃν καλεῖσιν
αἰγυπιοὶ νέν, ἐρμηνεύθην ὃ σημαίνει νέον πο-
τέ μὴ λέοντα γράφουσιν, ποτέ ὃ τρεῖς ὑδρίας μεγά-
λας. ποτέ ὃ ἐρεανὸν καὶ γινῶ ὕδως ἀναβλύζουσαν.
λέον-

18. Quomodo robur notant?

ROBVR notantes, Leonis anteriora membra pingunt, quòd hæc ei ex toto corpore robustissima sint.

19. Quomodo vigilantem com-
monstrant?

VIGILANTEM autem sedulumq; hominem, aut etiam custodem ostendentes, Leonis caput pingunt: quoniam Leo vigilans oculos claudit, eosdem cum dormit apertos habet, quod quidem custodia atq; excubi-
rum signum est. Vnde & nō absq; significatione, sacro-
rum claustris, leones qui custodum loco sint, appinxe-
runt.

20. Quomodo terribilem & formi-
dandum?

EODEM quoq;, ut formidabilem notent, signo utun-
tur: quia quū viribus maximè polleat animal hoc,
omnibus qui eum inspexerint metum inijcit.

21. Quomodo Nili ascensum & ex-
undationem?

NILI insuper inundationē significantes, quem Aegy-
ptio nomine Nun, quod si interpreteris, novū so-
nat, appellant, interim Leonē pingunt, interim tres ma-
gnas hydrias, interim verò cælum ac terram aqua copiā

E scatu-

* λίοντι μ. f. u.
 biptapof. is
 decf.

λέοντα μὲν· ἐπειδὴ ὁ ἥλιος * εἰςλέοντα γυρόμενος,
 πλείονα τὴν ἀνάβασιν ἐνείλε ποιῆται. ὥς τε ἐμ-
 μύοντες * ἡλίος τῷ ζώδιω τέτῳ, τὸ δὲ μοιρον ἐνέει-
 ὑδατος * πλημμυρεῖ πολλάκις. ὅθεν καὶ τὰς χολέ-
 δρας, καὶ οὗτοι εἰσαγωγαῖς τῶν ἱερῶν κελυῶν, λεοντο-
 μόρφως κατεσκοδύσαν οἱ [δὲρχαῖοι] τῶν ἱερα-
 κῶν ἔργων ἐπιστάται. ἀφ' ἧς μέχρι νυν κατ' ἐ-
 χλὴν πλεονασμῷ ὑγρότητος ... τρία δὲ ὑ-
 δρεῖα, ἢ ἔρανόν καὶ γλυῦ ὑδωρ βλύζουσιν· [τὸ μὲν ὑ-
 δρεῖον] ὁμοιῶντες καρδία γλώσσαν ἐχέσθαι. καρ-
 δια μὲν, ἐπειδὴ παρ' αὐτοῖς τὸ ἡγεμονικὸν ἐστὶ τοῦ
 σώματος αὐτῆς, καθάπερ ὁ νεῖλος * τῆς * αἰγυπίας ἡ-
 γεμῶν καθέστηκε. γλώσση δ', ὅτι διὰ πάντας ἐν ὑ-
 γρῷ ὑπάρχουσιν ταύτην, καὶ γυρέειραν ἐκείνην
 καλεῖται. τρία δ' ὑδρεῖα, καὶ ἔτε πλείονα ἔτε ἡήθηνα· ἐ-
 πειδὴ ἡ τῆς ἀναβάσεως ἐργασία κατ' αὐτὸν τρι-
 μερὴς ὑπάρχει. ἐν μὲν ὑπὲρ τῆς αἰγυπίας γῆς
 ἄξαντες· ἐπειδὴ ἐστὶ κατ' αὐτὴν ὑδατος * γυρῆ-
 κή· ἔτερον δ', ὑπὲρ τῶν κεανῶν, καὶ γὰρ ἀπὸ τέτῳ ὑδωρ
 πᾶσι γίνεται εἰς αἰγυπὸν ἐν τῷ τῆς ἀναβάσεως
 καμρῷ. τρίτον δ' ὑπὲρ τῶν ὀμβρων, οἱ γίνονται κατ'
 τὰ νότια τῆς αἰθιοπίας μέρη, κατ' ὅλην τῆς ἀναβάσε-
 ως ἐνείλε καμρὸν. ὅτι δ' ἡ γυρῆ καὶ αἰγυπία * τὸ ὑδωρ,
 δυνά-

Quadrato im-
 clusa defunt
 in Aldina e-
 ditione.

* Ald. αἰγυ-
 πτίας.

scaturientem. Leonem quidem: quòd cùm Sol Leonem subit, ampliozem Nili facit inundationem. Quamdiu enim Sol in hoc signo persistit, sæpenumero in duplum ipsius Nili aqua excrefcit. Vnde & tubos canalesq; sacerorum fontium * solent ij qui sacris præfunt operibus, <sup>* soliti sunt q
qui olim sacra
præfuerant.</sup> Leonis figura fabricari. Quapropter in hodiernum usq; diem, dum pro immodica inundatione preces effundunt, Leonis signo uti solent. Tres autem hydrias, aut cælum & terram, quæ aquæ copiam scaturiat*, Nilum persi- <sup>* pingunt; hy-
driam similē
facientes.</sup> milem facientes cordi linguâ prædito: Cordi quidem, quoniam princeps hæc & potissima apud ipsos habetur totius corporis pars, sicut & Nilus totius Ægypti dux est ac princeps. Lingua autem, quod cùm hæc perpetuo in humido esse gaudeat, insuper & ipsam genitricem causamq; rerum status appellant. Tres porrò hydrias, & nec plures nec pauciores pingunt: quod triplex juxta eorum sententiam sit inundationis causa effectrix. Vnam quidem Ægyptiæ terræ adscribunt, quæ ex sese aquam producit: Alteram Oceano, ex quo inundationis tempore aqua in Ægyptum exæluat: Tertiam imbribus, qui per id tempus quo intumescit Nilus, ad austrinas Æthiopie partes contingunt. Quòd autem Ægyptus ex sese aquam gignat: inde facile est

διωατόν ἐστιν ἐν τῷ θεῷ μαθεῖν. ἐν γὰρ τῷ λοιπῷ κλί-
ματι τῶ κόσμου, αἱ τῶ ποταμῶν πλημμύραι ἐν τῷ
χειμῶνι λυποτελεῖνται, ὑπὸ τῶ συσχεῶν ὀμβρων
ἐξ ἰσχυροῦ συμβαίνοντο. μόνη δὲ ἡ αἰγυπτιῶν γῆ, ἐ-
πεὶ μέση τῆς οἰκουμένης ὑπάρχει, καθάπερ ἐν τῷ
ὀφθαλμῷ ἡ λεγομένη κόρη, θέρους ἄγει τὴν ἐνεί-
λε ἐαυτῇ ἀνάβασιν.

πῶς αἰγυπτιον γράφουσιν.

Αἰγυπτιον δὲ γράφοντες, θυμιατήριον καὶ ὀμύ-
ον ζωγραφῶσι, καὶ ἐπάνω καρδίαν. δηλοῦντες
ὅτι ὡς ἡ ζῆλοτύπε καρδία, διὰ παντὸς πυρεῖται,
ἔτι ὡς ἡ αἰγυπτιοῦ, ἐκ τῆς θερμότητος, διαπαντὸς
ζωογονεῖται ἐν αὐτῇ ἢ παρ' αὐτῇ ὑπάρχοντα.

πῶς ἀνθρώπον μὴ λυποδημήσαντα;

Ανθρώπον τῆς πατρίδος μὴ λυποδημήσαντα
σημαίνοντες, ὀνοκέφαλον ζωγραφῶσιν: ἐπει-
δὴ ἔτε ἀχρεὶς ἰνὸς ἰσορείας, ἔτε τῶ ἰπὶ ξένης γινο-
μύων αἰσθάνεται.

πῶς φυλακτήριον.

Φυλακτήριον δὲ γράφειν βελόμηροι, δύο κε-
φαλὰς ἀνθρώπων ζωγραφῶσι, τὴν μὲν τοῦ
ἄρσε-

deprehendere, quod cum in cæteris orbis tractibus hyeme soleant exundare flumina, idq; propter imbres copiosos & assiduos; sola Ægyptiorum regio, quoniam totius orbis velut umbilicus est ac media, non secus ac in oculo pupilla, æstate sibi inundationes Nili procreat.

22. Quomodo Ægyptum designant?

ÆGYPTVM autem designantes, conflagrantem acerram pingunt, & supernè Cor: illud innuentes, quòd quemadmodum Zelotypi cor in perpetuo æstu ac flamma est; sic Ægyptus, quia immodicè calet, continenter quæ in se sunt animat ac procreat.

23. Quomodo hominem, qui è patria peregrè nunq̃ profectus sit.

HOMINEM qui nunquam solo natali relicto peregrinatus fuerit, significantes, Onocephalum pingunt: quia nec ullam audit historiam, nec quæ apud exteras gentes fiunt, cognoscit.

24. Quomodo tutelam ac præsidium?

PRÆSIDIVM autem ac remedium innuere volentes, duo pingunt hominum capita, unum ma-

ἀρσεν^Θ ἔσω βλέπεσαν, τὴν δὲ θηλυκὴν ἔξω: ἔ-
τω γὰρ φασιν ἐδὲν τῇ δαμνοῖων ἐφάψεται. ἐ-
πειδὴ καὶ χωρὶς γραμμάτων, ταῖς δυὶ κεφαλαῖς
ἐαυτοῦ φυλακτὴν ἰάζει.

iv. πῶς ἀνὴρωπον ἀπλασον γράφουσιν.

Απλασον δὲ ἀνὴρωπον γράφοντες, βάτραχον
ζωγραφῶσιν. ἐπειδὴ ἡ τέταρτος ἡμέρα ἐκ τῆς ἔ-
ποταμῆς ἰλύ^Θ ἀποτελεῖται. ὅθεν καὶ ἔσθ' ὅτε ὁρᾷ-
ται τῷ μὲν ἐτέρῳ μέρει αὐτοῦ, βάτραχ^ω: τῷ δὲ λοι-
πῷ, γεώδει ἰνί^{*} ἐμφερῆς. ὥς καὶ ἐκλιπόντι τῷ πο-
ταμῷ, συνεκλείπειν.

* Αἰδ. ἰμ. φε-
ρι.

vi. πῶς ἀνοιξιν.

Ανοιξιν δὲ θέλοντες δηλώσαι, λαγῶν ζωγρα-
φῶσι. διὰ τὸ πάντες οὗτοι ὀφθαλμοὶ ἀνέω-
γότας ἔχουσιν ἔν τῷ ζῶντι.

vii. πῶς τὸ λέγειν.

Τὸ λέγειν δὲ γράφοντες, γλώσσαν ζωγραφῶσι,
καὶ ὕψαμον ὀφθαλμόν. τὰ μὲν πρῶτα τῆς
λαλιάς, τῇ γλώσῃ μερίζοντες, τὰ δεύτερα δὲ
ταύτης, τοῖς ὀφθαλμοῖς. ἔτω γὰρ οἷτε λόγοι τελεί-
ωσι τῆς ψυχῆς καθεστήκασιν πρὸς τὰ κινήματα αὐ-
τῆς

ris intro aspiciens, alterum scœmina foras. Ita enim nulum demonem invadere posse asserunt. Sic enim & sine literis, duobus inquam capitibus sese ab omni discrimine & insidijs tuentur.

25. Quomodo imperfectum adhuc hominem, rudemq; ac informem fœtum demonstrant?

HOMINEM nec dum omnibus in utero membris effectum notantes, ranam pingunt: quòd hæc cum ex limo fluminis procreetur, interdum altera quidem sui parte rana, altera terrestre quippiam videatur: adeò ut deficiente flumine, ipsa quoq; deficiat.

26. Quomodo apertum ac patens quippiam.

PATVLVM autem quippiam significare volentes, leporem pingunt; quòd semper apertos habeat oculos hoc animalis genus.

27. Quomodo sermonem?

SERMONEM porrò designantes, linguam pingunt, subtusq; cruentum oculum: primas quidem sermonis partes linguae, secundas verò oculis tribuentes. Sic etenim perfectè consistunt ipsius animi sermones, cum ad
ejus

τῆς συμμεταβάλλοντες· εἴπε καὶ ἑτέρα λαλιά
παρ' αἰγυπίοις ὀνομάζετο. ἑτέρως δὲ τὸ λέγειν ση-
μαίνοντες, γλώσσαν καὶ χεῖρα ὑποκάτω γράφουσι.
τῇ μὲν γλώσσῃ, τὰ πρῶτα εἰς λόγῳ φέρειν δεδω-
κότες· τῇ δὲ χεὶρὶ, ὡς τὰ τῆς γλώσσης βελήματα
ἀνύσσει, τὰ δέυτερα.

α. πῶς ἀφωνίαν.

Ἀφωνίαν δὲ γράφοντες, δριμυτὸν αἰε. γράφε-
σιν, ὃς τριετὺς ἐστὶ χρόνος δριμυτός, ἐκ τριακοσί-
ων ἐξηκονταπέντε ἡμερῶν ἔστις ὑπάρχοντος.
ἐφ' ὃν χρόνον μὴ λαλήσαν τὸ παιδίον σημειῖται
ὡς ἡ ἀπαπεποδισμύρον τῇ γλώσσῃ.

* παροίπτει
δριμυτὸν τῇ
αἰε.

β. πῶς φωνὴ μακρόθεν.

Φωνὴν δὲ μακρόθεν βελόμυροι δηλώσαι, ὃ
καλεῖται παρ' αἰγυπίοις αἰε· αἰε φωνὴν
γράφουσι. τετέστι βρογνιῶν, ἧς ἐδὲν κατὰ φθέγγει
μεῖζον, ἢ δυναμικώτερον.

γ. πῶς δέχαμογονίαν.

Δεχαμογονίαν δὲ γράφοντες, παπύρε ζωγρα-
φεῖσι δέσμῳ· διὰ τὸ τε δηλῶντες τὰς πρῶ-
τας

ius motus sensaq; accommodantur ac variantur: praesertim quum apud Aegyptios animus, alter sermo nominetur. Quin & aliter sermonem innuentes, linguam subtusq; manum pingunt: linguae quidem, primas in loquendo adscribentes, manui verò, ut quae linguae placita exequatur, secundas partes.

28. Quomodo silentium?

AT silentium significantes, numerum 1091. pingunt, qui triennij numerus est, si ex trecentis sexaginta quinque diebus annus constituatur: intra quod tempus cum non loquatur puellus, indicatur eum*, et si ^{lingua impedita esse.} perpetuo linguam habuerit, vocem tamen ac loquelam defecisse.

29. Quomodo vocem remotam.

VOCEM remotam volentes significare, quod Aegyptijs vae dicitur; sonitum pingunt aëris, hoc est tonitru, quo nihil quicquam majus aut vehementius resonat.

30. Quomodo antiquam originem?

ANTIQUAM originem notantes, papyri fasciculum pingunt; hoc primam indicantes educationem,

ἕως προφάσ. προφῶν γ' οὐκ αὖ πρὸς δ' ὄρεθι, ἢ γονῆς
δ' ἐχλῶ.

λδ. πῶς γούσιν.

ΓΕῦσιν ὃ δηλῶντες, δ' ἐχλῶ σόματ' ὧ γρα-
φῶσιν. ἐπειδὴ πᾶσα γούσις μέχρι ταύτης σώ-
ζεται· γούσιν ὃ λέγω τελείαν. γούσιν ὃ μὴ τελεί-
αν δηλῶντες, γλῶσσαν ἐπὶ ὁδόντων ὧ γραφῶσιν,
ἐπειδὴ πᾶσα γούσις τέτοις τελείται.

λε. πῶς ἡδονῶ.

Ἡδονῶ ὃ δηλῶσαι βελόμηροι δεκαεὶς δ' ἐ-
θμὸν γράφουσιν. ἀπὸ γ' τέτων τῷ ἐτῷ, δ' ἐ-
χλῶ τῆς πρὸς γυναικας συνουσίας ἢ πρὸς τέκνα
γυνέσεως, οἱ αὐτοὶ ἔχουσι.

λν. πῶς συνουσίαν.

* Αἰ. δ. αὐτ.
μὲν.

Συνουσίαν ὃ δηλῶντες, δύο δεκαεὶς * δ' ἐθιμὰς
γράφουσιν. ἐπειδὴ γ' αὖ τέκνα εἰς ἡδονῶν εἰ-
πομήν εἶναι· ἢ ὃ συνουσία, ἐκ δύο ἡδονῶν συνέση-
κεν, ἐκ τε δ' ἀνδρός, καὶ τῆς γυναικός· διὰ τὸ αὖ
ἄλλα δεκαεὶς πρὸς γράφουσι.

λς. πῶς ψυχλῶ ἐνταῦθα πολὺν χρό-
νον διατρίβουσαν.

ψυχλῶ

tionem; cuius, sicut & genitura, non facile quis initium inuenerit.

31. Quomodo gustum.

GVSTVM innuentes, oris initium pingunt. Omnis enim gustus eo usq; retinetur. Gustum autem perfectum intelligo. Nam ad innuendum gustum imperfectum, linguam admotam dentibus pingunt: his enim omnis absolvitur gustus.

32. Quomodo voluptatem.

VOLVPTATEM demonstrare volentes, sedecim numerum pingunt: ab eo siquidem annorum numero, incipiant viri consuetudine capi mulierum, ac procreanda sobolis desiderio.

33. Quomodo concubitum.

EVNDEM numerum 16. geminum pingunt, ubi viri fœminæq; congressum significare volunt. Cum enim liberi, ut diximus, voluptate procreentur; congressus autem duplici constet, maris inquam ac fœmina, voluptate: propterea non immerito alia sedecim adscribunt.

34. Quomodo animam longo hâc tempore agentem.

Ψυχὴν ὅτι ἐν αὐτῇ πολὺν χρόνον διατείσβουσαν
 βεβλήμενοι γράψαι, ἢ πλημμύραν: φοίνικα
 τὸ ὄρεον ζωγραφῶσι. Ψυχὴν μὲν, ἐπειδὴ πάντων
 τῶν ἐν τῷ κόσμῳ πολυχρονιώτατον ὑπάρχει ἔτι
 τὸ ζῶον. πλημμύραν δὲ, ἐπειδὴ ἡλίξ ἐστὶν ὁ φοῖνιξ
 σύμβολον, ὅτι μηδὲν ἐστὶ πλεῖον κτ' τὸν κόσμον. πάν-
 των γὰρ ἐπιβαίνει, καὶ πάντας ἐξεξεδυνάει ἡλιος.
 εἴθ' ἔτι πολὺς --- ὀνομαδότηται.

*Ischnura etia
 in m. f.*

αἰ. πῶς τὸν χρόνιον ἀπὸ ξένης ἐπιδημῶντα.

Καὶ τὸν χρόνιον δὲ ἀπὸ ξένης ἐπιδημῶντα διη-
 λθόντες, πάλιν φοίνικα τὸ ὄρεον ζωγραφῶσιν.
 ἔτι γὰρ εἰς αἴγυπτον, ἐπὶ αὐτὸν χρόνον ἔμοιρομένου
 αὐτὸν καταλαμβάνειν μέλλῃ, διὰ πεντακοσίων ἐ-
 τῶν ὥσπερ ἀγίνεται. καὶ ἀποδίδους, εἰὰ φθάσῃ ἐν τῷ
 αἰγύπτου τὸ χρεὼν, κηρύσσεται μυστικῶς. καὶ ὅσα ἐπὶ
 τῶν ἄλλων ἱερῶν ζῶων αἰγύπτιοι τελεῶσι, ταῦτα καὶ
 τῷ φοίνικι ὑπάρχειν ὀφείλει. λέγεται γὰρ μάλλον
 τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἡλίῳ χαίρειν ὑπὸ αἰγυπτίων,
 διὸ καὶ τὸν νεῖλον αὐτῆς πλημμυρεῖν, ὑπὸ τῆς θερ-
 μότητος τῆς ἡλίου. καὶ ὅτι μικρὸν ἐμπεριγενὲς ὁ
 λόγος ἀποδοθήσεται [σοι] παρ' ἡμῶν.

** Ald. αἰγυ-
 πτίας.*

αἰ. πῶς καρδίαν γράφουσι.

Καρ-

Καρ-

ANIMAM quæ diutissimè in hac vitâ moram traxerit, aut etiam inundationem, commonstrare volentes, Phœnicem avem pingunt. Animam quidem, quòd omnium quæ toto orbe sunt animantium, hoc maximè diuturnæ vitæ est. Inundationem verò, quòd velut signum Solis sit Phœnix, quo nihil in orbe majus, cum omnia subeat, omnes scrutetur & disquirat. Atq; adeo, πολλὸς, hoc est, multus vocitari solet.

35. Quomodo eum qui serò tandem è regione peregrina ad suos redeat.

QVIN & eum innuentes, qui longo tempore peregrinatus tandem in solum natale remect, rursus Phœnicem avem pingunt. Hac enim in Ægyptum, cum tempus mortis instat, quingentesimo demum anno regreditur: ubi si naturæ debitum persolverit, magna solennitate ac ritu funeratur. Quæcunq; enim in cæteris sacris animantibus religiosè observant Ægyptij, ea & Phœnici tribui debent. fertur siquidem Sole magis apud Ægyptios gaudere, quàm apud cæteras gentes: ideoq; Nilum ipsis ex hujus DEI calore inundare, cuius rei paulò antè à nobis ratio reddita est.

36. Quomodo Cor pingunt:

Καρδιαν βελόμηροι γράφειν, ἰβιν ζωγραφῶσι.
 τὸ γὰρ ζῶον, ἐρμῇ ὠκείωται, πάσης καρδίας καὶ
 λογισμῷ δεσπότῃ, ἐπεὶ καὶ ἡ ἰβις αὐτὸ καθ' αὐτὸ
 τῇ καρδίᾳ ἐστὶν ἐμφερής. περὶ ἔργον ἐστὶ πλείον
 παρ' αἰγυπτίοις φερόμενον.

αζ. πῶς παιδείαν.

Παιδείαν ὃ γράφοντες, ἔρανὸν δρόσον βάλλ-
 οντα ζωγραφῶσι. δηλῶντες, ὅτι ὥσπερ δρό-
 σον πίπασα, εἰς πάντα τὰ φύλα χωρεῖ· καὶ τὰ μὲν
 φύσιν ἔχοντα ἀπαλυῖναι, ἀπαλυῖναι, τὰ δὲ σκλη-
 ρὰ μὲνόντα ἐκ τῆς ἰδίας φύσεως, ἀδυνατεῖ τὸ αὐ-
 τὸ τοῖς ἐτέροις ἐκτελεῖν· ἔτι καὶ ἐπὶ τῶν ἀνθρώπων,
 ἡ μὲν παιδεία κοινὴ καθέστηκεν, ὡς περὶ ὁ μὲν δύφυς,
 ὡς δρόσον ἀρπάζει· ὁ δὲ ἀφυής, ἀδυνατεῖ τὸ
 δεῖναι.

α. πῶς αἰγυπτῖα γράμματα;

Αἰγυπτῖα ὃ γράμματα δηλῶντες, ἡ ἱερογραμ-
 ματέα, ἡ πέρας· μέλαν, καὶ κόσκινον, καὶ χοι-
 νίον ζωγραφῶσιν. αἰγυπτῖα μὲν γράμματα, διὰ
 τὸ τέττις πάντα παρ' αἰγυπτίοις τὰ γραφόμενα
 ἐκτελεῖν. χοινῷ γὰρ γράφουσι, καὶ ὅσα ἄλλα ἰνί.

* Ald. in the lib-
 rary.

α. α.

α. α.

κόσκι-

COR volentes indicare, Ibin pingunt, quod quidem animal Mercurio attributum ac dicatum est; cordis omnisq; rationis præsidi & moderatori. Nam & Ibis per se ipsa magna ex parte cordi adsimilis est, de qua re plurimi apud Ægyptios agitantur sermones.

37. Quomodo eruditionem ac doctrinam.

DOCTRINAM autem indicantes, cælum pingunt rorem fundens, innuentes: quòd quemadmodum ros decidens, in omnes quidem plantas diffunditur, at eas duntaxat mollit, quæ ejus naturæ sunt ut molliiri possint, ceteras verò quæ suapte natura duræ sunt, non item: sic & doctrina communiter ad omnes pertingit homines, quam quisquis felici natus est ingenio, ut rorem arripit; qui verò ingenij facultate destituitur, idem efficere non valet.

38. Quomodo Ægyptias literas?

CÆterum Ægyptias literas, aut sacrum scribã, aut finem innuentes; atramentũ, cribrũ & juncũ pingunt. Ægyptias quidẽ literas, quòd his omnis apud eos scriptura cõpleatur: junco .n. & non alio quopiã scribũt.

Cribrum

κόσκινον ὃ, ἐπειδὴ τὸ κόσκινον πρῶτον ὑπάρχον
 σκῶθ' (δὲ τοιαύτας, ἐκ χοίνε γίνεται). δηλαδὴ οὐ
 ὅτι πᾶς ὁ ἔχων τινὲ τροφήν, μαθήσεται τὰ γράμ-
 ματα. ὁ ὃ μὴ ἔχων, ἐτέρᾳ τέχνῃ χεῖσεται, ἀφ' ἧς καὶ
 ἡ παιδεία παρ' αὐτοῖς σβῶ καλεῖται: ὅπως ἐστὶν ἐρ-
 μινωθεν, πλήρης τροφῆς. ἱερογραμματεῖα δὲ, ἐ-
 πειδὴ ζῶντι καὶ θανάτῳ ἔτ' διακρίνεται. ἐστὶ ὃ πρῶτον
 τοῖς ἱερογραμματεῦσι καὶ βίβλ'· ἱερὰ καλε-
 μύνη ἀμβροσίας, δι' ἧς κείνουσι τὸν κατακλιθέντα ἀρ-
 ρῶσον: πότερον ζώσιμός ἐστιν, ἢ ἔτ' ἐκ τῆς κα-
 τακλίσεως ἔα ἄρρῶστα σημεῖα μύθοι. πέρας δὲ, ἐπειδὴ
 μαθὼν γράμματα, εἰς ὅσον ζῶντος οὐδὲν ἐλήλυ-
 θεν, ὅκα ἐπὶ πλανώμεθα τοῖς ἑβρίε κακοῖς.

α. πῶς ἱερογραμματεῖα;

Ἱερογραμματεῖα δὲ πάλιν, ἢ περὶ φήτιν, ἢ ἐν
 ταφιασιν, ἢ ἀπλῆνα, ἢ ὄσφρησιν, ἢ γέλωτα, ἢ
 πιαρμόν, ἢ δέχιν, ἢ δικασιν βελόμυθοι γρά-
 φειν: κυὰ ζωγραφῶσιν. ἱερογραμματεῖα μὲν, ἐ-
 πειδὴ ἢ πρὸς τὸν βελόμυθον ἱερογραμματεῖα τέλειον
 γίνεσθαι, καὶ πολλὰ μελετᾶν, ὑλακτεῖν τε σιω-
 χῶς καὶ ἀπηχεῖσθαι, μηδὲν * περὶ χαριζόμενον,
 ὡς περ οἱ κυῖες. περὶ φήτιν δὲ, ἐπειδὴ ὁ κύων ἀτε-

u. Ald. χει-
 ζόμενος.

νίζε

Cribrum verò appingunt, quoniam hoc cùm primum sit panis conficiendi instrumentum, ex junco fit. Innuunt itaq; cuicunq; victus suppetit, eum literarum studijs animum adjuncturum: cui verò non suppetit, alijs vacaturum artibus. Vnde & apud eos eruditio Sbo vocatur, quod nomen si interpreteris, plenum alimentum sonat. Sacrum autem scribam, quoniam hic vitam mortemq; dignoscit. Nam est apud sacros scribas liber, sacram ambrem appellant, cujus ope iudicium de egroto decumbente ferunt, sit vitalis, nec ne, id ex ægri decubitu signis quibusdam perspicientes. Finem denique, quoniam qui literas didicit, ad tranquillum vitam portum pervenit, non jam vitæ incommodis oberans aut fluctuans.

39. Quomodo sacrum scribam.

RVRVSV sacrum scribam, aut vatem, aut vespillonem, aut splenem, aut odoratum, aut risum, aut sternutationem, aut magistratum, aut iudicem volentes signare; canem pingunt. Sacrum quidem scribam: quoniam quicunq; voluerit, ut par est, & absolutissime hoc fungi munere, eum oportet multa meditari, assidueq; omnibus canum more allatrare, & serum esse, nulliq; gratificari. Vatem autem, quòd canis

G præter

νίζει τῶν ἄλλων ζώων εἰς τὰ ἄλλα θεῶν εἰ-
 δωλα, καθάπερ πορφύρης. ἐν τῇ φιασλῷ ἡ τῇ ἰε-
 ρῶν, ἐπειδὴ καὶ ἔτ' οὐ γυμναὶ καὶ ἀνατετμημένα θε-
 ῶν εἰς τὰ ὑπὸ αὐτῶν κηδεύοντα εἰδωλα. ἀπλῆνα ἡ,
 ἐπειδὴ ἔτ' οὐ ζῶν μόνον τῶν ἄλλων, ἐλαφρότε-
 ρον ἔχει, εἴτε θάνατον αὐτῶν, εἴτε μαρτυρία τοῦ πέποι-
 ὶ, ἀπὸ τῆς ἀπλῆως γίνεται. καὶ οἱ θεράποντες ἡ τὸ
 ζῶν ἔτ' οὐ ἐν ταῖς κηδεύαις, ἐπειδὴ μάλιστα τε-
 λουταῖν, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀπλῆνοὶ γίνονται. ὅσ-
 φραϊνόμενοι γὰρ τῆς ἑαυτοῦ ἀνατετμημένης κυνὸς ἀπο-
 φορεῖς, πάχουσιν ὑπὸ τῆς. ὅσφραϊνον ἡ καὶ γέλωτος
 καὶ πᾶρμον· ἐπειδὴ οἱ τέλει ἀπλῆνοὶ, ἔτε ὅσ-
 φραϊνεῖς, ἔτε γέλωτ, ἔτε μὲν πᾶρμον δυνάμει.

Τὴν τῶν πᾶρμον δηλοῦσιν ἀρχὴν, ἡ
 δικασλῷ.

Αρχὴν ἡ δικασλῷ ἐπὶ γράφωσι: πορφυ-
 ρεῖται τῶν κυνῶν καὶ βασιλικῶν σολῶν τῶν ἀρ-
 χῶν, ἡ γυμνόν. διότι ὡς περὶ οὐ κύων *καθά-
 περ πορφεῖον, εἰς τὰ τῶν θεῶν εἰδωλα ὁξυπαῖ: ἔτω
 καὶ ὁ ἀρχῶν δικασλῷ ὡν ἐν τοῖς παλαιότεροις χρό-
 νοις, γυμνόν ἐθεώρει τὴν βασιλέα. διὸ καὶ ἐπὶ τῆς
 πορφυρεῖται τῶν βασιλικῶν σολῶν

præter cætera animantia fixis in deorum simulacra, non
 socius ac vates consuevere, intentisq; prospiciat oculis.
 Sacrorum verò pollinctorem, quod & hic nuda & re-
 secta, quibus iusta facit, simulacra contempletur. Sple-
 nem, quoniam hunc inter cætera animalia canis levissi-
 mum habet: & siue ei mors siue rabies acciderit, ex
 splene id contingit. Enimvero & qui ejus sunus pro-
 curant, ubi morituri sunt, magna ex parte splenetici fi-
 unt. Siquidem gravi illo habitu & vapore qui ex in-
 ciso dissectoq; cane provenit, inficiuntur. Odoratum
 porro, risum ac sternutamentum: quoniam qui absolutè
 splenetici sunt, nec odorari possunt, nec ridere, neq; eti-
 am sternutare.

40. Quoniam modo magistratum innu-
 unt aut judicem.

MAGISTRATVM verò aut judicem cùm designant:
 appingunt cani & regiam vestem, nuda figu-
 ra appositam; propterea quòd ut canis, quemadmodum
 supra dixi, in deorum simulacra acutissimis intuetur o-
 culis: sic & magistratus, qui & judex erat, vetustio-
 ribus temporibus nudum regem spectabat. Ac propterea
 regiam cani prætextam adiungunt.

κδ. πῶς σημαίνεσι πασοφόρον.

Π Ασοφόρον ᾧ σημαίνοντες, φύλακα οἰκίας
ζωγραφῶσι, διὰ τὸ ὑπὸ τέττε φυλάττειν τὸ
ἱερόν.

κε. πῶς ἐμφαίνουσιν ὠροσκόπον.

Ω ροσκόπον ᾧ δηλῶντες, ἀνθρώπον τὰς ὥρας
ἐδιδόντα ζωγραφῶσιν. ἐχ' ὅτι τὰς ὥρας ἐδίδει
ὁ ἀνθρώπος, ἐ γὰρ δυνάτὸν· ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τρο-
φαὶ τοῖς ἀνθρώποις ἀπὸ τῶν ὥρῶν πορίζονται.

* Ald. ἀγνοίαν
ἐπεδοσε.

κν. πῶς δηλῶσιν ἁγνείαν.

Α Γνείαν ᾧ γράφοντες, πῦρ καὶ ὕδωρ ζωγραφῶ-
σιν. ἐπεὶ διὰ τέτων τῶν στοιχείων, πᾶς καθαρ-
μὸς ἐκτελεῖται.

κς. πῶς ἀνιήνεται ἀθέμιτον, ἢ καὶ
μῦσος.

* Ald. ἰχθυόν.

Α θέμιτον ᾧ δηλῶντες, ἢ καὶ μῦσος· ἰχθυὺς ζω-
γραφῶσι, διὰ τὸ τῶν τέτων βεῶσιν μισεῖν
καὶ μεμιαῖν ἐν τοῖς ἱεροῖς. κεννοποιὸν γὰρ ἰχθύς πᾶς,
καὶ ἀλληλοφάγον.

* σημαίνοντα
π. f.

κζ. πῶς γράφει σόμα.

σόμα

41. Quomodo significant eum qui sacrum pallium gestat?

SIGNIFICANTES eum qui sacrum gestat pallium: domus custodem pingunt, quòd ab eo sacrum custodiatur.

42. Quomodo eum qui horarum rationem observat, exprimunt.

HORARVM inspectorem demonstrantes, hominem pingunt horis vescentem. non quòd horas homo comedat (idenim haud quaquam fieri potest) sed quòd hominibus cibi statis horis parentur & apponantur.

43. Quomodo puritatem innuunt.

PVRITATEM notantes, ignem & aquam pingunt, quòd his elemētis omnis lustratio fiat, atq; expiatio.

44. Quemadmodum latenter rem nefandam atq; abominandam indicant.

NEFARIAM autem innuentes, aut etiam abominationem: piscem pingunt, quòd horum esum, qui in sacris versantur, abhorreant atq; execrentur. Est enim ejus natura piscis omnis, ut qua offenderit exhauriat, inq; solum ipse genus se viat.

45. Quomodo os pingunt?

Στόμα ὃ γράφοντες, ὁφιν ζωγραφῶσιν. ἐπει-
δή ὁ ὄφιν ἐδενίετέρω τῶν μελῶν ἰσχύει, εἰ μὴ
πρὸ στόματι μόνον.

κτ. πῶς ἀνδρεῖον μὲν σωφροσύνης.

Ἀνδρεῖον ὃ μὲν σωφροσύνης δηλῶντες, ταῦ-
ρον ὑμᾶ φύσιν ἔχοντα ζωγραφῶσι. θερμαν-
τικώτατον γὰρ ὑπάρχει τὸ ζῶον καὶ μόριον. ὥστε
ἅπαξ εἰς [τὴν] θήλειαν φύσιν καθίς τὸ ἑαυτοῦ, καὶ
δίχα πάσης κινήσεως, ἀπρεμοβολαί. ἐὰν δέ ποτε
διαμάρτη τῆς φύσεως, καὶ εἰς ἕτερον ἔποντο ὁ σῶ-
ματι τῆς βοῦς ἐρείσῃ τὸ ἀνδροῖον· τῇ τῆς καὶ ταῦτα τῇ
ὑπερβαλλέσει ἐν τῇ ἡγεμονίᾳ τὴν θήλειαν.
ἀλλὰ καὶ σώφρων ἐστὶ, διὰ τὸ μηδέποτε ὁ θήλειον
ἐπιβαίνειν μὲν τὴν σύλληψιν.

κτ. πῶς ἀκοῦν.

Ἀκοῦν ὃ γράφοντες, ταύρου ὅσον ζωγραφῶ-
σιν. ἐπειδὴ γὰρ ἡ θήλεια ὀργῶσα πρὸς σύλ-
ληψιν, ὀργᾷ ὃ ἐπλεῖον ἢ ἐφ' ὧρας τεταῖς· τότε μυ-
κᾶται μέγιστον. ἐν αἷς μὴ πρὸς ἀγνομήν· ὁ ταύρος,
συμμύει τὴν φύσιν, μέχει τῆς ἐτέρας συνόδου. ὁ
δὲ ἀπανίως γίνεται. ἀκούει γὰρ ὁ ταῦρος, ἀπὸ πολ-

O *S*ignificantes, serpentem pingunt, quoniam serpens nullo alio membro valet, nisi ore.

46. Quomodo fortem simul & temperantem?

FORTITVDINEM cum temperantiâ conjunctam inuenientes, taurum integra corporis constitutione praeditum pingunt. Calidissimum enim est huic animalis membrum, ita ut semel eo in saxina vuluam immisso, vel absq; ullo motu semen effutiat. Quod si quando à vulua vacca aberrans, in aliam corporis partem membrum intenderit, tum ejus immodica intentione vaccam vulnerat. Quin & temperans est: quippe cum nunquam post conceptum, vaccam ineat.

47. Quomodo auditum?

AVDITVM autem demonstrantes, tauri auriculam pingunt. Ubi enim concipiendi desiderio exardet ac stimulatur vacca (exardet autem non amplius quàm per tres horas) tunc vehementer mugit: quo tempore nisi taurus accesserit, ad alium usq; congressum vas genitale claudit: quod sanè rarò accidit. Audit enim protinus vel
ex lon.

* *Alid. τι.* λῆ διασήματΘ. σιωαῖς * τὸ ὀργᾶν, διὰ δρόμου
 ὡδραγίνεται ἐν τῇ σιωασίᾳ, ἔτ μόνον ὡδρὰ τὰ ἑτε-
 ρα τῶν ζώων ποιῶν.

μῖ. πῶς αἰδοῖον ἀνδρὸς πολυγόνου.

Ἰδοῖον ὃ ἀνδρὸς πολυγόνου δηλῶντες, τεά-
 γον ζωγραφῶσιν, ἐκέπῃ δὲ ταῦρον. ἐπειδὴ
 ἔτΘ μὲν μέγχις ἔνιαύσιΘ γήρηται, ἐβιβάζει.
 τεάγΘ ὃ ἐβδομαῖΘ μῆτιν ἡμέσιν ἡρόμηνΘ,
 ὀχδαί: ἄγονον μὲν καὶ ἄσπορον ἀποκρινόμενΘ
 σπέρμα, βιβιάζει ὃ ὅμως πρῶτον τῶν ἄλλων ζώων.

μῖ. πῶς δηλῶσιν ἀκαθαρσίαν.

Ἀκαθαρσίαν ὃ γράφοντες, ὄρουγα ζωγραφῶσιν.
 ἐπὶ δὴ ἐπ' ἀνάθλιν ἐρχομένης τ' σελήνης, ἀ-
 γενίζων εἰς τὴν θεὸν, κρυαυγὴν ποιῆται. ἐκ δὲ λόγων
 αὐτῶν, ἐδὲ δὲ φημῶν: σημεῖον ὃ τέττα ἑναργέσα-
 τον. τοῖς γὰρ ἐμπεροδίοις αὐτῶν σκέλεσιν ἀγορύσων
 τὴν γλῶτταν, ζωγραφεῖ ἐαυτῶν κόρας: ὡσπερ εἰ ἀ-
 γασακτῆρ καὶ μὴ βαλόμενΘ ἰδεῖν τὴν τ' θεῶν ἀνα-
 θλίω. τὰ δὲ αὐτὰ ποιεῖ καὶ ἡτῇ τ' ἡλίας θεός * ἄσρου
 ἀνάθλῃς. διόπερ οἱ δὲ χαῖροι βασιλεῖς, ἔωρ σκόπε
 σημαίνοντΘ αὐτοῖς τὴν ἀνάθλιν, ἡτκαθίσαν-

* *Alid. ἐπὶ ἀνα-
 θλίω.*

ex longissimo intervallo taurus, cumq; eam intelligat
venere excitari, mox accurrit: id quod soli huic ex o-
mnibus animantibus, in congressu peculiare est.

48. Quomodo penem fœcundi & semine
abundantis hominis.

AT verò penem fœcundi hominis monstrantes, non
jam taurum, sed hircum pingunt. Illo enim ante-
quam annum attigerit, coire non solet: hic septem sta-
tim post ortum diebus congregitur, infœcundum qui-
dem & genitura minimè accommodum semen excer-
nens. Priùs tamen ac celerius ceteris animantibus
coit.

49. Quomodo innuunt immunditiam.

PORRO impurum scelestumq; notantes animum,
Orygem pingunt, quoniam ad ortum accedente Lu-
na, intentis in deam oculis prospiciens, Vociferatur:
non ei benè dicens, nec fausta acclamatione gratulati-
onè ve prosequens. Cujus rei argumentum est aper-
tissimum, quòd anterioribus cruribus terram effodiens,
suas ipsius pupillas humi velut pingens defigit, quasi in-
dignabunda, invitaq; deæ ortum aspiciens. Idem quoq;
in exortu dei Solis inquam efficit. Quapropter antiqui ^{* Solis, & divini}
reges, cum sibi ortū nunciaret horarum observator, huic ^{fideris.}

H insiden-

* *Αἰ. ἀγνο-
είζον.*

* *αὐτὰρ. ὕδρ.
γυγῆ.*

τες τῷ τῷ ζώῳ. διὰ μέθου αὐτῶ, ὡς ἰνῶν γνωμό-
νων, τῷ τῆς ἀνάτολῆς ἀκρίβειαν * ἐγνώριζον. διὸ
καὶ οἱ ἱερεῖς ἔτ' ἄλλοι πλῆθον, ἀσφράγιζον ἐπι-
σταίν. ἐπειδὴ [ἀντιδικίαν] ἵνα πρὸς τῷ θεῷ ἔχον
φαίνεται. καὶ γὰρ τῷ ἐρημίαν, ἔ * ἐὰν λάβῃ
ὕγρα γωγῆ ῥέει, πὸν τοῖς χείλεσιν ἀνατράσσει, καὶ
μιγνύει τῷ ὕδατι τῷ ὕλῳ: τοῖς δὲ ποσὶν εἰς αὐτὸ
ἐπιπέμπει κόνιν, πρὸς τὸ μηδενὶ ἐτέρῳ ζώῳ, τῷ
πότιμον ὑπάρξαι. ἔτ' ὡς πονηρὰ καὶ ἀπεχθὴς ἡ
ὄρυγῃ ἐνομιᾶ φῦσις. ἐδὲ γὰρ ἐδὲ ἔτ' καθήκον
ἐργάζεται, τῆς θεῆς αὐτῆς πάντα γυνώσκῃ καὶ
αὐξάνουσιν ὅσα καὶ τὸν κόσμον ἐστὶν χεῖμα.

· πῶς ἀφανισμόν;

· **Α**φανισμόν δ' ὀφθαλμοὶ, μὴ ζωγραφῶσιν, ἐ-
πειδὴ πάντα ἐδίδων, μιάνει καὶ ἀχρηστοῖ. τῷ
αὐτῷ δ' σημειῶ χερσὶν καὶ κείσιν θέλοντες γράψαι:
πολλῶν γὰρ καὶ διαφορῶν ἄετων κειμένων, ὁ μὴ τὸν
καθαρώτατον αὐτῶν ἐκλεξάμενος ἐδίδει. διὸ καὶ
τῷ δ' ἐκκόπων κείσιν ἐν τοῖς μυσὶ γίνεται.

· πῶς ἰταμότης;

* *Αἰ. ὅτι.*

· **Ι**ταμότης δ' ὀφθαλμοὶ, μὴ ζωγραφῶσιν, ἥ τις
σωε-

insidentes animali, per medium ipsum velut Gnomones quosdam, ortus rationem ac tempus accuratè certoq; cognoscebant: unde & sacerdotes solam hanc inter volucres non signatam comedunt, quod similitudinem quandam cum deâ exercere videatur. Etenim quemcunq; in deserto locum aquis scatentem nactus fuerit, posteaquam biberit, labris turbat, lutumq; aquæ commiscet, ac pedibus in eam pulverem coniicit: idq; ut nulli alij animanti aqua sit ad potum idonea. Adeò prava ac infesta putatur Orygis natura. Nam ne hoc quidem officium dea præstat; quâ ipsa omnia, quæ toto orbe sunt utilia, gignat, augeat, ac vegetet.

50. Quomodo subversionem ac interitum.

INTERITVM significantes, murem pingunt. Hic enim omnia corrodens inquinat, & inutilia facit. Eodem verò & signo utuntur, ut iudicium designent. Multis siquidem varijsq; appositis panibus, mus purissimum atq; optimum delectu habito rodit. Propterea & pistorum iudicium ex muribus sumitur.

51. Quomodo impudentiam.

IMPVDENTIAM notantes, muscam pingunt: quod
H hac

συνεχῶς ἐκβαλλομένη, ἐδ' ἐν ἡλίον (ᾧ δ' ἀγίνε').

ιβ'. πῶς γινώσιν ζωγραφῆσι.

* Ald. ζωγραφῆσι.

Γινώσιν ὅτι* γράφοντες, μύρμηκα ζωγραφῆσιν. ὁ γὰρ αὐτὸ ἀσφαλῶς κρύψει ἀνθρώπου, ἔτι μὴ γινώσκει. ἐμόνον ὅτι· ἀλλὰ καὶ ὅτι, ᾧ δ' ἀγίνεταί τ' ἡ ζωὴν, εἰς χειμῶνα ποιεῖτο μύρμηκα· ἐαυτὴν τροφῆς, ἐ διαμαρτάνει τ' ἔπειτα, ἀλλ' ἀπλῆσιν εἰς αὐτὸν ᾧ δ' ἀγίνεταί.

ιγ'. πῶς ὁν ζωγραφῆσιν.

Υἱὸν ὅτι βελόμυροι γράψαι, χλωαλώπεκα ζωγραφῆσι. ἔτι γὰρ τὸ ζῶον φιλοτεκνώτατον ὑπάρχει. καὶ ὁ γὰρ διώκεται πότε εἰς τὸ συλληφθῆναι σὺν τοῖς τέκνοις, ὅτε πατὴρ καὶ ἡ μήτηρ αὐτῶν αὐθαγέτως διδύσιν ἐαυτοῦ τοῖς κυνηγοῖς, ὅπως τὰ τέκνα διασωθῇ. δι' αὐτῶν αἰτίαν τοῖς αἰγυπίοις ἐδόξε* σεβάζειν τὸ ζῶον.

* Ald. συμβαίνειν.

ιδ'. πῶς αἰοῦν;

Πελεκᾶνα ὅτι γράφοντες, αἰοῦν τὴν ἡδὴ καὶ ἀφρονα σημαίνουσιν. ἐπειδὴ διωάμυρκα ἐν τοῖς ὑψηλότεργις τόποις κατὰ λίθους τὰ ἐαυτῶν ὡς, ὡς περὶ τὰ λοιπὰ τῶν πετεινῶν, ἔτι ἐποιεῖ· ἀλλὰ γὰρ

hac et si crebrius abacta, nihilominus accedat.

52. Quomodo cognitionem pingunt.

COGNITIONEM pingentes, formicam pingunt.
*Si quid enim homo tutò occultarit, hac cognoscit.
 Nec hoc solum nomine, sed & quòd præter cetera ani-
 mantia sibi in hyemem cibos congerens, non aberrat à
 loco ubi condidit, sed absq; ullo errore ad ipsum per-
 venit.*

53. Quomodo filium pingunt.

FILIVM volentes significare, vulpanserem pingunt.
*Hoc enim animal maxime amans est liberorum. Si
 quando enim ipsum venator simul cum parvulis per-
 sequatur, eo usq; ut capiatur, & pater & mater ultro
 se venatoribus dedunt, ut servantur parvuli. Quam
 ob causam Aegyptijs placuit * in hujus rei significatio-
 nem hoc assumere animal.*

*hoc animal
 colere.*

54. Quomodo amentem.

PELICANVM autē pingentes, amentē simul ac impru-
 dentem significant. Cū enim ceterarum volucrum
 more possit in locis editioribus ova reponere, id non facit:

γδ κ' ἀνορύξας γλῶ, ἐκεί κα(α)λίθε) τὰ θρώμματα.
 ὅπως ἐπιγνώσεις ἀνθρώποι, τῷ τόπῳ τοὺς ἀφ' ὧν μα-
 ξηρὸν ἐκείλθεασιν, ὧ κ' πῦρ ὑποβάλλεσι. θεᾶσά-
 μιν Θ' ὁ πελεκὰν τὸν καπνὸν, τοῖς ἰδοῖς πτεροῖς
 βελέμιν Θ' ληποσβέσαι τὸ πῦρ, ἐκ τῷ ἐναντίων
 κ' τινὲς κίνησιν ἐξάπλει αὐτό. ὑφ' ἧς κα(α)καμώμιν-
 ὅς τ' αὐτὸς πτερά, δύσλληπτότερος τοῖς κλυτοῖς
 γίνεται. διὸ κ' αἰτίαν οὐκ ἐνομίσθη ἐδίδειν οὐδ' ἱερέ-
 ας αὐτὸν, ἐπειδὴ ἀπαξ ἀπλῶς ὑπὲρ τέκνων ποιεί-
 ται τὸν ἀγῶνα. αἰγυπτιῶν γ' οἱ λοιποὶ ἐδίδουσι, λέ-
 γοντες: ὅτι μὴ κ' νῆν τινὲς μάχην, ὥσπερ οἱ χλωα-
 λώπεκες, ἀλλὰ κ' δύνοιντο ὁ πελεκὰν ποιεῖται.

* κατακαμ-
 μιν Ald.

* Ald. ποι-
 οἱ.

πῶς δὲ χαρισίαν δηλῶσι.

Ἐχαιρισίαν γράφοντες, κακῶς φαν ζῶγραφῶ-
 σι. διότι τῷ μόνον τῷ ἀλόγων ζώων ἐπειδὴ
 ὑπὸ τῷ γονέων ἐκτεράφῃ, γηράσασιν αὐτοῖς, τινὲς
 αὐτὸν ἀνταποδίδωσι χάριν. ἐν ᾧ γδ ὑπὸ αὐτῷ
 ἐξετεράφῃ τόπῳ, νεοσσιαν αὐτοῖς ποιήσας, ἵλκει
 αὐτῷ τὰ πτερά. τσοφὰς τε χορηγεῖ, μέλεις ἧς πτε-
 ροφυήσαντες οἱ γονεῖς, βοηθεῖν αὐτοῖς διωκθῶσιν.
 ὅθεν καὶ τῷ θείων σκήπτρων κακῶς φαν ἐπὶ τῷ
 ἐστ.

quin potius defossa terra, illic pullos collocat. Quod ubi deprehenderint homines, locum illum arido bovis stercore circumlinunt, cui & ignem subiiciunt. Pelicanus autem conspecto fumo, dum pennis suis ignem vult extinguere, è contrario earum agitatione accendit. Quò cum conflagrent ejus ale, facile ab aucupibus capitur. Quam ob causam non consentaneum existimarunt eo vesci sacerdotes, cum omnino pro liberis in discrimen sese coniiciat. * Multi tamen ex Ægyptijs, eo vescuntur, ^{* Reliqui.} ut qui eum dicant non iudicio ac prudentia quadam, ut vulpanseris, sed benevolentia duntaxat & mira in sobolem pietate certamen hoc suscipere.

55. Quomodo gratum indicant animum.

GRATVM indicantes animum, Cucupham pingunt, propterea quòd solum hoc ex mutis animalibus, posteaquam ab ipsis educatum fuerit, iisdem sereno confectis parem refert gratiam. Quo enim loco ab ipsis enutrita est, eodem nidum ipsis extruit, pennis eorum evulsis, cibumq; subministrat, donec renatis plumis parentes sibi ipsi opem ferre queant. Vnde & divinorum sceptrorum Cucupha insigne atq; ornamentum apud eos esse solet.

Quo

πῶς ἀδικον, καὶ ἀχάρισον.

Αδικον δὲ καὶ ἀχάρισον: ἰπποπόταμος ὄνυχας δύο, κάτω βλέποντας, γράφουσιν. ἔτι γὰρ ἐν ἡλικίᾳ γρόμυθον, πειράζει τὸν πατέρα, πότερὸν ποτεῖα χυεῖ μαχόμενθον πρὸς αὐτόν. καὶ ἐὰν μὴ ὁ πατὴρ ἐκχωρήσῃ, τόπον αὐτῷ μερίσας: ἔτι πρὸς τὴν ἐαυτοῦ μητέρα ἐπιγάμον ἤκει, καὶ ἐὰν τὴν ζῶν. εἰ δὲ μὴ ἐπιτρέψῃ αὐτῷ ποιήσασθαι πρὸς τὴν μητέρα γάμον, ἀναρῇ αὐτόν, ἀνδρεότερον καὶ ἀκμαότερον ὑπάρχων. εἰς δὲ τὸ κατώτατον μέρος ὄνυχας δύο ἰπποπόταμος: ὅπως οἱ ἀνθρώποι ἔτι ὀρεῶντες, καὶ τὸν πρὸς αὐτὸν λόγον ἐπιγινώσκοντες, πρὸς θυμότερον εἰς διεργεσίαν ὑπάρχουσι.

πῶς ἀχάρισον πρὸς οὐδὲν ἐαυτοῦ διεργέτας.

Αχάρισον καὶ μάχιμον τοῖς ἐαυτοῦ διεργέταις σημαίνοντες, πρὸς τὴν ζωγραφῆσιν. ὁ γὰρ ἀρετῇ ἰσχυρότερον γρόμυθον, δῶκει τὸν ἐαυτοῦ πατέρα ἀπὸ τῆς μητρὸς, καὶ ἔτι αὐτῇ πρὸς γάμον μίσγεται. καθαρὸν δὲ ἔτι τὸ ζῶν ὑπάρχειν δοκεῖ: ἐπειδὴ ἔστιν λοιμώδης κατασάσεως, καὶ παντὸς ἐμφύχου καὶ ἀψύχου νοσηδῶς διαλυθήμενος

56. Quomodo injustum & ingratum.

INIVSTVM verò atq; ingratum, geminos equi fluvialis ungues deorsum vergentes pingunt. Hic enim cum ad ætatis florem pervenerit, cum patre pugnans periculum facit, an præpolleat. Et si quidem pater cesserit, locum ei assignans, ipse cum sua ipsius matre connubium contrahit, & eum finit vivere. Quòd si non permittat pater eum matri jungi; ipsum, cum fortior sit ac robustior, interimit. Cæterum ideo geminos ejus ungues deorsum maximè inflexos pingunt, ut qui hoc vident homines, hujusq; causam intelligunt, ad beneficentiam procliviores sint.

57. Quomodo ingratum in benè de se meritos.

INGRATVM ac infestum ijs à quibus beneficio affectus est significantes, columbam pingunt. Mas enim ubi robustior evaserit, ex consortio matris patrem expellit, itaq; ei connubio jungitur. Purum autem hoc animal esse videtur. Siquidem cum aëris constitutio pestilens est, omniaq; tam animata, quàm inanimata, eâ afficiuntur,

I quot-

μῦθος· ὅτι ἐαθίοντας ἔστ' μόνον, ἐμεταλαμβάνει τὴν
 τῆς αὐτῆς κακίας. διόπερ κατ' ἐκείνον τὸν καιρὸν, ἐ-
 σθὲν ἕτερον τῆ βασιλείᾳ ἐν τροφῇς μέρει παλαιότερον,
 εἰ μὴ μόνον παλαιότερον. τὸ δ' αὐτὸ καὶ τοῖς ἐν ἀγνείας
 ἔσι. διὰ τὸ ὑπερεῖναι τοῖς θεοῖς. ἰσορεῖται δ', ὅτι ἐ-
 χολικῶς ἔχει ἔστ' τὸ ζῶον.

π. πῶς τὸ ἀδυνάτον γνέσθαι.

Αδυνάτον δὲ γνέσθαι σημαίνοντες, πόδας ἀν-
 ἄνθρωπον ἐν ὕδατι πατεῖντας ζωγραφῶσιν.
 ἢ καὶ ἄλλως βελόμηροι τὸ αὐτὸ σημαίνειν, ἀκέφα-
 λον ἀνθρώπον πατεῖντα ζωγραφῶσιν. ἀδυνάτα
 δ' ἀμφοτέρω παύσασθαι, διότι γινώσκουσιν εἰς τὸ παρ-
 ειλήφασιν.

π. πῶς βασιλέα κάκισον.

Βασιλέα δ' κάκισον δηλούντες, ὅφιν ζωγραφῶ-
 σι κοσμοειδῶς ἐχηματισμὸν, ἔτι καὶ ἐραὶ ἐν
 τῇ σόματι ποιῶσι. τὸ δ' ὄνομα δὲ βασιλέως, ἐν μέσῳ
 τῇ εἰλίγματι γράφουσιν, αἰνιττόμηροι γράφειν, τὸν
 βασιλέα δὲ κόσμῳ κρατεῖν. τὸ δὲ ὄνομα δὲ ὀφείας
 παρ' αἰγυπίοις ἐστὶ μεσίοι.

π. πῶς βασιλέα φύλακα.

ἐτέρας

quotquot hoc vescuntur animali, soli ab hac lue immunes servantur. Ideoq; eo tempore regi in cibo sumendo nihil aliud præter columbas apponitur, idemq; ijs, qui quod Dÿs ministrent puri castiq; permanent. Traditur & hoc animal felle carere.

58. Quomodo id quod fieri non potest.

QUOD fieri nequeat, pedes hominis in aqua obambulantes pingunt. Atq; aliter idem significare volentes, hominem absq; capite gradientem pingunt: quorum utrumq; cum ex eorum numero sit, quæ fieri non possint, meritò ad hoc innuendum sumta sunt.

59. Quomodo regem pessimum.

REGEM autem pessimum significantes, anguem pingunt in orbis figuram, cujus caudam ori admovent, nomen verò regis in media revolutione scribunt, obscurè innuentes se regem pingere orbi imperitantem. Porro angui apud Ægyptios nomen est Meisi.

60. Quomodo regem custodem.

Ἐτέρως ὁ βασιλέα φύλακα δηλῶντες, τὸν μὲν ὄφιν ἐρηγορότα ζωγραφῶσιν· ἀντὶ δὲ ὀνόματι δὲ βασιλέως, φύλακα ζωγραφῶσιν. ἔτι γὰρ φύλαξ ἐστὶ πάντες κόσμος. καὶ ἐκάστοτε τὴν βασιλέα, ἐπερηγόρην εἶναι.

εἰ. πῶς μενύουσι κοσμοκράτρεα.

Πάλιν δὲ τὸν βασιλέα κοσμοκράτρεα νομίζοντες καὶ μενύοντες, αὐτὸν μὲν ὄφιν ζωγραφῶσιν. ἐν μέσῳ δὲ αὐτοῦ, οἶκον μέγαν δεικνύουσιν διλόγως. ὁ γὰρ βασιλεὺς οἶκος, παρ' αὐτοῦ ἐν τῷ κόσμῳ.

εἰς. πῶς λαὸν πειθύνει βασιλεῖ.

Λαὸν πρὸς βασιλέα πειθύνειον δηλῶντες, μελίσσαν ζωγραφῶσι. καὶ γὰρ μόνον τῶν ἄλλων ζώων, βασιλέα ἔχει, ὃ τὸ λοιπὸν τῶν μελίσσων ἐπιταμὴ πλῆθος, καθὼς καὶ οἱ ἀνθρώποι πείθονται βασιλεῖ. αἰνίττονται δὲ ἐκ τῆς ἑμέλιτος.

* λείπει.

γλυκύτης.

* λείπει. ὅτι

τι χρὴ τὸν βα-

σιλέα.

* λείπει. τὰς

πράξεις.

χρησὸν ἅμα καὶ ὅτινον εἶναι πρὸς καὶ διοίκησιν.

εἰν. πῶς βασιλέα μέγας κόσμος κρατῶντα.

βασιλέα

ALITER quoq; regem custodem signantes, anguem quidem vigilantem pingunt, sed pro regis nomine custodem adnectunt. Hic enim totius orbis custos est. Itaq; regem assidue vigilantem esse oportere.

61. Quomodo mundi notant dominum.

RVERSVS regem orbis moderatorem existimantes, & indicantes, ipsum quidem anguem pingunt, sed in ejus medio magnam domum effingunt ac representant: nec sanè absq; ratione. Regia enim domus quae ab eo regitur in mundo est.

62. Quomodo populum regimorigerum.

POPVLVM principalibus jussis obsequentem innuentes, apem pingunt. Sole enim haec ex omni animantium genere regem habent, quem reliqua apum multitudo sequatur, cuiq; non secus ac vulgus regi, obtemperet. Innuunt autem obscure, tum ex mellis insigni utilitate, tum ex vi quam in aculeo habet hoc animal, utilem simul ac potentem esse ad res gerendas regem.

63. Quomodo regem parti orbis imperantem.

Βασιλέα ἃς ἔστι πάντος κόσμου κρατῆνα, μέρος
ἃς βαλόμενοι σημῆναι, ἡμίτομον ὄφιν ζωγρα-
φεῖσι. δηλῶντες τὸν μὲν βασιλέα διὰ τὸ ζῶς· ἡμί-
τομον δὲ, ὅτι ἔστι πάντος κόσμου.

εἰ. πῶς παντοκράτωρ.

Παντοκράτωρ ἃς ἐκ τῆς ἔστι ζωῆς τελειώσεως ση-
μαίνεσι, πάλιν τὸν ὀλόκληρον ὄφιν ζωγρα-
φεῖντες. ἔτι παρ' αὐτοῖς ἔστι πάντος κόσμου τὸ διη-
κὸν ἐστὶ πνῦμα.

εἰ. πῶς γραφία.

Γραφία δὲ δηλῶντες, δύο πόδας ἀνθρώπου ἐν
ὕδατι ζωγραφεῖσι. ἔτι δὲ, διὰ τῆς τῆς ἐξ μὲν ὁ-
μοιότητος δηλῶσι.

εἰ. πῶς μῦθα.

Μῦθα ἃς γράφοντες, σελιεύς χῆμα, καθὸ καὶ
(ὡς κεί), ἔχον εἴκοσι καὶ ὀκτὼ ἡμέρας ἰσημε-
ρινὰς μόνας, ἔξ εἰκοσιτεσσάρων ὥρων τῆς ἡμέρας
ὑπαρχούσης ζωγραφεῖσι, καθ' αἷς καὶ ἀνατέλλει·
ταῖς ἃς λοιπαῖς δύο, ἐν δύσει ἐστὶ.

εἰ. πῶς ἄεπαγα, ἢ πολύγωνον, ἢ μαινόμυρον.

ἄεπαγα

REGEM autem non toti orbi, sed parti duntaxat imperantem volentes significare, anguem dimidiatum pingunt, regem quidem per ipsum animal; non toti verò orbi imperantem, ex eo quòd dimidiatus sit, designantes.

64. Quomodo latè rerum potentem.

OMNIVM autem moderatorem ex ejusdem animalis perfectione significant, rursus integrum pingentes anguem. Sic & apud eos spiritus est, qui per univrsum orbem permeat.

65. Quomodo fullonem.

FVLLONEM indicantes, geminos hominis pedes in aquâ pingunt: id quod ex Mercurij similitudine indicant.

66. Quomodo mensē.

MENSEM autem exprimentes, Luna figuram eodem qui supra expositus est habitu, pingunt: cōplectentem octo & viginti dies æquinoctiales duntaxat, die ex viginti quatuor horis constituto, quibus & exoritur in nostro apparens hemisphærio: reliquis verò duobus in occasu est.

67. Quomodo rapacem, fœcundum, aut furentem.

CÆTE-

ΑΡπαγα ᾧ, ἢ πολύγονον, ἢ μαινόμενον βε-
λέμφοι σημήναι, κρηκόδειλον ζωγραφῆσι,
διὰ τὸ, πολύγονον καὶ πολύτεκνον ὑπάρχειν καὶ
μαινόμενον. ἐπὶ αὐτῷ ἀεπάσαι ἢ βελέμφοι δὲ πο-
τύχη: θυμωθεὶς, καθ' αὐτῷ μαίνεται.

εἰ. πῶς ἀναβλῶ.

ΑΝαβλῶ ᾧ λέγοντες, δύο ὀφθαλμοὺς κρηκο-
δείλῳ ζωγραφῆσιν. ἐπεὶ δὴ πρὸς παντὸς σώμα-
τος ζωὴ οἱ ὀφθαλμοὶ ἐκ τῆς βυθῆ ἀναφαίνονται.

εἰ. πῶς δύσιν.

Δύσιν ᾧ λέγοντες, κρηκόδειλον κεκυφῶτα ζω-
γραφῆσιν. αὐτότερον γὰρ καὶ κατωφέρει τὸ ζῶον.

εἰ. πῶς σκιάζει σκότος.

ΣΚότος ᾧ λέγοντες, κρηκοδείλῳ ἔραν ζωγρα-
φῆσιν. ἐπεὶ δὴ ὅσα ἄλλως εἰς ἀφανισμόν καὶ
ἀπώλειαν φέρει ὁ κρηκόδειλος ἢ ἐὰν λάβῃ ζῶα,
εἰ μὴ τῇ ἐξ αὐτῆς διαπληκίσας ἄρπον ὥρα-
σκουάσῃ: ἐν τούτῳ γὰρ τῷ μέρει ἢ κρηκοδείλῳ ἰχθὺς
ἢ ἀνδρεία ὑπάρχει. ἰκανῶν ᾧ καὶ ἄλλων ὑπαρχόν-
των σημείων, ἐν τῇ τῷ κρηκοδείλῳ φύσει, αὐτὰς
κητὰ δόξαντα ἐν τῷ πρώτῳ συζητήματι εἰπεῖν.

CÆTERVM rapacem, sæcundum, aut insanum volentes innuere; Crocodilum pingunt: quòd sæcundum maximè sit hoc animal, multosq; liberos procreet, insuper & crebrò in furorem agatur. Vbi enim ab expectatâ prædâ exciderit, indignabundus in se ipse furit.

68. Quomodo ortum.

ORTVM ostendentes, geminos Crocodili oculos pingunt: quoniam oculi huic animali veluti ex imo corpore emergunt.

69. Quomodo occasum.

AT occasum signantes, Crocodilum inflexum ac cernuum pingunt. Ad partum enim facile, & ad Venerem maximè proclive est hoc animal.

70. Quomodo tenebras adumbrant.

PORRO tenebras significantes, Crocodili caudam pingunt. Neq; enim aliter ad exitium & interitionem perducit Crocodilus quodcumq; apprehenderit animal, nisi cauda prius casum, in validum reddiderit. Namq; in hac corporis parte præcipua est Crocodili vis ac robur. Caterum cum quamplurima alia in Crocodilorum naturâ signa comperiantur, hæc quæ in primum librum conferro visum est, nunc satis erunt.

ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ΝΕΙΛΩΟΥ

τῆς τῷ παρ' αἰγυπίοις ἱερογλυφικῶν γραμ-
μάτων ἐρμηνείας, βιβλίον
δύτερον.

Δὶα δὲ τῆς δυνάμεως πραγματείας, περὶ τῶν
λοιπῶν τὸν λόγον ὑμῖν περὶ δευτέρου. ἃ δὲ
ἢ ἐξ ἄλλων ἀντιγράφων, οὐκ ἔχοντα ἵνα δὲ ἐξηγη-
σιν, ἀναγκαίως ὑπέταξα.

Δ. Τί ἀεὶ γράφοντες δηλοῦσιν.

<sup>* ex m. f. in
fortum.</sup> Αὐτὴ παρ' αἰγυπίοις γραφόμενον, ποτὲ μὲν
θεὸν σημαίνει, ποτὲ δὲ δαίμονα ποτὲ δὲ
κύβητα, ποτὲ δὲ χρόνον, ποτὲ δὲ ψυχὴν ἀνθρώπου
ἀρρεν.

Ε. Τί ἀεὶ νεοσσόν.

^{* u. novis.} Καὶ ἀεὶ νεοσσόν, ἀρρενογόνον καὶ κυκλωθεὶς
σημαίνει, ἢ ἀπὸ μακρόθεν ἀνθρώπου.

Ζ. Τί δύο πόδες συνηγμένοι καὶ
βεβηκότες.

Δύο πόδες συνηγμένοι ἢ βεβηκότες, δρόμον
ἢ λίαν τὸν ἐν ταῖς χειμερίαις τροπαῖς σημαί-
ναι.

Τί

HORAPOLLINIS NILIACI,

de sacrarum apud Ægyptios insculptarum
literarum interpretatione,

Liber secundus.

SECVNDO autem volumine reliquorum tibi veram idoneamq; in medium afferam rationem: quæ & cum ab alijs autoribus nequaquam sint exposita, necessarii subjungenda censui.

1. Quid stellam pingentes, innuunt.

DEPICTA Ægyptijs stella nunc deum significat, nunc crepusculum, nunc noctem, nunc verò tempestas, interdum etiam hominis masculi animam.

2. Quid aquilæ pullum.

ET aquila pullus masculum, & orbiculatum quippiam vel semen hominis connotat.

3. Quid geminos pedes junctos ac stantes.

GEMINI pedes simul compacti ac firmati, Solis cursum cum in solstitio est hyberno, significant.

α. Τί ἀνδρῶπε καρδίαν φάευσθ' ἤε-
τημύλιν.

ΑΝδρῶπε καρδία φάευσθ' ἤε τημύλιν, ἀγα-
θὲ ἀνδρῶπε σόμα σημαίνει.

ι. πῶς πολέμους σόμα.

ΠΟλέμους σόμα δηλῶσιν ἀνδρῶπε χεῖρες ζω-
γραφέμεναι, ἢ μὲν ὄπλον κρατέσας, ἢ δὲ
τόξον.

γ. Τί δάκτυλον.

Ανδρῶπε σόμαχον δηλοῖ δάκτυλθ'.

ε. Τί αἰδοῖον χεὶρ κρατέμενον.

Αἰδοῖον χεὶρ κρατέμενον, σωφροσύνην δη-
λοῖ ἀνδρῶπε.

ζ. πῶς νόσον δηλῶσιν.

Ανθη δὲ ἀνεμώνης, νόσον ἀνδρῶπε σημαίνει.

η. πῶς ὁσφυὴ ἀνδρῶπε.

ΟΣφυὴ, ἢ σάσιν ἀνδρῶπε βελόμενοι ζω-
γραφεῖν: τὸ νωτιαῖον ὁσφυὴ γράφομεν. ἡ-
νὲς γὰρ λέγουσι τὸ σπέρμα ἐκείθεν φέρεσθαι.

ι. πῶς διαμονὴν καὶ ἀσφάλειαν σημαίνουσιν.

ὄρτυ-

4. Quid hominis cor faucibus appensum.

HOMINIS cor faucibus appensum, boni viri os designat.

5. Quomodo belli aciem, ac frontem exercitus ad prælium instructi.

BELLI aciem indicant, hominis depicta manus, hæc quidem scutum, illa verò arcum tenens.

6. Quid digitum.

HOMINIS stomachum demonstrat digitus.

7. Quid pudendum manu compressum.

PENIS manu cohibitus ac tectus, continentiam hominis innuit.

8. Quomodo morbum significant.

FLORES autem Anemones, morbum hominis significant.

9. Quomodo lumbum hominis.

LVMbum, aut statum constitutionemq; hominis volentes notare: os spine dorso pingimus. Sunt enim qui dicant, hinc semen defluere.

10. Quomodo permanens aliquid & tutum significant.

Ὁ ΡτυγⓄ ὅς ἐστι ζωγραφεύς, διαμονὴν
καὶ ἀσφάλειαν σημαίνει: διότι δυαπαθὲς
ἐστὶ τὸ ζῶς ὅς ἐστι.

α. πῶς ὁμόνοισιν.

Ἀνθρώποι δύο δεξιέμφροι, ὁμόνοισιν δηλοῦσι.

β. πῶς ὄχλον.

ἈνθρώπⓄ καθωπλισμένῳ, καὶ τξόων,
ὄχλον σημαίνει.

*θιλαίπ.φ.

γ. πῶς ἀναμέτρησιν.

Ἀνθρώπος δάκτυλῳ, ἀναμέτρησιν σημαίνει.

δ. πῶς γυναικα *ἐγῆνον.

*εἰκονισμ.φ.

Γυναικα *ἐγῆνον βελόμενοι δηλώσαι, ἡλίου
κύκλον συνὰ ἀσέρι μὲν ἡλίος δίσκος, δίχα τε-
τμημένους σημαίνουσιν.

ε. πῶς ἀνέμον.

Τὴν ἀναπλὴν ἱέραξ ἐπὶ μετεώρῳ θεῶν, ἀνέ-
μος σημαίνει. ἐπὶ καὶ ἄλλως ἱέραξ διατέτα-
μένῳ τὰς πτέρυγας ἐν ἀέρι, οἷον πτέρυγας ἔχων,
ἀνέμον σημαίνει.

*εἰ. ἔχοντα γλῶ.

στ. πῶς πῦρ.

καπνὸς

COTURNICIS os pictum, stabile ac tutum quippiam indicat, quòd difficile huius animalis os afficiatur ac patiatur quicquam.

11. Quomodo concordiam.

DVO homines, magistratus ornati insignibus, concordiam innuunt.

12. Quomodo turbam ac tumultum.

ARMATVS homo sagittasq; jaculans, tumultum significat.

13. Quomodo dimensionem.

HOMINIS digitus dimensionem notat.

14. Quomodo * desponsatam mulierem.

* pregnantis
m. f.

*** D**ESPONSATAM mulierem volentes ostendere, solis circulum, simul cum stellâ & ipso disco solis bipartito pingunt.

15. Quomodo ventum.

ACCIPITER ortum versus in sublime tendens, ventos ostendit. Item & aliter: Accipiter expansas in aëre alas habens, ventum, qui alas quasdam habere videtur, significat.

16. Quomodo ignem.

FVMVS *in cælum ascendens, ignem indicat.*

17. Quomodo opus.

M^{ASCVL}I [*bovis*] *animantis cornu pictum, opus notat.*

18. Quomodo pœnam.

AT^{SC}ÆMINA *cornu depictum, ultionem ostendit.*

*Vel, laborem

19. Quomodo impietatem.

I^{MAGO} *umbilico tenus cum gladio depicta, impietatem innuit.*

20. Quomodo horam.

HIPPOTAMVS *depictus horam significat.*

21. Quomodo longævum ac diuturnum.

C^{ERVIS} *quotannis cornua renascuntur. Hic depictus longissimam vitam significat.*

22. Quomodo aversionem.

LVPVS *aut canis aversus, aversionem monstrat.*

23. Quomodo futurum opus.

AVRIS *picta, futurum opus significat.*

L

Quo-

vide Notam.

πῶς φνοέα, ἢ αἵμα κροκοδείλῃ.

Σ φῆξ ἀερωπετήσ, ἢ αἵμα κροκοδείλῃ βλα-
πτικόν, ἢ φόνον σημαίνει.

πῶς θανάτον.

*) ex m. f. in-
fertum.Ν Ἰκλικόραξ, θανάτον σημαίνει. ἄφνω γὰρ ἐπ-
έρχεται τοῖς νεοαστοῖς* τῇ κορωνῶν] καὶ τὰς
νύκτας, ὡς ὁ θάνατος ἄφνω ἐπέρχεται.

πῶς ἔρωτα.

*) ἴσ. θανάτου-
φόνον.
) π. τιμὴν.Π Ἀγὶς ἔρωτα ὡς θήραν θανάτου* τερόν,
ἀέρα σημαίνει. --- ὄν, ὑόν.

πῶς παλαρότατον.

Λ ὁγοὶ καὶ φύλλα, ἢ βιβλίον ἐσφραγισμένον,
παλαρότατον δηλοῖ.

πῶς πολιορκίαν.

Κλίμαξ, πολιορκίαν, διὰ τὸ ἀνώμαλον.

πῶς ἀπειργν, ἢ μῦσαν, ἢ μοῖραν.

*) Ald. περιγ-
ματα.Γ Ράμματα ἐπὶ αὐτῷ, ἐν δυοῖν δακτύλοις περιεχό-
μενα μῦσαν, ἢ ἀπειργν, ἢ μοῖραν σημαίνει.Τίσημαίνει γραμμὴ, ἢ πεκαμ-
μένη ἐτέρεα.

γραμ-

24. Quomodo percussorem aut sanguinem Crocodili?

VESPA per aërem volans, aut Crocodili noxium sanguinem, aut cadem designat.

25. Quomodo mortem.

NYCTICORAX mortem significat: quemadmodum enim hic derepente pullos [cornicum] noctu, sic & mors homines nec opinato invadit atq; opprimit.

26. Quomodo amorem.

LAQVEVS amorem, ut *feram quandam [ala, aë- indaginem
lathiferam. rem] significat.

27. Quomodo vetustissimum.

SERMONES & folia, aut signatus liber, vetustissimum indicant.

28. Quomodo obsidionem.

SCALA obsidionem, quod inaequalis sit atq; acclivis.

29. Quomodo inexpertum, musam, aut fatum.

LITERÆ septem, duobus inclusæ digitis, musam, inexpertum aut fatum significant.

30. Quid linea significat super alteram inflexa.

*) *em. f.*

Γραμμὴ ὁρθὴ μία, ἅμα γραμμῇ ἑπικεκαμ-
 μῆνι * ἢ] δέκα, γραμμαὶς ἑπιδέδωκε σημαί-
 νουσι.

λδ. τίδηλῶσι χελιδόνα γράφοντες.

Τὴν ὅλοχρεῖν σημαίνειν βελόδροι κτῆσι γο-
 νικῶ καταλειφθεῖσαν τοῖς ἕξι, χελιδόνα
 ζωγραφῶσιν. ἐκείνη γὰρ κυλίνει ἑαυτὴν εἰς πηλὸν,
 καὶ κλίζει τοῖς νεοτοῖς φωλεὸν μέλλουσα τεθναίνει.

λϛ. τίμέλαιναν ᾤρισεραν.

Γυναικα χήραν ἑπιδείκνυσαν ἄχρι θανάτου θέ-
 λοντες σημεῖναι, ᾤρισεραν μέλαιναν ζωγρα-
 φῶσιν. αὕτη γὰρ ἐσσιμμίγνυται ἐτέρῳ ἀνδρὶ, ἕως ἃ
 * *ald. χαρίδ.* * χηρῶσιν.

λγ. τίίχνιδύμονα.

Ἄνθρωπον ἀδενῆ, καὶ μὴ δυναθέντα ἑαυτῷ
 βοηθῆσαι δι' ἑαυτῷ, ἀλλὰ διὰ τῆς ἄλλων ἑπι-
 κρείας θέλοντες δηλωῶσαι, ἰχνιδύμονα ζωγραφῶ-
 σιν. ἐκείνη γὰρ ὅταν ἴδῃ ὄφιν, ἐπὶ πρῶτον ἑπιδίθε-
 αὐτῷ, ἀλλὰ βοῇ ὅτι ἄλλος ἑπικαλεμῆν, ἔτε
 ἐναντιῶται τῷ ὄφει.

λδ. τίδηλῶσι ὀρίγανον ἰερογλυφῶντες.

λεῖψον

RECTA linea simul cum altera supernè inflexa, decem planas lineas indicat.

31. Quid innuunt, hirundinem pingentes.

OMNES parentum opes filijs relictas volentes innuere, hirundinem pingunt. Illa enim jam morti proxima, luto seipsam volutat, & pullis latebras comparat.

32. Quid nigram columbam.

MVLIEREM viduam, quæ ad mortem usq; in eo permanferit vite statu, volentes significare, nigram pingunt columbam. Hæc enim quamdiu vidua est, alteri viro non miscetur.

33. Quid Ichneumonem.

HOMINEM invalidum, & qui sibi per se ipse opem ferre nequeat, sed aliorum se tueatur auxilio, volentes monstrare, ichneumonem pingunt. Hic enim conspecto serpente non protinùs in eum irruit, sed vocatis priùs clamore alijs, tum demum ei resistit.

34. Quid notant, origanum in sacris insculpentes.

Λείπον μυρμηκων βελόμυροι σημῆναι, οεί-
γανον ιεργλυφῶσιν. αὕτη γδ ποιεῖ λείπειν
εἶν μύρμηκας διπολυμερήν ἐν τῷ ὁπόθεν ἐξέρ-
χονται.

α. τίσκορπίον, καὶ κρηκόδειλον.

Ανθρωπον ἐχθρόν, ἐτέρω ἴσῳ ἐναντιόμενον
σημῆναι θέλοντες, σκορπίον καὶ κρηκόδειλον
ζωγραφεῖσιν. ἐκάτερον γδ ἀναιρεῖ. εἰ δ' ἐναντίον καὶ
ἀναιρεῖ τὸν ἑτέρα σημαίνουσι, κρηκόδειλον ζω-
γραφεῖσιν, ἢ σκορπίον. ἀλλ' εἰ μὴ ὁξέως ἀναιρεῖται,
κρηκόδειλον ζωγραφεῖσιν. εἰ δ' βραδέως ἀναιρεῖται,
σκορπίον, διὰ τὸ δυσκίνητον.

α. τίγαλιῷ.

Γυναικα ἀνδρὸς ἕργα πράττεσαν βελόμυροι
σημῆναι, γαλιῷ ζωγραφεῖσιν. αὕτη γδ ἄρ-
ρεν αἰδοῖον ἔχει, ὡς ὅσα εἰς.

α. τίχοῖρον.

Οτε βέλονται ἀνθρώπον ἐξώλη σημῆναι,
χοῖρον ζωγραφεῖσι, διὰ τὸ τῷ φύσιν εἶναι
ἐξ τῆς αὐτῆς εἶναι.

α. πῶς θυμὸν ἄμετρον.

FORMICARVM absentiam ac discessum volentes significare, origanum inter sacras sculpturas pingunt. Hac siquidem eo in loco condita, unde formica prodeunt, eas fugat.

35. Quid Scorpion & Crocodilum.

INIMICVM cum pari congregientem inimico, indicare volentes, scorpion & crocodilum pingunt: uterque enim alteri mutuum affert exitium. Sin verò victorem alterum, quicq; inimicum sustulerit innuant, aut Crocodilum pingunt, aut Scorpion: si celeriter quidem sustulerit, Crocodilum: si lentè, Scorpion, ob ejus difficilem tardumq; motum.

36. Quid mustelam.

VBI mulierem quæ viri præstat opera, volunt exprimere, mustelam pingunt: quòd hac maris pudendum habeat velut officulum.

37. Quid porcum.

VOLENTES perniciosum & pestiferum hominem monstrare, porcum pingunt: quod ejusmodi sit porci natura.

38. Quomodo immodicam iram.

Quod

Εἰ δὲ θυμὸν ἄμετρον, ὥς τε καὶ ἐκτέττε πυρέθην
τὸν θυμέμβρον· λέοντα γράφουσιν, ἐκσείζοντα
ὅττι ἰδίους σκύμνας. καὶ λέοντα μὲν, διὰ τὸν θυμόν.
ὅττι σκύμνας δὲ ἐκσείζοντες, ἐπειδὴ τὰ ὅσα τῶ
σκύμωνων κοπιόμμενα, πῦρ ἐκβάλλει.

απ. πῶς γέροντα μασκόν.

Γέροντα μασκόν βελόμβροι σημῆναι, κύκνον ζω-
γραφεῖσιν. εἶτ' ὅ γ' ἡδύτατον μέλ' ἄδει γη-
ράσκων.

α. πῶς ἀνδρα δηλαῖσι συγινόμενον τῇ
ἐαυτῷ γυναικί.

Ἀνδρα συγινόμενον τῇ γυναικί αὐτῷ καὶ μί-
ξιν βελόμβροι σημῆναι, δύο κορώνας γρά-
φουσιν. αὐταὶ γὰρ συμμίσγυνται ἀλλήλαις, ὥς μί-
γνυται ἀνδρὶ καὶ φύσιν.

αδ. τί δηλαῖσι καὶ θάρον τυφλὸν γράφοντες.

Ἀνδρα [δ] ὑπὸ ἡλιακῆς ἀκτίνος πυρέξαντα
καὶ ἐν τούτῳ ἀποθανόντα βελόμβροι σημῆ-
ναι, καὶ θάρον τυφλὸν γράφουσιν. εἶτ' ὅ γ' ὑπὸ τῆς
ἡλίου τυφλόμβρου ἀποθνήσκει.

αε. τί δηλαῖσιν ἡμίονον γράφοντες.

γυναικα

QUOD si immoderatam iracundiam, ex qua quicquid est commotus, febrim contraxerit: Leonem pingunt proprios catulos caudâ flagellantem. Leonem quidem, ob iracundiam; catulos verò caudâ cæfos, quod catulorum ossa, si inter se collidantur, ignem emittunt.

39. Quomodo senem Musicum.

SENEM musicum volentes commonstrare, Cygnum pingunt: quòd hic senescens suavissimum edat concentum.

40. Quomodo virum innuunt cum sua ipsius uxore congredientem.

VIRVM qui cum uxore sua consuetudinem veream habeat, innuere si velint: geminas cornices pingunt: quòd hæ eodem secum invicem modo naturaliter coëant, quo homines.

41. Quid significant cæcum scarabæum pingentes.

HOMINEM qui ex solaribus radijs contracta febre perierit, notantes; cæcum pingunt Scarabæum, ut qui splendore Solis excæcatus intereat.

42. Quid mulam.

Γ. Ἰναῖκα [ῥ] σείραν βελέμφοι σημήναι, ἡμί-
 ονον γραφῶσιν. αὐτὴ γὰρ διὰ ῥ' σείρα ἔστι, διὰ
 ῥ' μὴ ἔχειν τι μὲν τέαν ἐπ' αὐθείας.

κν. πῶς δηλῶσι γινῶϊκα ἡννήσαν
 θήλεα βρέφη.

Γ. Ἰναῖκα ἡννήσαν θήλεα βρέφη πρῶτως,
 βελέμφοι σημήναι, ταῦρον ἐπὶ τὰ δεξιερὰ
 νδύοντα ζωγραφῶσιν. εἰ ῥ' ἄρρενα, πάλιν ταῦρον
 ἐπὶ τὰ δεξιὰ νδύοντα ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν' ὅ γὰρ ἀπο-
 τῆς ὀχέας * καταβαίνων, εἰ μὴ ἐπὶ τὰ δεξιερὰ
 κατέλθοι, θῆλυ * ἡνῶται: εἰ ῥ' ἐπὶ τὰ δεξιὰ κατ-
 ἔλθοι ἀπὸ τῆς ὀχέας, ἄρρεν ἔκτε' ὅ.

* Ald. κατα-
 βάλλον.

* Idem, γιν-
 νῶσθαι σημαί-
 νει.

μδ. πῶς δηλῶσι σφῆκας.

* Ald. ἀντῶ. Σ. Φῆκας βελέμφοι σημήναι, νεκρὸν ἵππον
 ζωγραφῶσιν. ἐκ γάρ * τέτα ἀποθανόντ',
 πολλοὶ γίνονται σφῆκες.

μ. πῶς δηλῶσι γινῶϊκα ἐκπτέωσκσαν.

Γ. Ἰναῖκα ἐκπτέωσκσαν βελέμφοι σημήναι,
 ἵππον πατῶσαν λύκον ζωγραφῶσιν. ἔ μόνον
 γὰρ πατῶσα τὸν λύκον ἐκπτέωσκει ἢ ἵππῳ, ἀλλὰ

STERILEM volentes indicare mulierem, mulam pingunt. Hæc namq; eò sterilis est, quòd matricem re-
tam non habet.

43. Quomodo mulierem quæ puellòs
fæmīcos pepererit.

MVLIEREM fæminas primùm infantes enixam
significantes, taurum sinistrorsum spectantem
pingunt. Mares verò, rursus taurum dextrorsum. Is e-
nim ex congressu discedens, si ad levam conversus fuerit,
genitam esse fæminam indicat, si ad dexteram, marem.

44. Quomodo vespas.

VESPAS designantes, cadaver equi pingunt. Ex
eo enim multæ procreantur vespe.

45. Quomodo mulierem abor-
tientem.

ABORTIENTEM mulierem significantes, equam
quæ lupum conculat, pingunt. Nàm solum
enim si lupum calcarit, abortum facit equa: sed

M 2 Et si

καὶ τὸ ἶχιν Θ' εἰς πατήσῃ ἔλκε, ὡς ἀρρετὴμα ἐκ-
πιτρώσκει.

κ'. πῶς ἀν' ἄνθρωπον ἰατρὸν ἔαυτὸν
ἀπὸ χησμεῖ.

Α' Ἄνθρωπον ἀπὸ χησμεῖ ἰατρὸν ἔαυτὸν ἐκ-
λόμφοι σημεῖναι, φάσαν κρατῆσαν φύλ-
λον δάφνης ζωγραφῆσιν. ἐκείνη γὰρ ὅτε ἀρρώστῃ,
φύλλον ἐπὶ λίθῃ δάφνης εἰς τὴν νοσητὴν ἑαυτῆς καὶ
ἐγχαίνει.

κ'. πῶς κώνωπας πολλὰς.

Κ' κώνωπας πολλὰς ἐπιφοιτῶντας βελόμφοι
ζωγραφῆσαι, σκώληκας γράφουσιν. ἐκτέττων
γὰρ χυνοῦνται οἱ κώνωπες.

κ'. πῶς ἀνδρὰ μὴ ἔχοντα χολιὴν, ἀλλ' ἀφ'
ἐτέρας δεχόμενον.

Α' Ἄνδρα μὴ ἔχοντα χολιὴν αὐτοφυῶς, ἀλλ'
ἀφ' ἐτέρας δεχόμενον γράφοντες, ὡς ἰατρὸν
ζωγραφῆσιν, ἔχουσιν τὰ ὁπίσθια ὀρθά. ἐν ἐκείνοις
γὰρ τὴν χολιὴν ἔχει.

κ'. πῶς ἀν' ἄνθρωπον ἀσφαλῶς οἰκῆντα
πόλιν.

ἀν' ἄνθρω-

Et si lupi calcarit vestigium, abortit protinus.

46. Quomodo hominem, qui sese responso ab oraculo accepto sanarit.

HOMINEM, qui scipse ex oraculo, pristinae sanitati restituerit, volentes innuere: palumbum pingunt lauri folium tenentem. Hic enim ubi morbo laborat, lauri folium in nidum suum inferens, conualescit.

47. Quomodo culicum copiam.

EXCRESCENTEM Et adventantem culicum copiam exprimere cupientes, vermes pingunt. Siquidem ex his gignuntur culices.

48. Quomodo hominem, qui cum ex se biliosus non sit, ab altero tamen bile comoveatur.

HOMINEM qui suapte natura bile careat, sed eam ab altero suscipiat, notantes; columbam pingunt dorso erecto: illic enim bilem habet.

49. Quomodo hominem qui tuto urbem incolat.

ΑΝθρωπον ασφαλῶς οἰκῆντα πόλιν σημῆναι
 βελόμηροι, αἰετὸν λίθον βασιάζοντα ζωγρα-
 φῆσιν. ἐκείνου γὰρ ἀπὸ θαλάσσης, ἢ ἀπὸ [τῆς]
 γῆς λίθον ἐπάγει, καὶ τίθεισιν εἰς τὴν ἰδίαν νοσταν.
 διὰ τὸ ἀσφαλῶς μένειν.

πῶς ἀνθρωπον ἀδενῶς ἔχοντα, καὶ ὑφ'
 ἑτέρου καταδιωκόμηρον.

ΑΝθρωπον ἀδενῶς ἔχοντα, καὶ καταδιωκό-
 μηρον ὑπὸ ἰσχυροτέρου βελόμηροι σημῆναι,
 ὡπίδα καὶ ἵππον ζωγραφῆσιν. αὕτη γὰρ ἱππίαται ὁ-
 σαν ἰδὴ ἵππων.

πῶς ἀνθρωπον δηλῆσαι πρὸς φεύγοντα
 τὰ ἰδῶ πάτρωνι καὶ μὴ βοηθέμηρον.

ΑΝθρωπον πρὸς φεύγοντα τὰ ἰδῶ πάτρωνι,
 καὶ μὴ βοηθέμενον, θέλοντες δηλῶσαι: σρε-
 ρὸν καὶ γλαῦκα ζωγραφῆσιν. εἴτε γὰρ θηρὸς
 μὲν ἐστὶν, πρὸς τὴν γλαῦκα τρέχει, καὶ πρὸς αὐτῇ
 ὦν πέζει.

πῶς ἀνθρωπον δηλῆσαι ἀδενῆ καὶ
 πρὸς πετδύμενον.

VT hominem significant, qui tuto urbem habitat; aquilam pingunt, qua lapidem gesser. Hac enim e mari vel terrâ sublatum lapidem in suum infert nidum, quo tutior sit ac firmior.

50. Quomodo inferiorem debilioremq;
hominem, quem alius persequatur.

DEBILIOREM hominem, quem validior ac potentior insectetur, volentes designare, otidem & equam pingunt. Hac enim equo conspecto protinus avolat.

51. Quomodo cum qui ad proprium patronum confugiens, nullum tamen ab eo sentit auxilium.

HOMINEM qui ad propriam patronum confugiat, nec ejus sublevetur auxilio, monstrare cupientes, passerem & noctuam pingunt. Hic enim dum aucupum venatione petitur, ad noctuam accurit, à qua mox opprimitur.

52. Quomodo hominem, qui cum viribus non valeat, temerè tamen aliquid suscipit, ac audacius gerit.

ΑΝθρωπον ἀδενῇ καὶ περπετλούμενον βε-
λόμενοι σημῆναι, νυκτερίδα ζωγραφῶσιν.
ἐκείνη γὰρ μὴ ἔχουσα πτερὰ, ἵπταται.

π. πῶς γυναικα θηλάζουσαν, καὶ καλῶς
αἰατεῖσθαι.

ΓΥναῖκα θηλάζουσαν, καὶ καλῶς αἰατεῖσθαι-
σαν βελόμενοι ζωγραφῶσιν, * νυκτερίδα
παλιν ἔχουσαν ὀδόντας καὶ μαστῶς) ζωγραφῶσιν.
αὕτη γὰρ μόνη τῶν ἄλλων πτερωτῶν, ὀδόντας καὶ μα-
στῶς ἔχει.

α. πῶς ἀνθρωπον κηλέμενον ὀρχήσει.

ΑΝθρωπον δι' ὀρχήσεως καὶ αὐλητικῆς κηλέ-
μενον βελόμενοι σημῆναι, τευγόνει ζωγρα-
φῶσιν. αὕτη γὰρ ἐκ τῶν αὐτῶν καὶ ὀρχήσεως ἀλίσκει).

π. πῶς ἀνθρωπον μουσικόν.

ΑΝθρωπον ὃν μουσικόν, καὶ * τελεσιῶν βελό-
μενοι σημῆναι, τέπειγα ζωγραφῶσιν. ἔτι
γὰρ διὰ τῶν στόματός ἐλαλεῖ, ἀλλὰ διὰ τῆς ῥάχε-
ως φθεγγόμενος, καλὸν μέλος αἰδεῖ.

π. πῶς βασιλέα ἰδιόζοντα, καὶ μὴ ἐλεῖντα
[ἐν] ταῖς πύσιν.

Βασιλέα

IMbecillum hominem, lascivientem tamen, & audacius aliquid molientem, cum monstrare voluerint, *vespertilionem* pingunt. Hæc enim etsi ^{penam} alas non habet, volare tamen conatur.

53. Quomodo lactantem mulierem, optimeq; nutrientem.

Mulierem lactantem ac benè nutrientem ubi *pietura* exprimere volebant, *vespertilionem* rursus pingebant. Sola enim inter omnes *volucres*, hæc dentes ac *mammæ* habet.

54. Quomodo hominem qui tripudio capiat ac demulceatur.

Hominem saltatione *tibiarum*q; cantu gaudentem notantes, *turturem* pingunt. Hæc siquidem *tibia* ac saltatione capitur.

55. Quomodo sacris initiatum hominem.

Revis sacris ceremonijsq; addictum significantes, *cicadam* pingunt. Hæc enim non ore, sed dorso resonans, pulcherrimum edit dulcissimumq; concentum.

56. Quomodo seorsum agentem regem, nec subditorum lapsibus veniam dantem.

N RE-

* Αἰὲς νεοσιανῶν
 καὶ ὑψηλότερον
 γόνυ

ΒΑσιλέα ἰδιάζοντα, καὶ μὴ ἐλεῖντα ἐν τοῖς παισὶ-
 μασι βελέμεντοι σημεῖναι, ἀετὸν ζωγραφῶσιν.
 ἔτι καὶ ἐν τοῖς ἐρημίαις τοῖς ἔχει τιμὴν * νεοσιανῶν,
 καὶ ὑψηλότερον πάντων τῶν πετεινῶν (ἰπταῖον).

○ πῶς ἀποκατάσασιν πολυχρόνιον.

* τῇ πτερῶφι
 ἐστὶν αἰὲς

ΑΠοκατάσασιν δὲ πολυχρόνιον βελέμεντοι
 σημεῖναι, φοῖνικα καὶ ὄρνεον ζωγραφῶσιν.
 ἐκεῖν καὶ ὅτε γηναῖται, ἀποκατάστασις γίνεται
 πσαυμάτων. γηναῖται δὲ τοῖς τῶν τετόπων· ὅταν
 μέλλῃ τελευτᾶν ὁ φοῖνιξ, ῥῆσθαι ἑαυτὸν ἐπὶ τιμῇ
 γυναικὶ, καὶ ἀπὸ τῆς ἐκ τῆς ῥήγματος λαμβάνει, καὶ ἐκ
 τῆς ἰσχυρῆς τῆς κατὰ ῥέοντος [διὰ τῆς ὁπῆς] ἀλλὰ
 γηναῖται. ἔστι τε αἶμα * τῇ πτερῶφι στυλῇ
 πατεῖ πορεύεται εἰς τιμὴν ἡλίας πόλιν τιμῇ ἐν αἰγύ-
 πτῳ, καὶ ὅσα γηρόμεντα ἐκεῖ, αἶμα τῇ ἡλίας ἀνατο-
 λῇ, ἐκεῖσε τελευτᾷ. καὶ μετὰ τὸν θάνατον τῆς πατρὸς,
 ὁ νεωρὸς πάλιν ἐπὶ τιμῇ ἰδίαν πατεῖδα ἀπεισιν.
 οἱ δὲ εἰσέρχονται αἰγύπτῳ τὸν ἀποθανόντα φοῖ-
 νικα θάπτουσι.

* πῶς φιλοπάτορα.

ΦΙλοπάτορα βελέμεντοι σημεῖναι, ἀνθρώπον,
 πελαργὸν ζωγραφῶσιν. ἰσὺς καὶ τῇ γυναι-
 σάϊνται

REGEM qui solitudine gādeat, quiq; errata non condonet, si velint significare: aquilam pingunt. Hæc enim desertis in locis nidum sibi construit, sublimisq; cæteris volatilibus volat.

57. Quomodo diuturnam rerum
instaurationem.

INSTAVRATIONEM autem diuturnam, & quæ post multa fiat secula, volentes indicare, phœnicem avem pingunt. Hic enim dum nascitur, rerum vicissitudo fit & innovatio. Gignitur autem hunc in modum: jam jam moriturus Phœnix in terram sese summo impetu projicit, unde & vulnus accipit. Ex sanie verò [vulneris] defluente, alius gignitur, qui simul ac penna ei nata sunt, cum patre Heliopolim, qua in Aegypto est, proficiscitur: quo cum pervenerit, pater illic, simul ac Sol ortus est, moritur: post cujus mortem pullus in propriam redit patriam. At Phœnicem hunc defunctum Aegyptij sacerdotes sepultura mandant.

58. Quomodo patris amantem.

PATRIS studiosum hominem innuentes, ciconiam
N 2 pingunt.

σαίντων ἐκτεταφείς, ἔχεται τῶν ἰδίων πατέ-
ρων, ἀλλὰ ἀδελφεὶ αὐτοῖς ἄλλοις ἐχάτε γήρας,
θεραπεύειαν αὐτοῖς δ' ἀπονέμων.

γ. πῶς γυναικα μισῶσαν τὴν ἑαυτῆς
ἀνδρα.

Γυναικα μισῶσαν τὴν ἰδίον ἀνδρα, καὶ ἐπιβ-
λόμεσαν αὐτῇ εἰς θάνατον, μόνον δὲ διὰ μί-
ξιν κολαδόμεσαν αὐτὴν βεβλήμενοι σημεῖον ἔ-
χον ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ὅταν συγγίηται τῇ
ἄρρενι, σόμα σόματι* ἐμβάλεται. καὶ μὴ τὸ δ' ἀπο-
ζωχθῆναι, ἀποδακνῶσα τὴν κεφαλὴν ὅτι ἄρρενος
ἀναγεῖ.

* αἰ. ἰ. β. α. λ.
λ.

δ. πῶς τέκνα δηλῶσιν ἐπιβελόμενα
ταῖς μητέραςιν.

Τέκνα ἐπιβελόμενα ταῖς μητέραςι σημεῖον
βεβλήμενοι, ἐχιδναν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ
ἐν τῇ ἑλκτεται, ἀλλ' ἐκβιβρώ-
σκει σατὴν γαστέρα τῆς μητρός ἐκπορεύεται.

ε. πῶς ἀνθρωπον δηλῶσιν ὑπὸ κατηγορίας
λοιδορηθέντα καὶ αἰσενήσασθαι.

Ανθρωπον ὃ ὑπὸ κατηγορίας λοιδορηθέντα
καὶ

pingunt. Hæc enim à parentibus enutrita, nunquam ab ipsis sejungitur, sed ad extremum usq; senium una permanet, pietatem ipsis observantiamq; rependens.

59. Quomodo uxorem quæ virum suum odio habeat.

MVLIEREM quæ virum odio prosequens, ejus vita insidietur, solumq; ei in coitu blandiatur, designare volentes: viperam pingunt. Hæc enim cum mare congregiendens, os ori inserit, & à coitu discedens, mare morso capite interimit.

60. Quomodo liberos matribus insidiantes.

LIBEROS matri insidiantes ut demonstrent, viperam pingunt. Nam hæc non juxta caterorum animalium naturam in lucem editur, sed exeso diruptoq; matris prodit urero.

61. Quomodo hominem, qui ab accusatore convitijs affectus, morbum inde contraxerit.

HOMINEM, qui ex accusatione convitijs affectus,

* A/d. d. d. d.
είναι τα.

καὶ νοσήσαντα ἐν τοῦθεν βαλόμενοι σημεῖναι, βασιλίσκον ζωγραφῶσιν. ἐκείνῳ γὰρ οὕτως πλησιάζοντας τῷ ἑαυτοῦ φυσήματι φονδαί.

εβ. πῶς ἀνθρώπον ὑπὸ πυρὸς καίμενον.

ΑΝθρώπον ὑπὸ πυρὸς καίμενον βαλόμενοι σημεῖναι, σαλαμανδραν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἐκατέρωθεν τῇ κεφαλῇ ἀναίρει.

εγ. πῶς ἀνθρώπον τυφλόν.

ΑΝθρώπον τυφλόν βαλόμενοι σημεῖναι, ἀσάλακα ζωγραφῶσιν. ἐκείνῳ γὰρ ὁφθαλμοὺς ἔχει, ὅτε ὁρᾷ.

εδ. πῶς ἀνθρώπον ἀπερίττον.

ΑΝθρώπον ἀπερίττον βαλόμενοι σημεῖναι, μύρμηκα καὶ περὶ νυκτερίδῳ ζωγραφῶσιν. διότι πιθεμένων τῶν περὶ εἰς τὴν νεοσσιαν τῶν μυρμηκῶν, ὁ ἀπερίττον αὐτῶν.

ει. πῶς ἀνθρώπον διὰ τῆς οἰκείας ἔξωλείας βλαπόμενον.

ΑΝθρώπον διὰ τῆς ἰδίας ἔξωλείας βλαπόμενον σημεῖναι βαλόμενοι, κάσσορα ζωγραφῶσιν. ἐκείνῳ γὰρ καταδιωκόμενῳ, εἰς τὴν ἄλυσιν

in agritudinem inciderit, significare cupientes, basiliscum pingunt. Hic enim propius accedentes afflatu suo perimit.

62. Quomodo hominem qui igne
uratur.

HOMINEM qui igne comburatur dum significant. Salamandram pingunt. Hæc enim utroq; capite interimit.

63. Quomodo cæcum hominem.

CŒCVM significantes, talpam pingunt: qui neq; oculos habet, neq; omnino videt.

64. Quomodo hominem qui domi sese
continet.

HOMINEM qui domo non exeat significantes, formicam simulq; pennas vespertilionis pingunt. Huius enim pennis ad formicarum nidos admotis, nulla ex ipsis egreditur.

65. Quomodo hominem qui sibi ipsi da-
mni ac perniciosi autor sit.

EVM qui proprio & à se illato damno ledatur, volentes signare, castorem pingunt. Hic enim cum se ve-
natione

γραν οὗ ἰδίᾳς διδύμους λυποσῶν ῥίπτει.

εἴ. πῶς ἀνθρώπον κληρονομηθέντα ὑπὸ με-
μισθηρῶν τέκνῃς.

ΑΝθρώπον κληρονομηθέντα ὑπὸ μεμισθηρῶν
τέκνῃς βεβλόμενοι σημήναι, πίθηκον ἔχοντα
ὀπίσω ἑτέρῃν μικρὸν πίθηκον ζωγραφῶσιν. ἐκείνους
γὰρ γυνᾶ δύο πιθήκας· καὶ τὴν μὲν ἓνα αὐτῆς, φιλεῖ
λίαν· τὴν δὲ ἑτέραν μισεῖ. ὃν δὲ φιλεῖ, ἐμπαροῦθεν
βασάζων, φονδύει· ὃν δὲ μισεῖ, ὀπίθεν ἔχει, καὶ
ἐκείνον ἐκτερέφει.

εἴ. πῶς ἀνθρώπον τὰ ἰδία ἐλαττώματα
κρύπτοντα.

ΑΝθρώπον τὰ ἰδία ἐλαττώματα κρύπτοντα βε-
βλόμενοι σημήναι, πίθηκον ἔχοντα ζωγραφῶ-
σιν. ἔτι γὰρ ἔρῶν, κρύπτει τὸν ἰδίον ἔρῳ.

εἴ. πῶς ἵνα κτὶ τὸ μάλλον ἀκρόντα.

Τῖνα δὲ κτὶ τὸ μάλλον ἀκρόντα θέλοντες ση-
μήναι, αἶγα ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἀναπνεῖ
διὰ τῆς ῥωθίωνων, καὶ τῆς ὠτῶν.

εἴ. πῶς ἄστατον.

Τῖνα δὲ ἄστατον καὶ μὴ μόνον ἐν ταῦτι, ἀλλ' ὅτε
μὲν

natione peti videt, proprios testes evulsos in pradam objicit,

66. Quomodo hominem, qui sibi in viso filio hæreditatem reliquerit.

HOMINEM, cujus bonis invisus filius successerit, innuentes, simium pingunt, retroq; parvum alterum. Is enim cum geminos pariat, ex his alterum supra modum diligit, alterum odit. Quem autem diligit, ante se assidue gestans, suffocat. At quem odit, retro habet, ac deinceps educat.

67. Quomodo hominem lapsos suos regentem.

QVVM notare eum volunt, qui delicta aut errata sua occultet, simium mejentem pingunt. Hic enim mejens urinam occultit.

68. Quomodo eum qui auditu magis valeat.

EVVM qui acutiùs audiat volentes innuere, capram pingunt, quæ & naribus, & auribus respirat atq; audit.

69. Quomodo instabilem.

INSTABILEM quempiam, neq; in eodem persistentem
O statu,

* γρ φ. κ. θ. ο. σ. υ. ν.

* γρ. κ. δ. ι. λ. δ. ν.

μὲν· ἰχθυόν, ὅτε δὲ * αἰσενῇ, βελόμυροι σημήναι,
 ὕαιναν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ὅτε μὲν ἄρρην γίνε-
 ται, ὅτε δὲ θήλειαν.

α. πῶς ἀνθρώπον ὑπὸ ἐλαφίων ἢ πόμυρον.

ΑΝθρώπον δὲ ἢ πόμυρον ὑπὸ [τῆς] ἐλαφίων
 βελόμυροι σημήναι, δύο δέσματα ζωγρα-
 φῶσιν, ὧν τὸ μὲν, ὑαίνης ἐστὶ· τὸ δὲ ἄλλο, παρδαλέ-
 ως. ἐὰν γὰρ ὁ μὲν * τεθῇ τὰ δύο ταῦτα δέσματα· τὸ μὲν
 τῆς παρδαλέως ἀποβάλλει τὰς πείχας, τὸ δὲ
 ἄλλο, δ.

* Ald. τι θη·
 forte rectius
 τι θηται vel
 τι θηται.

α. πῶς ἀνθρώπον ἔϊδις ἐχθρῶ περιχρόμενον.

ΑΝθρώπον ἔϊδις ἐχθρῶ περιχρόμενον δηλῶ-
 ντες, ὕαιναν ἐπὶ τὰ δεξιὰ σρεφόμενον ζωγρα-
 φῶσιν· ἐὰν δὲ νικώμενον, ἀνάπαλιν ἐπὶ τὰ ἀριστε-
 ρὰ σρεφομύλῳ ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ διωκομένη,
 ἐὰν ἐπὶ τὰ δεξιὰ σρεφῇ, ἀναγρεῖ τὸν διώκοντα·
 ἐὰν δὲ ἐπὶ τὰ ἀριστερὰ, ἀναγρεῖται ὑπὸ τοῦ διώκοντος.

α. πῶς ἀνθρώπον παρελθόντα τὰς ἐπενεχθεί-
 σας αὐτῷ συμφορὰς ἀφόβως.

ΑΝθρώπον παρελθόντα τὰς ἐπενεχθείσας αὐτῷ
 συμφορὰς ἀφόβως, ἀγχι θανάτου, βελόμενος
 δη-

statu, sed interim robustum & audacem, interim verò imbecillum ac timidum volentes designare, hyenam pingunt. Hac enim nonnunquam mas est, nonnūquam fœmina.

70. Quomodo cum qui ab inferioribus victus sit.

EV_M qui inferiori & invalidiori cesserit, cum innuere volunt, geminas pelles pingunt, hyenæ unam, alteram pardi. Hæ enim si simul jungantur, pardi quidem pellis pilos abijcit, altera non item.

71. Quomodo hominem inimico superiorem.

EV_M qui inimico superior evaserit, monstrantes, hyenam ad dextram versam pingunt: rursus eandem sinistrorsum, victum docentes. Hac enim cum ab adversario invaditur, si ad dextram deflexerit, persequentem interimit: si ad sinistram, ab eodem perimitur.

72. Quomodo cum qui intrepidè oblatas sibi pertulerit calamitates.

EV_M qui ad extremum usq; vitæ spiritum omnes in quas incidit calamitates æquo & constanti superavit ac

δηλώσαι, δέγμα υαίνης ζωγραφῶσιν. ἐὰν γάρ τις τὸ
δέγμα ἔτ' ἀειβάλληται, καὶ παρέλθῃ διὰ πινων
ἐχθρῶν· ἔμὴ ἀδικηθήσεται ὑπὸ ἰνϑ, ἀλλὰ παρ-
έχεται ἀφάβως.

α'. πῶς ἀνθρώπον διανθέντα τοῖς ἰδίοις
ἐχθροῖς.

* *Ald. κατὰ.* **Α**Νθρώπον διανθέντα ὑπὸ τῷ ἰδίῳ ἐχθρῶν,
καὶ * μϛ ζημίας μικρῆς ἀπαλλαγῆτα, βε-
λόμυροι σημήναι, λύκον ζωγραφῶσιν, ἀπολέσαν-
τα τὸ ἄκρον τῆς ἐρεᾶς. ἔτϑ [γδ] μέλλων θηερέ-
ας, ἀποβάλλει τὰς τρίχας, καὶ τὸ ἄκρον τῆς ἐρεᾶς.

α'. πῶς ἀνθρώπον φοβέμενον τὰ ἐπιθυμ-
βαίνοντα αὐτῷ ἐκ τῶ ἀφανῆς.

* **Α**Νθρώπον φοβέμενον τὰ ἐπιθυμβαίνοντα ἐ-
αυτῷ ἐκ τῶ ἀφανῆς βελόμυροι σημήναι, λύ-
κον καὶ λίθον ζωγραφῶσιν. ἔτϑ γδ, ἔτε σίδηρον,
ἔτε ῥάβδον φοβεῖται, ἀλλὰ μόνον λίθον. ἀμέ-
λει ἐάν τις περσεύῃ τὸν λίθον, δρείσκει αὐτὸν
πιόμενον. καὶ ὅπερ αὐτὸν πληγῇ τῷ λίθῳ ὁ λύκϑ,
σκόληκας ἐκ τῆς πληγῆς ἀναφέρει.

α'. πῶς ἀνθρώπον ἐπὶ θυμῷ σωφρονοῦντα
ὑπὸ πυρὸς.

ἀνθρώ-

rit ac passus sit animo, si velint monstrare, pellem pingunt hyane. Hac enim succinctus quis, etsi per medios hostes feratur, intrepidus indemnusq; prateribit.

73. Quomodo hominem ab hostibus oppressum.

CIRCVMVENTVM oppressumq; ab hostibus, & qui minimo sese à discrimine & damno exemerit, indicare volentes, lupum pingunt amissa extrema caudâ. Hic enim à venatoribus indagandus, pilos extremamq; caudam refecat.

74. Quomodo hominem, ea timentem quæ sibi ex improviso, occultaq; quædam ratione contingunt.

EVVM qui discrimina timeat sibi ex insperato occultoq; objecta, dum monstrare voluerint, lupum ac lapidem pingunt. Hic enim neq; sibi à ferro neq; à virga, sed à lapide duntaxat timet. Nimirum si quis in eum lapidem conjecerit, derepente consternatum deprehendet: & ubicunq; lapis ei vulnus inflixerit, ibi succrescere solent pullulareq; vermes.

75. Quomodo hominem ob iracundiam igne castigatum.

ΑΝθρωπον ὑπὸ πυρὸς σωφρογιέντα, καὶ ἐπὶ θυμῷ, θέλοντες δηλῶσαι, λέοντας καὶ δαῖδας ζωγραφεῖσιν. ἔδεν γὰρ ἄλλο φοβεῖται ὁ λέων, ὡς τὰς ἀνημιμύας δαῖδας: καὶ ὑπὸ ἑδενὸς δαμάζει, ὡς ὑπὸ τέτων.

πῶς ἄνθρωπον πυρέθοντα καὶ ὑφ' ἐαυτοῦ θεραπευθέντα.

ΑΝθρωπον πυρέθοντα καὶ ὑφ' ἐαυτοῦ θεραπευθέντα βελόμηροι δηλῶσαι, λέοντα ζωγραφεῖσι πίθηκον τρώγοντα: ἐκείνου γὰρ ἐὰν πυρέξη, φαγὼν πίθηκον ὑγιαίνει.

πῶς ἄνθρωπον [ὑσερην] σωφρογιέντα διὰ τῆς πτώλῳ ἐξωλείας.

ΑΝθρωπον διὰ ἐξωλείας τῆς πτώλῳ ὑσερην σωφρογιέντα βελόμηροι δηλῶσαι, ταῦτον ζωγραφεῖσιν περικειμένον ἀγριοσυκέα. ἔτος γὰρ ὅταν ὀρεγᾷ, δεσμεῖται ἀγριοσυκῇ καὶ ἡμερεῖται.

πῶς ἄνθρωπον σωφροσιώλῳ ἔχοντα διμετάβλητον.

ΑΝθρωπον σωφροσιώλῳ ἔχοντα διμετάβλητον, καὶ μὴ σταθερὸν, βελόμηροι σημῆναι, ταῦτον

HOMINEM igne castigatum, idq; ob furorem, volentes monstrare, Leones & facos pingunt. Nihil enim aequè timet Leo, atq; accensas faces, nullaq; magis re domatur, quàm his.

76. Quomodo febricitantem hominem, qui sibi ipse medeatur.

EV^M qui feбри laborans se ipse curet, monstrantes, Leonem pingunt, qui simiam voraret. Hic enim febre correptus, si simiam vorarit, protinus convalescit.

77. Quomodo hominem prioribus damnis & calamitatibus admonitum ac emendatum.

EV^M qui ex ijs in quas paulo antè inciderit calamitatibus postea modestior evaserit, si innuere velint, taurum pingunt caprisfico revinctum. Hic enim si ferociat, caprisfico ligatus mansuescit.

78. Quomodo hominem necdum certâ stabiliq; temperantiâ præditum.

DV^BIA parumq; stabilis temperantiâ hominem volentes

ταῦρον ζωγραφῆσι, θεωρεδεδιμῶν τὸ δεξιὸν γό-
 * *Αἰδ. γόνυτι.* νυ. τῆτον γδ εἰάν δήσης πρὸ δεξιῷ * γόνυι, καρπο-
 δέσμιον παρὰ κολεθῆντα διήσεις. αἰετὶς δὲ ταῦρον
 εἰς σωφροσύλῃ παρὰ λαμβάνεται, διότι ἐδὲ πο-
 τε εὖ θήλεως ἐπιβαίνει μὲν τῷ σύλληψιν.

β. πῶς ἄνθρωπον παρὰ βάτων καὶ αἰγῶν
 φθορέοικον.

Α ἄνθρωπον παρὰ βάτων καὶ αἰγῶν φθορέοικον
 βελόμηνον σημεῖναι, αὐτὰ τὰ ζῶα γράφει
 τρώγοντα κόνιζαν. ταῦτα γδ φαγόντα κόνιζαν,
 ἀποθνήσκει, διψήκατα χεθέντα.

γ. πῶς ἄνθρωπον τρώγοντα δηλεῖσιν.

Α ἄνθρωπον τρώγοντα βελόμενοι σημεῖναι,
 κροκόδειλον ζωγραφῆσιν, ἔχοντα τὸ σῶμα
 ἀνεωγμένον. εἶτα γδ ---

videtur.

δ. πῶς ἄρπαγα ἄνθρωπον καὶ ἀνένεργον
 σημαίνουσιν.

Α ρπαγα ἄνθρωπον καὶ ἀνένεργον βελό-
 μενοι σημεῖναι, κροκόδειλον ἔχοντα ἰβέως
 πλερὸν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ζωγραφῆσι. τέτα γδ εἰάν
 ἰβέως πλερῷ θίγῃς, ἀκίνητόν [αὐτὸν] διήσεις.

πῶς

lentes ostendere, taurum pingunt, dextro genu alligatum. Hunc enim si dextro genu vinxeris, juncturam pedis consequi deprehendes. Porro taurus semper in temperantie exemplum & indicium assumitur, propterea quod nunquam post conceptum sæminam init.

79. Quomodo domesticum ovium & caprarum mactatorem.

EVm qui mactandis ovibus & capris domum exhaurit & perdit, volentes significare, ipsa pingunt animantia conyzâ vescentia. Hanc enim herbam ubi pasta fuerint, siti detenta pereunt.

80. Quomodo hominem edentem innuunt.

VESCENTEM hominem significantes, pingunt Crocodilum ore aperto. Hic enim ---.

81. Quomodo rapacem & inertem.

RAPACEM simul & pigrum inertemq; hominem significant, Crocodilum pingentes, qui Ibis pennam ^{* Ibis alam.} in capite habeat. Hunc enim si Ibis pennâ tangas, immotum deprehendes.

πῶς γυναῖκα γυνήσασαν ἅπαξ.

Γυναῖκα γυνήσασαν ἅπαξ βελόμυροι σημή-
ναι, λέαναι ζωγραφῶσιν. αὐτὴ γὰρ δις ἐκκύσκει.
πῶς ἀνδρῶπον γυνηθέντα κτ' τινὲ δέ-
χιν ἄμορφον.

Ανδρῶπον ἄμορφον γυνηθέντα κτ' τινὲ δέ-
χιν, ὕστερον δὲ μορφωθέντα βελόμυροι ση-
μῆναι: ἀρχὸν ἐγκυμονῶσαν ζωγραφῶσιν. αὐτὴ γὰρ
αἷμα σπινθέρων καὶ πεπηγὸς ἵκτει, ὕστερον
δὲ εὖ θαλπόμενον ἐν τοῖς ἰδίοις μηροῖς διατυπύ-
ται, καὶ τῇ γλώσῃ λειχόμενον τελειῖται.

πῶς ἀνδρῶπον ἰχυρὸν, καὶ τῷ συμφε-
ρόντων ὅσφρανικόν.

Ανδρῶπον ἰχυρὸν, καὶ τῷ συμφερόντων ὅσ-
φρανικόν βελόμενοι σημήναι, ἐλέφαντα
ζωγραφῶσιν, ἔχοντα τινὲ περὶ σκίδα. ἐπείνθη
γὰρ ταύτῃ ὀσφραίνεται, καὶ κρατεῖ τῷ περὶ σπι-
πόντων.

πῶς ἀνδρῶπον βασιλέα φύγοντα
μωρίαν καὶ ἀφροσύνην.

Ανδρῶπον βασιλέα φύγοντα μωρίαν καὶ
ἀφρο-

82. Quomodo mulierem semel enixam.

SE MELENIXAM mulierem significant; leanam pingentes. Hac enim bis uterum non fert.

83. Quomodo hominem primum rudem, informemq; editum.

HOMINEM, qui initio quidem informis natus sit, sed postea formam acceperit, innuunt depicta arsâ pregnante. Hac namq; sanguinem primum condensatum & concretum parit, hunc postea proprijs fovens foribus, efformat, linguaq; lambens perficit.

84. Quomodo robustum hominem, quæq; è re suâ sint subolfacientem.

EV M qui simul & viribus & ingenio valeat, ad ea dignoscenda quæ utilia sint, volentes significare, Elephantum pingunt cum suâ proboscide. Hac enim odoratur, & incidentia consequitur.

85. Quomodo regem à stultitia impudentiaq; abhorrentem.

REGEM qui omni studio stultitiam fugiat ac imprudentiam

P 2 dentiam

ἀφροσύνην βελόμενοι σημήναι, ἐλέφαντα καὶ κελόν
ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν Θ γδ θεωρῶν τὸν κελόν φύγει.

π. πῶς βασιλέα φύγοντα φλύαρον
αἰθρων.

Βασιλέα φύγοντα φλύαρον αἰθρων βελό-
μενοι σημήναι, ἐλέφαντα ζωγραφῶσι μετ' χοί-
ρα. ἐκεῖν Θ γδ ἀκύνων φωνῆς χοίρου, φύγει.

π. πῶς αἰθρων οἰκὺν μὲν καὶ τὴν κίνησιν,
ἀσκέπῳ δὲ καὶ ἀνοήτῳ κινέμενον.

Αἰθρων οἰκὺν μὲν καὶ τὴν κίνησιν, ἀσκέπῳ
δὲ καὶ ἀνοήτῳ κινέμενον βελόμενοι σημή-
ναι, ἐλάφον καὶ ἔχιδναν ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνη γδ
ὁρῶσα τὴν ἔχιδναν, φύγει.

π. πῶς αἰθρων θεωρούμενον τῆς ἰδίας
* τροφῆς.

* ταφῆς.

Αἰθρων θεωρούμενον τῆς * ἰδίας τροφῆς
βελόμενοι σημήναι, ἐλέφαντα ζωγραφῶσι
κατ' ἐνότητιν εἰς ἰδίαν ὀδόντας. [ἐκεῖν Θ γδ ὅταν
ἴδῃ εἰς ἰδίαν ὀδόντας πίπτοντας, καταδράττεται
τέτων, καὶ] τέρας * γδ πεσόντας, λαβὼν κατ-
εἰρήσει.

* γρ. καὶ οἰκίας.

illa (inclusa)
et m. f.

διότι.

πῶς

dentiam significant, elephantum & arietem simul pingentes. Ille enim viso ariete fugit.

86. Quomodo regem qui nugatorem aversetur.

REGEM qui nugacem vitet hominem, elephantum cum porco pingentes. Is enim voce porci auditâ, aufugit.

87. Quomodo hominem qui celeriter quidem, sed inconsulto inconsiderateq; moveatur.

EV M significantes qui agilis sit & velox, sed qui tamen absq; iudicio ac ratione feratur, cervum depingunt, & viperam. Hac siquidem conspecta, temerè in fugam vertitur cervus.

88. Quomodo hominem qui suæ prospiciat sepulturæ?

VT denotent eum qui de suâ sollicitus est sepulturâ, elephantem pingunt, proprios dentes defodientem. Hos enim ubi exciderint acceptos, in terram condit.

π. πῶς ἄνθρωπον ζήσαντα τέλειον βίον.

ΑΝθρωπον ζήσαντα τέλειον βίον θέλοντες
δηλώσαι, κορυφῶντες ἀποθανῶσαν ζωγραφῶ-
σιν. αὕτη γὰρ ζῆ ἐκατὸν ἔτη κατ' αἰγυπλίους. τὸ ἔτος
κατ' αἰγυπλίους τεσσαρῶν ἐνιαυτῶν.

π. πῶς ἄνθρωπον ἐν ἑαυτῷ κρύπτοντα
καχίαν.

ΑΝθρωπον ἐμφωλδύοντα ἑαυτῷ καχίαν, καὶ
ἀποκρύπτοντα ἑαυτὸν, ὥς μὴ γνωθῆναι τοῖς
ἰδοῖς, θέλοντες σημῆναι, πάρεδραλιν ζωγραφῶ-
σιν. αὕτη γὰρ κρύφα τὰ ζῶα θηροῦει, μὴ συγχω-
ρεῖσά τι τῶ ἰδίῳ* ὅσμι μὴ ἀφίεναι, καταδιωκτικὴν
ἔσαν τῶν ἄλλων ζώων.

* ὅμιλ. Ald.

π. πῶς ἄνθρωπον ἔξαπατῶμενον διὰ
κολακείας.

ΑΝθρωπον ἔξαπατῶμενον διὰ κολακείας
βεβλόμενοι σημῆναι, ἔλαφον μὲν αὐλήτῃ
ἀνθρώπου ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ θηροῦεται ἀκ-
έστα ἡδέα σείσματα ἀδόντων, ὡς κατακλιθεὶς
ὑπὸ τῆς ἡδονῆς.

π. πῶς πρὸς γνῶσιν δὲ καρπίας οἶνον.

Πρὸς

89. Quomodo hominem qui plenam justitiamque ætatem vixerit.

EVm qui justam hominis ac legitimam vixerit ætatem, volentes monstrare, cornicem mortuam pingunt. Hæc enim centum juxta Aegyptiorum morem computatis annis vivit. Constat autem Aegyptiacus annus quatuor usitatis & communibus annis.

90. Quomodo hominem qui suum ipsius scelus ac maleficium tegat.

DESIGNANTES hominem, qui scelestum suum ac malignum occultet animum, ne à suis noscatur, pardum pingunt. Hic siquidem clanculum alia persequitur animantia, nec finit impetum ac perniciousitatem innotescere, qua in illis persequendis utitur.

91. Quomodo hominem adulatione deceptum.

EVm qui assentatione captetur, innuentes, cervum cum tibicine pingunt. Hic enim dum suavissimum audiens capientium modulatum, ingenti velut demulcetur voluptate, sic facile in venatorum manus incidit.

92. Quomodo præfagium copiosæ vindemiæ.

PRÆ-

Πρόγνωσιν δὲ καρπίας οἶνε βεβλόμενοι σημή-
 ναι, ἔποπα ζωγραφῶσιν. ἐκείνη γὰρ ἐὰν πορ-
 θεῖται, τῷ ἀμπελώνι κρᾶζῃ, διοινίαν σημαίνει.

· γ · πῶς ἀνθρώπον ὑπὸ σαφυλῆς βλαβέντα.

Ανθρώπον ὑπὸ σαφυλῆς βλαβέντα, καὶ ἐ-
 αὐτὸν * θερραπδύοντα βεβλόμενοι σημήναι, ἔ-
 ποπα ζωγραφῶσι, καὶ ἀδιάντον τὴν βοτάνην. ἔ-
 τῷ γὰρ βλαβείς ὑπὸ σαφυλῆς, ἀδιάντον διπλο-
 θέμερῳ εἰς τὸ εἶναι ἑξόμα, φειοδύεται.

· δ · πῶς ἀνθρώπον ἐαυτὸν φυλάττοντα διπ-
 λῶς βελῆς ἐχθρῶν.

Ανθρώπον διπλῶς βελῆς ἐχθρῶν ἐαυτὸν φυ-
 λάττοντα βεβλόμενοι σημήναι, γέρανον γρη-
 γορῶσαν ζωγραφῶσιν. αὗται γὰρ ἐαυτοὺς φυλάσ-
 σαι γρηγορῶσαι κατ' ὁρδινὸν ἐν πάσῃ τῇ νυκτί.

· ε · πῶς παιδερασίαν.

Παιδερασίαν βεβλόμενοι σημήναι, δύο πέρεθ-
 κας ζωγραφῶσιν. ἐκείνοι γὰρ ἐπ' αὐτὴν χηρδύσω-
 σιν, ἐαυτοὺς διποκέχυνται.

· ς · πῶς γέροντα ὑπὸ λιμῆ διποθανόντα.

Γέροντα ὑπὸ λιμῆ διποθανόντα θείοντες δη-
 λῶσαι,

PRÆSAGIVM copie Vini significantes, upupam pingunt: Quæ si ante vitium tempus cecinerit, insignem Vini bonitatem simul ac copiam prænunciat.

93. Quomodo hominem, cui uerax usus nocuerit.

Verax offensus & sese curantem notantes, upupam pingunt, & Adiantum herbam. Hæc enim si uerax comesta læsa fuerit, Adiantum ori inferens, certo decurso spacio pristinam recipit valetudinem.

94. Quomodo hominem sibi ab hostium inimicorumve insidijs caventem.

Sibi ab adversariorum insidijs caventem cum volunt significare, gruem vigilantem pingunt. Hæc enim hoc se ipsas præsidio custodiunt, totâ nocte per vices excubias agentes.

95. Quomodo obscœnum puerorum amorem.

PÆDICATIONEM designantes, geminas perdices pingunt. Quæ cum viduæ sunt, se invicem abutuntur.

96. Quomodo senem fame enectum.

SENEM qui fame perierit, volentes monstrare, a-
Q
quilam

* Ald. ἐπι-
καμ. ὑπὸ
ἐκ μ. f.

λάσσαι, αἰετὴν δὲ ποικεκαμύδρον ἔχοντα τὸ ῥάμβος
ζωγραφεῖσιν. ἐκείνῳ γὰρ γρηγόρων, δὲ ποικεκαμύ-
δα τὸ ῥάμβος αὐτῶ, καὶ λιμῶ δὲ ποικεκαμύ-
δα.

* πῶς ἀνθρώπον αἰετὴν κινήσει καὶ θυμῶ
διάγοντα.

* Ἀνθρώπον αἰετὴν κινήσει καὶ θυμῶ διάγοντα
καὶ μήτε ἐν τῷ τρέφεσθαι ἢ συχαζόντα βελό-
μυροι σημῆναι, καὶ ὡς νεοσφῆς ζωγραφεῖσιν. αὐ-
τῇ γὰρ ἐπὶ ἀμύδρῳ τρέφει σφῆς νεοσφῆς.

* πῶς ἀνθρώπον εἰδὼτα μετέωρα.

* Ἀνθρώπον εἰδὼτα μετέωρα θέλοντες σημῆ-
ναι, γέγραφοι ἐπὶ ἀμύδρῳ ζωγραφεῖσιν. ἐκείνῳ
γὰρ ὑψηλῶς παύει ἵσταται, ἵνα θεάσῃται τὰ νέφη,
μὴ ἄρα χεῖμαζῃ, ἵνα ἐν ἡσυχίᾳ διαμύδρῃ.

* πῶς ἀνθρώπον δὲ ποικεκαμύδρον τὰ ἴδια
τέκνα διδόντα.

* Ἀνθρώπον δὲ ποικεκαμύδρον τὰ ἴδια τέκνα διδόν-
τα βελόμυροι σημῆναι, ἵερα καὶ ἐγκύ-
μονα ζωγραφεῖσιν. ἐκείνῳ γὰρ πικτῶν τρία ὦα, τὸ
ἐν μόνον ἐπὶ ἀλέγεται καὶ τρέφει τὰ ἄλλα δύο,
καὶ ὅτι ὅτι ποιεῖ, διὰ τὸ κατ' ἐκείνον τὸν χρόνον σφῆς
ὄνυχας

quilam pingunt adunco rostro. Huic enim sonescenti aduncum fit rostrum, itaq; inediâ perit.

97. Quomodo hominem in perpetuo motu atq; animi agitatione degentem.

EVm qui in continuo motu & animi intentione usq; adeo versetur, ut ne rescens quidem quiescat, significantes, cornicis pullos pingunt. Hac enim etiam volans pullos pascit.

98. Quomodo hominem sublimium rerum peritum.

SIDERALIS scientia gnarum cum significant, gruem volantem pingunt. Illa enim alte admodum volat, ut nubes è proximo conspiciat, neq; tempestate agitetur, atq; ita altam agat quietem.

99. Quomodo hominem proprios à se dimittentem liberos ob paupertatem.

HOMINEM qui inopiâ pressus, liberos valere iussurrit, notantes, accipitrem pregnantem pingunt. Is enim cum tria ova pariat, unicum quod nutriet seligit, reliquis duobus fractis. Hoc autem facit, quod per id

Q 2. tempus

ὄνυχας ἀπαλύνειν, καὶ ἐντὺθεν μὴ διυλάσθαι
τρία βρέφη τέφειν.

ε. πῶς ἀνθρώπον ὀκνεῖν τὴν διὰ τῶ πο-
δῶν κίνησιν ποιῆσθαι.

* **Α**Νθρώπον ὀκνεῖν τὴν διὰ τῶ ποδῶν κίνη-
σιν ποιῆσθαι βελόμηροι σημεῖναι, κάμηλον
γράφουσιν, ἐκείνη γὰρ μόνη τῶν ἄλλων ζώων τὴν μη-
ρὸν κάμπτει, διὸ καὶ * κάμηλον λέγει.

ε. πῶς ἀνθρώπον ἀναιδῆ καὶ κτ' τὴν
ὄρασιν ὀξύν.

* **Α**Νθρώπον ἀναιδῆ, καὶ κτ' τὴν ὄρασιν ὀξύν
θέλοντες δηλώσαι, βάτραχον γράφουσιν.
ἐστὶ γὰρ αἷμα ἔχει, εἰ μὴ ἐν μόνοις τοῖς ὀφθαλ-
μοῖς. οὗτο δ' ἐκείνῳ αἷμα ἔχοντας, ἀναιδῆς καλεῖ-
σιν, διὸ καὶ ὁ ποιητής· οἶνοβαρές, κυνὸς ὄμματ' ἔ-
χων, κροαδίῳ δ' ἐλάφοιο.

ε. πῶς ἀνθρώπον μὴ διωπθέντα κινεῖσθαι.

* **Α**Νθρώπον πολὺν χρόνον μὴ διωπθέντα κί-
νεῖσθαι, ὕσερρον ἢ κινηθέντα τοῖς ποσὶ βελόμηροι
σημεῖναι, βάτραχον ἔχοντα οὗτο ὁ πιατὶς πόδας
ζωγράφουσιν. ἐκείνη γὰρ χυναται ἄπερ, ὕσερρον
δ' εἰ

tempus ungues amittat, ideoq; tres pullos simul educare non possit.

100. Quomodo hominem movendis pedibus cunctabundum ac lentum.

HOMINEM pedum motu tardum & segnem volentes monstrare, camelum pingunt. Hic enim solus ex omnibus animantibus crus inter eundem inflectit, unde & appellationem nactus est: cum Græcè καμίνος quasi καμίνος à crurum inflexione dictus videatur.

101. Quomodo impudentem hominem, acutiq; ac celeris visus.

HOMINEM in verecundum & visu celerem designantes, ranam pingunt. Hac enim non alibi sanguinem habet quàm in oculis. Porro, qui illos sanguine respersos habent, impudentes dicunt. Vnde & poeta: *iliad. d.*
Ebrie, luminibus canis, effrons, pectore cervi.

102. Quomodo hominem qui sese movere nequeat.

HOMINEM qui cum diu sese movere non potuerit, postea tandem pedibus moveatur, demonstrantes, ranam pingunt, posteriores pedes habentem. Hac t-

δ' αὐξάνομεν, περιλαμβάνει οὐτὸ ὁπιδίαις
 * αἰ. πιδαι. * πέρτερον.

εἰ. πῶς ἀνθρώπον πάντων ἐχθρῶν.

* **A**Νθρώπον πάντων ἐχθρὸν καὶ ἀπειροισμύ-
 ον θέλοντες σημῆναι, ἐγχειλὺ ζωγραφῶ-
 σιν: αὕτη γὰρ ἐδὲν τῷ ἰχθύων στυθείσεται.

εἰ. πῶς ἀνθρώπον σώζοντα πολλὰς ἐν θαλάσῃ.

* **A**Νθρώπον σώζοντα πολλὰς ἐν θαλάσῃ θέ-
 λοντες σημῆναι, νάεκλιν ἔν ἰχθυὼ ζωγρα-
 φῶσιν. αὕτη γὰρ ὅταν ἴδῃ οὐτὸ πολλὰς τῷ ἰχθύων
 μὴ δυναμύεις κολυμβᾶν, συλλαμβάνει περὶ ἐ-
 αυτὴν καὶ σώζει.

εἰ. πῶς ἀνθρώπον, τὰ χεῖρσιν καὶ τὰ ἄχρηστα
 κακῶς ἀνηλωκότα.

* **A**Νθρώπον τὰ χεῖρσιν καὶ τὰ ἄχρηστα κακῶς
 ἀνηλωκότα βελόμηροι σημῆναι, πολὺ ποδα-
 ζωγραφῶσιν. ἐκείνῳ γὰρ πολλὰ καὶ ἀσώτως ἐδί-
 ων, περιπίπτει τὴν τροφὴν εἰς τὰς θαλάμους, καὶ
 ὅταν ἀναλώσῃ τὰ χεῖρσιν, τότε καὶ ἄχρηστα ἐκ-
 βάλλει.

εἰ. πῶς ἀνθρώπον τῷ ὁμοφύλων κρατῆσαντα.

ἀνθρῶ-

nim primum sine pedibus nascitur, sed postea dum augetur, pedes assumit posteriores.*

103. Quomodo omnibus inimicum atq;
invisum hominem.

OMNIBVS infestum, & qui caterorum consortium fugiat, ostendere volentes, anguillam pingunt. Hac enim cum nullo alio pisce commercium habere deprehenditur.

104. Quomodo hominem multos in
mari servantem.

HOMINEM multos in mari servantem, signare volentes, torpedinem piscem pingunt. Hac enim ubi pisces multos viderit, qui natare non possint, ad se trahit, ac eos servat.

105. Quomodo hominem qui utilia simul
& inutilia malè consumserit.

HOMINEM qui utilia simul & inutilia malè consumserit, indicantes, polypum pingunt. Ille enim cum multa eaq; intemperanter voret, cibum in cavernas reponens congerit, & cum utilia consumserit, tum & que sunt inutilia abjicit.

106. Quomodo cum qui suæ gentis hominibus imperitat.

ΑΝθρωπον τῷ ὁμοφύλων κρατήσαντα βα-
 λόμενοι σημῆναι, κάραβον καὶ πολύποδα
 ζωγραφῶσιν. ἔτθ γδ εἰς πολύποδας κρατεῖ, καὶ
 τὰ πρῶτα φέρει.

* γρ. ἢ γίναι.

ις. πῶς ἀνδρὰ συζυχθέντα γυναικί.

ΑΝδρα συζυχθέντα γυναικί ἀπὸ πρώτης ἡ-
 λικίας ἐν ἣ ἐτέχθη βαλόμενοι σημῆναι,
 πίννας ἐγκύους ζωγραφῶσιν. αὗται γδ γυνώμεναι
 ἐν τῷ κόγχῳ, μὲν καὶ ὀλίγον συζύγνυνται ἀλ-
 λήλας ἐνδὸν τῷ κόγχῳ.

εἰ. πῶς ἀνθρωπον μὴ περνομέμνον ἐαυτῷ.

ΠΑτέρα, ἢ ἀνθρωπον μὴ περνομέμνον ἐαυτῷ,
 ἀλλ' ὑπὸ τῷ οἰκείῳ περνομέμνον θέλοντες
 σημῆναι, πίνναν καὶ καρκίνον ζωγραφῶσιν. ἔτθ
 γδ ὁ καρκὶν μύει κεκολλημῶς τῇ σαρκὶ τῆς
 πίννης, καὶ καλεῖται πιννοφύλαξ, ἀκολουθῶς τῷ
 ὀνόματι. ἢ ἐν πίννα διόλου κέχλωεν ἐν τῷ κόγχῳ
 πεινώσα. ὅταν ἐν αὐτῇ κέχλωι παρῆσθῃ
 ἰχθύδιόν τι, ὁ πιννοφύλαξ δάκνει τὴν χηλὴν τὴν πίν-
 ναν, ἢ τὴν αἰδομένην κατὰ μύει τὸν κόγχον, καὶ ἔτως
 κυνηγετεῖ τὸ ἰχθύδιον.

πῶς

SVE nationis & generis hominibus imperantem cum denotare volunt, carabum & polypum pingunt. Ille enim polypis imperat, interq; eos primas tenet.

107. Quomodo hominem junctum mulieri.

HOMINEM mulieri ab ineunte etate, adeoq; primis unguiculis junctum innuentes, ostrea pręgnantia pingunt. Hęc enim cum in conchâ gignantur, paulo post intra eandem concham sibi invicem junguntur.

108. Quomodo hominem qui sui curam rationemq; non habeat.

PATREM aut hominem qui se ipse non curet, sed à domesticis & propinquis curetur, volentes significare, ostreum & cancrum pingunt. Hic enim carni ostrei velut agglutinatus manet: Vnde & ex consecutione nominis, πυννοφύλαξ, quasi ostrei custos vocatur. Ostreum igitur planè hiat in concha esuriens. Si itaq; dum hiat, pisciculus aliquis irrepserit, mordet cancer ungula ostreum: quod sentiens, concham claudit, atq; ita pisciculum venatur.

ε. πῶς ἀνθρώπον λάμειαν ἔχοντα.

θλαμειαν m. f.

AΝθρώπον * λάμειαν ἔχοντα βελόμυροι ση-
μῆναι, σκάθην ζωγραφῶσιν. εἴτ' οὖν γὰρ μόνος
τῷ ἰχθύων μαρυκάται, καὶ πάντα ταῦτα πρὸς πίπτον-
τα ἰχθύδια ἐσθίειν ποιεῖται.

ε. πῶς ἀνθρώπον τινὲς αὐτὸν τρὸς φιλῶν ἐμῆντα.

AΝθρώπον ἐμῆντα τινὲς ἰδίαν τρὸς φιλῶν, καὶ πάλιν
ἀπλήσως ἐσθίωντα βελόμυροι σημεῖναι,
* ἀλιεὺς γαλεὸν ζωγραφῶσιν. εἴτ' οὖν γὰρ κύει μὲν
διὰ τὸ σῶμα τ' οὖν, νηχόμυρ' οὖν κατὰ πίνει τὸν γόνον.

ε. πῶς ἀνθρώπον ἀνθρώπων αἰλοφύλων
χεώμυρον μίξει.

* σμύραναι
m. f.

AΝθρώπον ἀνθρώπων χεώμυρον μίξει αἰλο-
φύλων βελόμυροι σημεῖναι, * μύραναι ἰχ-
θύν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἐκ θαλάσσης ἀναβαί-
ουσα, τοῖς ἔχουσιν μίγνυται, καὶ διθέως εἰς τινὲς θά-
λασσαν ἐπιτεῖχει.

ε. πῶς ἀνθρώπον ἐπὶ φόνῳ κολαδέντα.

AΝθρώπον ἐπὶ φόνῳ κολαδέντα, καὶ μεταμε-
ληθέντα βελόμυροι σημεῖναι, ἱρυγὸνα πε-
πλεγμένῳ ἀγκύρῳ ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ κα-
ταχε-

109. Quomodo hominem in gluvie
laborantem.

HOMINEM gula deditum designare volentes, scarum pingunt. Hic enim solus ex piscibus ruminat, & omnes occurrentes pisciculos devorat.

110. Quomodo hominem cibos
vomentem.

EVm qui ubi sumtos cibos evomuerit, avidè rursus vorat, & ita ut satiari non possit, significantes, selem aquaticum pingunt. Hac enim ore parit, & natans fetum absorbet.

111. Quomodo hominem qui cum alienigenis commercium habeat.

HOMINEM alienigenarum commercio gaudentem innuentes, murenā piscem pingunt. Hac enim è mari flumina ascendens, viperis miscetur, ac protinus in mare recurrit.

112. Quomodo hominem ob eandem factam supplicio affectum.

HOMINEM qui cedis admisse pœnas dederit, quemque pœnituerit, designare volentes, turturem la-

R 2 quo

ταχθεῖσα, ῥίππει τὴν ἐν τῇ ἑρᾷ ἀκάνθαν.

εἰ. πῶς ἀνθρώπον ἀφειδῶς κατεδιόντα

τα ἀλλότρια.

ΑΝθρώπον ἀφειδῶς κατεδιόντα τα ἀλλότρια,
καὶ ὕσερην κατὰ νηλωκότα τα ἴδια, βελόμηναι
σημῆναι, πολὺ ποδα ζωγραφῆσιν, ἐκείνῳ γὰρ ἐὰν
ἀπορήσῃ τσοφῆς τῆς ἀπὸ ἄλλων, τὰς ἰδίας πλεκτά-
νας ἐοδίει.

εἰ. πῶς ἀνθρώπον ἐπὶ καλῷ ὀρμήσαντα.

ΑΝθρώπον ἐπὶ καλῷ ὀρμήσαντα, καὶ ἀντι-
τε κακῷ ὤρει πεισόντα, βελόμηναι, σημῆναι,
σηπῖαν ζωγραφῆσιν. αὕτη γὰρ ἐὰν ἴδῃ ἵνα βελό-
μενον αὐτὴν θηράσῃ, (ὡς γίγῃ) εἰς τὸ ὕδωρ ἐκ τῆς
κοιλίας τὸ μέλαν, ὥστε ἐκ τέττε μηκέτι αὐτὴν
βλέπεας, καὶ ἔτω διαφύγει.

* Αἰ. φ. γ. η.

εἰ. πῶς ἀνθρώπον γόνιμον.

ΑΝθρώπον γόνιμον βελόμενοι σημῆναι, σε-
θίων * πυρίτῳ ζωγραφῆσιν. ἔτῳ γὰρ ὑπὸ
ὀργῆς ἀμέτρου, καὶ πολυαπειρίας ὀχλόμενῳ,
ἐπὶ ἀκίς μίγνυται τῇ θηλείᾳ, ἐν μιᾷ ὥρᾳ ἀδρόως
απειρμαίνων.

* γ. η. πυρί-
τη.

εἰ. πῶς ἀνθρώπον συνοχέα καὶ ἐνωπκόν;

ἀνθρ.

queo implicitam pingunt. Hæc enim capta, spinam quam in caudâ habet abjicit.

113. Quomodo cum qui profusiùs alienis vescatur.

EV^M qui & aliena intemperanter decoquat, & demum sua consumserit, designantes: polypum pingunt. Is enim si victu aliunde quesito indiguerit, propria edit flagella.

114. Quomodo cum qui rerum honestarum amore flagret.

EV^M qui toto pectore in res pulcherrimas incumbit, ac ideo sese periculis objicit, volentes innuere, sepiam pingunt. Hæc enim si viderit à quopiam sibi insidias strui, in aquam ex alvo nigerrimum effundit sanguinē: ex quo fit, ut jam conspicua non sit, atq; ita evadat.

115. Quomodo fœcundum & veneri ad dictum hominem.

SEMINE abundantem hominem volentes designare, passerulum pyrgiten pingunt. Hic enim & immodicâ irâ & copiâ seminis ductus, septies in hora fœminam init, copiosum confertimq; semen effutiens.

116. Quomodo hominem, qui vim quandam habeat sibi alios conciliandi ac devinciendi.

Ανθρωπον συνοχέα καὶ ἐνώπικόν βεβλόμενος
σημῆναι, λύραν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ συ-
έχειαν φυλάττει τῷ ἰδίῳν κερμάτων.

εἰ. πῶς ἄνθρωπον πάλαμ μὲν ἀποσάντων τῷ ἰδίῳν
κερμάτων, ὅτε καὶ δι' γεγονότα τῆς αὐτοῦ φρονήσεως.

* Ald. ἀπα-
γίατα.

Ανθρωπον πάλαμ μὲν ἀποσάντων τῷ ἰδίῳν
νοημάτων, ὅτε καὶ δι' τῆς αὐτοῦ γεγονότα
φρονήσεως, καὶ ἄξιον* ἐπαγαγόντα τῇ αὐτοῦ ζωῇ
βεβλόμενοι σημῆναι, σύριγγα γράφουσιν. αὕτη γὰρ
ἐπισχεπτική ἐστι, καὶ ἀναμνηστική τῷ καταθυμίως
πεπταγμένων αὐτῶν, καὶ μάλιστα τεταγμένων ἐκ-
τελεῖσα φθόγον.

* Ald. ἴσως.

εἰ. πῶς ἄνθρωπον ἴσως πᾶσι τὸ δίκαιον ἀπονέμοντα.

Ανθρωπον ἴσως πᾶσι τὸ δίκαιον ἀπονέμοντα
βεβλόμενοι σημῆναι, σκεθοκαμήλας περὶ
γράφει. ἔτι γὰρ τὸ ζῶον πανταχόθεν ἴσα ἔχει τὰ
πτερυγώματα ὡς τῶν ἄλλων.

εἰ. πῶς ἄνθρωπον φιλοκλίσειν.

Ανθρωπον φιλοκλίσειν. βεβλόμενοι σημῆναι,
χείρα ἀνθρώπου γράφουσιν. αὕτη γὰρ ποιεῖ
πάντα κλίσματα.

Cum hominem significant, qui alios sibi continenter devinciat & demereatur, lyram pingunt. Hac enim continenter suum retinet concentum.

117. Quomodo eum, qui antea mente alienatus fuerit, sed postea resipuerit.

EVm volentes ostendere, qui cum quondam mente alienatus esset, ad se demum redierit, certumq; vite sue ordinem ac rationem instituerit: fistulam pingunt. Hac siquidem animum demulcet, & ea in memoriam reducit, quæ ex animi sententiâ & cum voluptate quis gesserit. Insuper & maximè compositum edit sonum.

118. Quomodo cum qui ius ex æquo omnibus tribuat.

EVm qui ius æqualiter omnibus impertiatur significare volentes, struthiocameli pennam pingunt. Hoc enim animal præter cætera pennas alarum undiquaq; æquales habet.

119. Quomodo hominem ædificandi studiosum.

ÆDIFICANDI cupidum hominem volentes innuere, hominis manum pingunt. Hac enim omnia absolvit opera.

Horapollini Nilivaci sacrarum sculpturarum finis.

IN HORAPOLLI- NEM OBSERVATIONES

IOANNIS MERCERI, *dēcati*

Autoris recognita

ΩΡΑ ΑΠΟΛΩΝΩΝ] Sol Ægyptijs ΩΡΑ dicitur, idq; ut infra apud hunc autorem videre est, δὲ τὸ ἔργον ὡς ὦν κρεττεῖν, quòd ejus motu (ut qui non temporum modò, quemadmodum scribit Plinius libri 2. cap. 6. terrarumq; ; sed siderum etiam ipsorum cœliq; rector sit) horarum ac temporum distinguantur intervalla. Vide igitur, num fortè rectius hujus autoris nomen densò spiritu scribendum sit. Quanquam non est magni momenti hæc res.

ἱεργλυφικά] Hoc nomine enigmatica quedam in rebus sacris sculptura, & sacra quedam apud Ægyptios monumenta seu characteres ac notæ intelliguntur. Illi enim, prius quàm usitatissima esset literarum ac scripturæ ratio, vel ne faciliè vulgò sacra profanerentur mysteria : non literis hæc, sed sculptis rerum animaliumq; figuris designabant. Inter eorum characteres ille vel maxime nobis memoratu dignus videtur, à nostro tamen autore prætermisus, quòd crucis insigni vitam futuram significabant, id figuræ Serapidis pectori insculpentes. Atq; haud scio an morem illum Ægyptij (ut sunt eorum linguæ vicinæ) ab Hebræis sumserint : apud quos, ut

testis

testis est Hieronymus in nonum Ezechielis caput, anti-
quis literis, cujusmodi & eo tempore erant Samaritano-
rum, & litera crucis habet similitudinem. Sed hac for-
sitαν πάρεργα.

πῶς αἰῶνα σημαίνει] In Venetiano quoq; exem-
plari σημαίνει legitur. Vide autem num rectius σημαί-
ναι legatur; nisi μαῖνις σημαίνει referre ad ἱεργλυ-
φικά. At in sequentibus semper verbum plurale re-
peries, σημαίνουσιν, δηλοῦσιν, ἐμφαίνουσιν: ut planè
ad Ægyptios referri debeat. [Atq; idè sanè libentiùs
legerim, quòd hi tituli, qui capitibus superscribuntur,
non ipsius sint auctoris, ut ex manuscripto Codice perspi-
cuū est, in quo hæc ad marginem notantur, sed à diligenti
postea lectore adjecti, sicut & in alijs plerisq; accidit.]

Pag. 1.

διὰ τὸ αἰῶνια] αἰῶν & ævum, hoc est τὸ πρὸ χρό-
νου σύστασιν καὶ χρόνον ἔχουσιν, mundi constitutionem
temporisq; quoad orbis constiterit, productionem notat
& aternitatem, ac planè idem quod αἰὼν apud Hebræos. HOLEM.
Ideo αἰῶνια verto aterna, ævūq; seu temporis continu-
um fluxum producentia. Porro aternam esse celestibus
naturam, stulta credebatur antiquitas.

ἐργαῖον] Etsi nomen hoc & Græcum sit, & ὁπὸ τῆς
& ἐργῆς deducatur, hic tamen ut nomen Ægyptium sumi
debet, idem valens quod Græcè βασιλεία. Porro

S

quod

lib. 29. cap. 4.

et 8. cap. 21.

quod hic de basilisco traditur, firmat Plinius, addens et alios serpentes olfactu necare, et hominem vel si aspiciat tantum interimere, et non contactos modo, verum et afflatos frutices necare. De varijs autem serpentum generibus vide eundem cap. 23. libri 8. [Antea et βασιλίων legebatur: sed nos et βασιλίων ex m. s. cod. restituimus, quæ vox est Ægyptia, ut ex nostro autore licet discere, basiliscum significans. Haud scio an ab Hebræo OB, quod Pythonem solent vertere.]

Pag. 3.

τὸν ἐαυτοῦ ἐοικέντα ἐργόν.] Vnde et à Latinis annus vertens dicitur, quod semper in se sua per vestigia volvitur annus.

[ἐπειδὴ φαίνεται ἐν τῇ ἀνατολῇ ἰε. μοῖραι ὑπὸ ἀρχαῖς] Sic antea legebatur: sed lectio m. s. μοιρῶν ὑπὸ ἀρχαῖς, multò rectior, ut quæ Luna cursum aperte doceat. Porro quindecim Lune partes, quindecim dies intellige: nam et post, ubi de ejus occasu loquitur, dicit τὸν διὰ μὲν τῶν ἁ. ἡμερῶν πληρωσασαν.]

ὑπὸ ἀρχαῖς] Id est, quod in ortu quidem dicant eam, quum est 15. partium, sursum erectis cornibus apparere: at in occasu, 30. diebus completis, cornua deorsum inflexa gerere.

Pag. 6.

βασιλίσκοι τε ἐτ' εἰπεῖν, τέταρτον λέγουσιν] Annum antea ita pontificum vitio turbatum, quem admodum

admodum est apud Suetonium, ut nec messium feria affati, nec vindemiarum autumno quadrarent, in eum digessit ordinem Caesar, Sosigenis opera: ut cum annus ex 365. diebus & quadrante, utpote sex horis constaret, quarto quoque anno Februario mense unus intercalaretur dies, qui & ob id bissextus dici solet: cuius nominis rationem optime noster Celsus sub titulo de verborum significatione exponit, eo Legis capite, cuius initium est, Cum bissextus.

ἡ νῑχλῳ] In Aldino exemplari interjiciuntur hæc, Pag. 7
 ἡ ἀρεα, ἡ ἀφροδίτῳ, aut Martem aut Venerem, quorum in sequentibus capitibus ratio traditur. Ea & nos adnectenda curavimus. Porro ἡ ἐρεχλα malui accipitrem vertere, quam quod alij verterant aquilam: et si pleraque ex ijs quæ de naturâ τῶν ἐρεχλῶν dicuntur, aquilis quoque conveniant. De varijs autem accipitrum generibus vide Plin. cap. 8. lib. 10.

τῇ ἐρεχλῳ βοτάνῃ] Lactuca caprina Plinio dicitur, Apulejo lactuca sylvarica, dicitur & Sonchites. Eandem hieraciam nonnullis vocari (vulgo hieraceum nominant) idem tradit Plinius, quoniam accipitres scalpendo eam, succoque oculos tingendo, obscuritatem cum sensere, discutiant. De ejus facultatibus Plinium ipsum lib. 20. cap. 7. & medicos consule.

Ἀπείνωσις δὲ] Ita in exemplari Aldino legebatur, sed nos Ἀπείνωσιν emendavimus, ut precedentibus ac subsequentibus respondeat. [adde, quod nostra lectioni subscribit vetus exemplar.]

Pag. 9.

τὸ πρὸς τὴν ψυχὴν συμπαθεῖς] Ita in veteri legebatur: sed vera est m. f. codicis lectio, διὰ τὸ πρὸς τὴν ψυχὴν συμπαθεῖν, quam & nos reposuimus. Est autem συμπαθεῖα philosophis & medicis ille naturæ consensus, cum iisdem rebus affici moventq; solemus.

ὡς καὶ ἡ ψυχὴ τέεφεται] Est enim sanguis ὀχηματὴς ψυχῆς, vehiculum animæ. Caterum in exemplari etiam Aldino ὡς legitur, sed ὧ legendum existimo. [Quamquam & hæc lectio rejicienda non est, quam & in m. f. invenimus.]

Pag. 11.

δύο κορώνας] De cornicum naturâ vide Plinium lib. 10. cap. 12.

αὐτῶν ὁμονοίας] Vnde & cornicum concordia pro-verbio celebratur: de quâ est in Alciati emblematis carmen elegantissimum:

Cornicum mira inter se concordia vita est.

Inq; vicem nunquam contaminata fides. &c.

ἐν τοῖς γάμοις ἐκχοεῖ χοεῖ] Verba hæc ἐκχοεῖ χοεῖ ita transulimus, ut ἐκχοεῖ verbum illud sit, quod
in nu-

in nuptijs celebrandis acclamari soleret à Græcis, κοῦρ
autem dicat autor in eo nomine cornicem significare. Ca-
terùm quid aliud hæc vox ἐκκοῦρ significet, inquiren-
dum non est: præsertim quum dicat, Græcos verbum
illud ἀγνοῦντες usurpare. Iungunt nonnulli has duas
dictiones ἐκκοῦρ κοῦρ, easq; Latine verti posse orna-
mentum, hoc est pudicitiam, dicunt. ἐκκοῦρ Græcis
interdum est orno, unde diceretur in imperativo ἐκκοῦ-
ρε. Ego simpliciter ἐκκοῦρ verbum esse puto, quo Gra-
ci perpetuam concordiam in nuptiarum celebratione cō-
jugibus optabant, ejus tamen nominis rationem igno-
rantes. [Porro in m. s. pro κοῦρῶν legitur κοῦρῶν: ut
in nuptijs acclamata fuisse verba illa intelligat ἐκκοῦρ
κοῦρ κοῦρῶν.]

καὶ θάσεν ζωγραφεῖσι] De Scarabeo Plin. lib. 11.
cap. 28. Erasmus sussimè in proverbio, Scarabeus a-
quilam querit.

pag. 13.

ἐπειδὴ ὁ ἀέσεν] Ita ὁ in Venetiano codice legi-
tur. Sed legendum ut restituimus ὁ ἀέσων, quis est qui
vel de limine tantum musas Græcicas salutârit, qui
non videat?

αὐτὸς γὰρ ὑπὸ τῷ ἀπηλιώτῃ εἰς λίβα φέρεται]

Locum hunc non satis fideliter vertit vetus interpres, ut

S 3 qui

qui sententiam hanc de Sole intellexerit, cuius expressim nulla est facta mentio: cum & contextus ratio & veritas ipsa ex Astrologorum petita fontibus satis aperte commonstret relativum αὐτὸς ἀδ' ὃν κόσμον mundū, referri debere. Quis enim nescit inter astrologos, cælum illud quod primum mobile appellant, singulis diebus ab ortu in occasum rapidissime circumagi. Solem verò ac cetera sidera adverso motu ferri ab occidente in orientem? quod eleganter Ovidius Metamorph. secundo, versibus illis docuit:

*Adde quòd assiduè aperitur vertigine cælum,
Sideraq; alta trahit, celeriq; volumine torquet.
Nitor in adversum, nec me qui cetera vincit
Impetus, & rapido contrarius exhor orbi.*

Quod enim ab hoc autore dictum est, ὅτ' ἀπὸ τῆ ἀπηνλιώ-
της εἰς λίβα, & ὅτ' ἀπὸ λίβος εἰς ἀπηνλιώτῳ, idem cū
eo est, quod paulo antè dixerat, ὅτ' ἀνατλήσ' εἰς δύσιν,
& similiter ὅτ' ἀπὸ δύσεως εἰς ἀνατλήσ'. ἀπηνλιώτης
enim, qui Latinis subolanus dicitur, ut docet in Meteoro-
logicis Aristoteles, & Gellius libri 2. cap. 22. ab ortu
verno fiat. λίβ' qui Latinis Africus, ab occasu bruma-
li. Adversatur enim vulturno, qui ab ortu spirat hy-
berno. Vide & Plinium de ventorum ratione pulchrè
differentem libri 18. cap. 33. & 4. & lib. 2. cap. 46. & 7.

τῇ ἐννάτῃ ὃ καὶ ὀγδὼν] Mendosam hanc lectionem esse, satis apparet ex præcedentibus, & pro ὀγδὼν substituendum εἰκοστῇ.

ταύτῃ γ' τὴν ἡμέραν] Sic & in Venetiano exemplari legitur. Sed locum hunc ita potes emendare, si unicam adjicias literam, ταύτῃ γ' τὴν ἡμέραν, vel potius, quod & meo quidem judicio aptius cum sequentibus coharebit, ταύτῃ γ' τῇ ἡμέρᾳ &c. ut σινωδὸν nomen sit substantivum, & sensus sit : Eo enim die existimat coitum esse Luna & Solis, in superq; mundi generationem, hoc est rerum quæ in mundo gignuntur ortum ac productionem.

ἥρεσις δ'] Lego ἥρεσιν, etsi Venetianus quoq; codex refragetur.

εἰσὶ δ' καὶ καθάρων ἰδέαι τεῖς] Vide Plinium, qui & alia quædam videtur horum statuere genera.

σεργυλοειδὴς δ' γίνεται] Legendū videtur σεργυλοειδεῖς δ' γίνονται, nisi subitam numeri mutationem Hebræo magis quam Græco sermoni familiarem admittere libet. Sic & in Venetiano legitur. [Sed jam nihil dubium, quin ita sit immutanda hæc lectio ex fide m. s. exemplaris.]

ἐν ἡλίῳ πόλει] ἡλιόπολις, vel divisiim ἡλίῳ πόλεις

urbs

urbs est Ægypti, hoc (ut Diodorus Siculus testatur) nomine ab Ægyptijs appellata, à Græcis verò Θήβαι. Hæc centum portis clara fuit. Vnde Iuvenalis:

Atq; vetus Thebe centum iacet obruta portis.

Et Homerus Iliados 1.

οὐδ' ὅσα Θήβας
αἰγυπίας, ὅθι πλείσα δόμοις ἐν κτήματ' αἰεταί.
αἳθ' ἐκατόμυλοι εἰσι, δικόσοι δ' αὖ ἐκάστη
ἀνέρες ἔξοιχνῶσι σὺν ἵπποισιν καὶ ὄχεσφι.

Hæsus ita reddidit:

*Aur etiam veteres Ægyptia mania Thebas,
Urbem divitijs celebrem, quam limina centum
Portarum claudunt, per quarum quamlibet unam
Agmina sæpe viri bello pulcherrima ducunt,
Civitibus instructa lapideis, & equestribus armis.*

Ubi Homeri interpres Θήβας αἰγυπίας exponens, τὰς inquit νυνὶ καλεσθῆναι διόσπολιν. Hanc eam esse credunt, quæ in scripturis sacris modò ἱε modò ἱερὰ dicitur, Genes. 41. & 46. Item Ezechielis 30. Nam quæ וְהָיָה לְיְהוָה Hebraeis dicitur, etsi nomen Solis præferat, longè tamen alià est: utpote quæ teste Iosepho Græcis dicitur Scythopolis. Hæc in tribu Iudæ erat, ut Iosue 15. scribitur: et si ejusdem nominis urbs & in tribu Naphtali & Isachar fuerit, quemadmodum docet historia Iosue cap. 19.

[Quamquam

On, Aven.

Beth Schemes

[Quamquam & hujus nominis urbem in Ægypto memorat Jeremias 43. cap. & hanc eam esse credunt, quæ Isaia 19. HIR HAHERES nominatur.]

Ἰστὶν ὁ Ἰσχυρὸς ὁ δὲ ἰσχυρὸς] In quodam, inquit Plinius, genere eorum grandi, cornua prælonga, bisulcis dentata forcipibus in cacumine cum libuit ad morsum coeuntibus, &c. Porro præter ea quæ hoc loco noster auctor de mirâ Scarabæorum naturâ prodidit, ex Plinio adde & quæ sequuntur: Scarabæum ex asinorum corpore exanimato nasci, sicut equorum Vespas atq; crabrones, & juvencorum apes; mutante naturâ ex alijs quedam in alia, lib. 11. cap. 20. Eundem magnam Ægypti partem inter numina colere, quòd solis operum similitudo quedam, sicut & ex nostro Horo colligere est, huic animalis sit, lib. 30. cap. 11. Scarabæum etiam visum exacuere, lib. 29. cap. ultimo. Sed hæc satis. Nam cætera diligens lector assiduâ poterit lectione perscrutari.

καθὰ τὸ ἱεῖος) Hanc & Ægyptij inter numina sua habuere. Testis est Plinius lib. 10. cap. 38.

ἢ ἑρμιάαν) Non ignoro Uraniam unam ex novem Musis esse, fuisse quoq; hoc Veneris apud varias gentes epitheton. Cæterum ego hoc loco ἑρμιάαν novè interpretor, ut nihil amplius significet quàm ἑρμῶν. Hoc enim & infra admonet, quòd scilicet Ægyptij ἄρπον ἢ γυν-

ται δ' ἐστὶν οὕτως δηλοῦν τὴν ἑρανίαν. Ideo ἑρανίαν hic genere facinoroso Aegyptiorum more potius, quam ἑρανὸς masculino extulit. Observabis tamen interim non eodem ordine rei hujus curationem postea esse redditam, quo proposita fuerat. Nam id penultimo loco facit. Videtur igitur num rectius ἢ ἑρανίαν subnecteretur post ἢ ἥραν.

Pag. 17.

ἢ δὲ ἡρῆσις αὐτῶν) De hac Plinius lib. 10. cap. 6. hunc in modum scribit: Nidos nemo attigit. Ideo etiam fuere, qui putarent illos ex adverso orbe ad volare, falsò Nidificant enim in excelsissimis rupibus.

τοῦτος βορέαν ἀνέλχον) Dictionem hanc vetus interpretes omisit. Debet autem meo iudicio ad τὴν φύσιν referri, ut ille sum perstet indemneq; ad Boream, vas genitale vulturis.

[ἀνέλχον) Ne te hac dictio torqueat, quæ me aliàs torfit: est enim ex m. s. legendum ἀνέμων, sicut & nos reposuimus. Paulo post ποθέσσα, magis quadrat ad verbum præcedens ὁργώση.]

ἀ ἰπὸ ἀνέμῳ συλλαμβάνονται) Locus hic corruptus est, & aliter à vetere interprete lectus, quam à nobis legatur. Legebat ille cum negatione ἀ ἔχ' ἰπὸ ἀνέμῳ συλλαμβάνονται. At nos nullam hoc loco negationem interjiciendā censemus, sed postea ubi dicitur, ὑπὸν δὲ ἔχ' ἰπὸ λιγέριον &c. ut sit hujus loci hic sensus,

* Bernard.
Trebatio.

sensus: quoddam esse vulturum genus, quod ex vento quidem concipiat, sed ova ad esum duntaxat, non etiam ad sœtum utilia, quæ ὑπενέμια Græcis quasi Latine subventanea dicuntur. At eos vultures, qui non coituant, imutuntur subventaneo, & in quo ex vento nihil omnino concipiat, ova hujuscemodi edere, quæ possint ζωογονεῖν, hoc est vivificari ac sœtum producere. Quod si veteris interpretis lectionem sequi malis, liberum est: sed omnino diversus erit sensus, aliud inquam esse vulturum genus, quod nequaquam ex vento concipiat, horumq; ova esui solum, non item genitura accommoda esse. At omnes illos vultures, qui ex vento comprimuntur & concipiunt, ova parere ad sœtum gignendum accommodatissima. Ceterum lectionem sententiæq; nostram firmare videtur, quod ab Erasmo in proverbio ὑπενέμια λυτῆι .i. subventanea parit, scribitur, usurpari id adagij de levibus frivolisq; inventis, translatumq; esse ab avibus, quæ Veneris imaginatione concipiunt ova, sed inania, & unde sœtus non gignatur, quæ Græci tum ὑπενέμια tum ζεφύρια dixerunt. Unde & apud Homerum Iliad. δ'. ἀνέμωλια βάλεις, vana ac frivola loqueris. Ubi Homeri interpretæ ἀνέμωλια exponit ἀνέμω φθορὰ καὶ ἀνέμοις ἐοικότες, τὰ τέστιν ἀφανῆ.

Et in libris epigrammatum, in illo Pallada carmine:

ἢ ἥτις αἰθερά των αἰετῶν αὐτοχόλατος
μικροτάτης βίβης μοσχοῖσι πιναμένη.

Dicuntur etiam ἀνεμίδα ὁ ἀνεμοφθοῖς. [Ceterum paulò alia lectio est in m. s. quæ sanè haud scio an recipienda sit: nam pro ἐστὶ καὶ ἄλλα γῆν γυπῶν, illic legitur οὐγέων γῆν: ὅτι tum sequenti sententiæ non erit adjicienda negatio. Erit enim sensus: alià quidem esse avium genera, quæ ex vento concipiant, sed quorum ova esui tantum, non genitura sint accommoda. At vulturum ova, etsi ex vento concipiant, ad generandum valere.]

Pag. 18. V. 9. leg. sed quorum ova ad esum ὅτι.

ὅτι ἡμερῶν ἐπὶ αὐτῶν. Plinius scribit, vultures tri-
duò antè aut biduò volare, ubi cadavera futura sunt.
Unde proverbialis sententia, Si vultures, cadaver ex-
pecta. Vide Erasmi in proverbio, vulturis umbra.

Pag. 19.

ἐκατὸν καὶ εἰκοσι ἡμέρας ἔσται. Versio-
nem nostram in hunc locum si cum vetere interprete cō-
feras, eum, locum hunc aut aliter legisse, aut nequaquam
intellexisse comperies. Nam cum trecentos sexaginta
quinque anni dies, in tres partes, hoc est, in tercentum vi-
ginti dies, ita Græcus contextus dicat vulturem distribu-
ere, ut centum quidem ac viginti diebus ἔσται, vel
ut nos legimus ἔχῃ, maneat, totidem diebus pullos
nutriat.

nutriat, totidem se ipse curet, reliquis quinque ex vento
concipiat. Vetus interpres centum ac viginti dies duo-
bus primis membris ascribit, postremo ducentos & qua-
draginta, quo & modo dierum anni numerus 360. com-
pletur, verum non ut in contextu Græco distributi sunt.
Porro pro ἔγχει lego ἔγκυ, quod mihi magis vul-
turis natura consonum videtur. Enim vero illud ani-
madversione dignum, ubi in contextu Græco legitur,
ταῖς ἡλειπύσας ἑκάτῃν, minorem desiderari nume-
rum, καὶ ἑκοσι, qui & sæpe pratermitti solet, & infra
emittitur, ubi dicit ἐν ταῖς ἑκάτῃν ἡμέραις, ἐν αἷς τὴν
ἑαυτῆς ἐκτερέφει τέκνα. At hoc loco, ut dierum anni
numerus omni ex parte absolutus sit, necessariò adscri-
bendum censuerim. (Ceterum in m. s. utrobique legitur
quo modo & nos restituimus.)

ὅτι ἐστὶ θηλείας ἔργον. Hoc ad vocē ipsam ἡμέρις,
quæ fæminea est, referri debet.

Pag. 20. V. 7. leg. centum ac viginti, si curam.
μηκυῖω τὴν λόγον --- αἰγύπιοι) Desiderari in
hac lacunâ verbum δηλαῖ, aut aliud simile, vetus
quoque sensit interpres.

μήτηρ γὰρ ἐστὶ θηλυκὴ ζῷον) Potest ut vertimus
intelligi, matrem sexus esse fæminei. Potest & de vul-
ture accipi, quod mater sit fæminei animalis. Nunquam

Ita legitur etiam
in m. s.

Pag. 20

enim nisi feminam vultur, qui & ipse sœmineus est, ex se procreat.

δράχμα δὲ δύο) propter συνέπειαν superiorum, lego δράχμας δὲ δύο.

ἔτε δ' ἑσενικοῖς) Hic aliquid deesse videtur. Potest tamen sensus elici, et se nonnulli ita hunc locū suppleant, ἔτε δ' ἑσενικοὶ ἀναγκαῖοι. (Sed sequamur lectionem m. s. exemplaris, ubi ita legitur: ἔκ τε δ' ἑσενικῶν ἡ θηλυκὴ ὑπάρχει, id est, Ipsi enim videtur mundus ex mare & sœmina constare.)

δ' ἑσενοθήλεις) Hoc ex poetarum fabulis satis notum est, qui mollem effœminatumq; deum Vulcanum, Pallada viripotentem & bellatricem deam statuunt.

εἰμαρμένη δὲ) Lego εἰμαρμένην, ut precedenti- bus & subsequentibus respondeat.

pag. 23.

πέντε μόνοι ἔξ ἀντὶς κινέμενοι) Cur non potius septem omnes planeta, nisi forte ex hoc numero Saturnum & Martem, ut infesta graviaq; sidera eximi voluerunt.

κυνοκέφαλον (ὡ γράφει) De Cynocephalo Plin. lib. 8. cap. 54. Unde colligere licet, animale esse Cynocephalum homini haud absimile, monstribusq; annumerari, sicut & satyros, sphinges, similiaq; apud scriptores celebrata portentorum genera.

ἐβδομήκοντα δύο χώρας) Hac climata appellant,
à poli inclinatione & elevatione.

καὶ Πιμελείας τυγχάνοντες) Locum hunc cor-
ruptum alioqui, quod ad illas duas dictiones attinet
τυγχάνοντες & τέρεϊς, ita emenda, ut quod & o-
rationis ipsa monet structura, pro τυγχάνοντες legas
τυγχάνουσας, & pro τέρεϊς, τέρεας.

καὶ ἐκάστω ἡμέραν νεοτέρωτον) Dubitabamus
antea, quomodo locus esset restituendus, ac ἐοτέρωτον
vel ἐοιτέρωτον substituebamus. Sed jam planè locus e-
rit restitutus, si ex veteri legas νεοτέρωτον.

καὶ χοινίον) Hoc nomine stilum appellat ex juncis
concinatum: χοῖν & enim juncus est.

καὶ ἐγγράφει) Potest hoc referri vel ad Cynocephala-
lum, ut nos vertimus, vel ad sacerdotem, ut sit sensus:
& ubi sacerdos ex eo genere Cynocephalum esse perspex-
erit, quod literis additum est, eum inter animalia sacra
refert, & in ordinem sacrum cooptat. Id enim significa-
tus saepe habet verbum ἐγγράφειν.

ἐπεὶ ἑρμῆς ἐνεμήθη πᾶσι πάντων μετέχοντι γραμ-
μάτων) Est enim Mercurius orationis ac eloquentiae
praefes: quem & Plato ἐρμῆν quasi εἰς ἐρμῆν, deum sci-
licet qui dicendi rationem excogitaret, dictum vult.

Unde

Unde olim apud Græcos in foris, ἐγεμῆς ἀγορεύει.

ἀλλ' ἐδὲ ἰχθυώμεν (ἀγρον) Ita emendo, ἀλλ' ἐδὲ ἰχθυώμεν δ' αγρόν, vel potius δ' αγρός, sed neq; si piscibus alatur, quod tamen ejus natura repugnat, propterea ignavus est, aut inertia torpori; deditus; quemadmodum externi sacerdotes. Ægyptios enim sacerdotes sapientie studia & optimas quasq; artes magnâ coluisse diligentia, eminentissimi prodiderunt autores, inter quos & Aristoteles circa initium τῷ μὲν τὰ φυσικά. [In veteri legitur ἰχθυώμενον δ' αγρόν, ut sit ab ἰχθυάω.]

χρήματα) Hac dictio in Venetiano quoq; exemplari ascribitur, sed longius à ceteris distans, quod ostendit aliquid hoc loco desiderari. [Verum in m. s. prorsus omititur.]

πῶς ἰσημερίας δύο) Græci dierum, Latini nocturnam rationem habuerunt. Unde factum est, ut quas Græci ἰσημερίας, Latini æquinoctia vocarint, cum vox Græca æquidia sonet. Hac contingunt Sole æquatorem quem vocant circulum perlustrante, sub signis ariete & librâ. Bis enim in anno noctes diebus æquantur, vere mense Martio, & autumnno mense Septembri.

pag. 17.

δωδεκάωρις τῆς ἡμέρας καὶ ἐκάστῳ ὧρει) Atq; hinc duodecim horarum origo fuisse creditur. Quodam enim tempore Trimegistus, cum esset in Ægypto sacrum

sacrum quoddam animal Serapi dedicatum, quod in toto die duodecies urinam secisset, pari semper interposito tempore, per duodecim horas diem dimensum esse coniecit, & exinde hic horarum numerus custoditur. Alij dicunt ex quadraturâ cæli, quæ secundum musicam rationem in 12. partes dicitur esse divisa, horas 12. esse nominatas. Aquam enim per totum diem exceperunt tenuissimâ cavernâ defluentem, & hanc majores nostri in 12. partes dividerunt, ex his partibus horis nomen imposuerunt. Hæc insignis Rhetor Viëtorinus in luculentis illis commentarijs, quæ in rhetoricos Ciceronis edidit. Quæ ideo huc ad verbum transferre visum est, quod ad sequentium intellectum faciant. Sacrum autem animal, nostrum intelligit Cynocephalum.

ἵνα δὲ μὴ διγύττερον) Corruptus est locus hic, & ita meo iudicio restituendus, ut τὸ ὕδωρ quod priori loco habes expungatur, & pro κατὰ σκεδάσματα, unitatis numero κατὰ σκεδάσμα legatur, sic: ἵνα δὲ μὴ διγύττερον κατὰ σκεδάσμα ὑπάρχει, διὰ τὸ ὕδωρ &c. [Caterum quod hic legimus διαφερόντες, in veteri haud scio an rectius legitur διέφανετες, q. fibula traicientes.]

κεφαλὴν γὰρ ἔχει μέγαν) Caput habet Leo maximum, & fortissimum, si Plinio credimus lib. 8.

Pag. 29.

V cap.

cap. 36. Cæterum de leonum naturâ amplè apud eundem,
eiusdem lib. cap. 16.

Γ. 31.

κοιμώμενον ὃ ἀνεωγότας τῆς ἑξέχει) Paten-
tibus dormit oculus, quod uno verbo κορυβαλιῶν Gre-
ci dicunt, ut ὁ autor est Plinius lib. 11. cap. 37.

αἰγοπῆσι νομῶν, ἐξελυθὲν δὲ σημαίνει νέον)
Et νεῖλ ὁ παρὰ; Græcis, autore Servio, dicitur ὡς τὸ
νέαν ἰλυὸν ἔλκειν, quòd novum secum limum sæcemq;
trahat.

τεῖς ὑδρίας) Nunc ὑδρίας genere fæminino, nunc
ὑδρεῖον neutro dicit. Utrunq; nomen vas denotat a-
quarium.

Γ. 32.

ὁ ἥλιος εἰς λέοντα γρόμον) Idem testatur Plin.
lib. 1. cap. 18. his verbis: Nilus ibi coloni vice fun-
gens, evagari incipit, ut diximus, à solstitio aut novâ lu-
nâ, ac primò lentè, deinde vehementiùs quandiu in Le-
one Soles. Mox pigrescit in Virginem transgresso, atq;
in Librâ residet, & reliqua.

Τὰς χολέδρας) Ego libentius κλεψύδρας lege-
rim, aut certè modica immutatione facta χολύδρας:
quo nomine canales innuantur, ὡς τὸ ἐν αὐταῖς ὡσ-
ανεὶ χολῶν τὸ ὕδωρ, quòd in illis videatur aqua ger-
minare ac pullulare.

κατ'

κατ' ὄχλῳ πλεονασμῷ ὑγρότητι Θ) *Potest expleri locus hic, si adjicias τὸ αὐτὸ σημεῖον χεῶν*, idem signum, Leonem inquam, adhibent, cum ob immodicam Nili inundationem preces fundunt. Exundat autem præter modum Nilus, si 18. cubitos exuperaverit. Ut enim ibidem inquit Plinius, si 12. cubitos non excessit, famines certa est, nec minùs si 16. exuperavit.

τὸ --- ὁμοιῶντες) *puto legendum τὸ νέον ὁμοιῶντες.* Hoc enim antè dixit nomen esse Nilo apud Ægyptios, nisi *μαρὶς* legere τὸν νεῖλον. Quæ enim sequuntur, Nilo accommodantur. [At in veteri legitur, τὸ μὲν ὑδρεῖον.]

ἤρεταιραν ἔειναι) *Fortè quòd in hac gustus sit, sine quo nullum esse animal tradit Aristoteles: cum tamen lingua carere testudinem marinam scribat Plin. lib. 11. cap. 37.*

τρίτην ὅτι τῷ ὄμβρων) *Vide de hac re Pomponium Melam.*

ὀνοκέφαλον) *Quoddam animalis genus, cui ab asinino capite nomen est. Alij asini caput simpliciter exponunt.*

Pag. 35.

πῶς φυλακτήριον) *Amuletum Latini appellant, omne id scilicet, quod efficax est ad arcendum venenum ac discrimen: vocant ἑ Græci ἀλεξιφάρμακον.*

Pag. 17.

καὶ χεῖς γραμμάτων) Huiusmodi serè sunt omnia hac Egyptiorum sacra symbola & calatura.

ἀπλασόν τ' αὐτρωπον) ἐμβρυον aut ἐμβρύονα uno appellant nomine, factum nimirum adhuc imperfectum, qui etiamnum in utero est: βρέφ' ab Homero dici existimat ejusdem interpres Iliados v.

Pag. 19.

τὸ μὲν ἐτέρω μέγ' αὖτ' βατράχῳ) Hoc eleganter declarat Ovidius Metamorph. 1.

*Et eodem corpore sape
Altera pars videtur, rudis est pars altera tellus.*

τα δ' αὖτε γεία τ' ταύτης τοῖς ὀφθαλμοῖς) Nec immeritò: cum nulla ex parte, ut scribit Plinius libri 11. cap. 37. majora sint animi indicia, homini maximè. Voces autem sunt τῷ ἐν τῇ ψυχῇ παθῶν σύμβολα, ut scribit Aristoteles in lib. αὐτῆς ἐρμηνείας.

ἐκ τριακοσίων ἐξηκοντὰ πέντε ἡμερῶν ἔτ' εἰς ἑξάχοντ' &) Ex trecentis (ut antè dictum est) 65. diebus naturalibus, cum quadrante, id est, sex horis, conflatur annus, quæ quotannis collectæ, quarto anno diem constituunt, ut venuste Ovidius lib. Fast. 3. illo expressit disticho:

*Si decies senos trecentum & quinq; dies
Iungit, & è pleno tempora quarta die.*

σημεῖται ὡς ὅσα πεποδισμῶν] indicatur enim lingua præpeditum. Facilis lectio ex m. s. Nam quod ante
teale-

τα λεgebatur, ως παρείπετο διαμύρον: difficile poterat
intelligi. Facile verò fuit ex ὡς παρείπετο διαμύρον, igna-
ro praesertim aut oscitanti scribe, facere παρείπετο δια-
μύρον.

Pag. 41. Τα τέχνα Ἰξ ἡδονῶν] m. f. Τα δεκαἕξ, id
est, quum enim voluptas, ut diximus, à sexto decimo
anno sumat initium. quae lectio est melior.

πάντων γδ Ἰηβαίνειν] lego Ἰηβαίνει.

πολὺς ὀνομαδῆς) Ita ἔ in Venetiano legeba-
tur, sed quis non videt ὀνομαδῆς εταί legendum; ubi
futurum pro praeterito Hebraeorum forsàn more usurpa-
tum notabis, sicut ἔ infra ὁ λόγος ἀποδοθήσεται,
nisi utroq; maius aoristum substituere ὠνομάδῃ ἔ
ἀπεδόθη. [Ceterum h. L. inter πολὺς ἔ ὀνομαδῆς)
spacium quoddam interjicitur in m. f. quasi desit verbū.].

Pag. 43.

διὰ πεντακοσίων ἐτῶν) Plinius tradit annis sexcen-
tis sexaginta vivere, libri 10. cap. 2. ubi mirum sanè ejus
describit ortum. Senescentem, inquit, casia thurisq; sur-
culis constituere nidum, replere odoribus ἔ super emori:
ex ossibus deinde ἔ medullis ejus nasci primò ceu vermi-
culum, inde fieri pullum, principioq; justa funeri priorì
reddere, ἔ totum deferre nidum prope Panchaiam in
Solis urbem, ἔ in arabi deponere.

ἡλιώ χαίγειν ὑπὸ αἰγυπτίων) Libentius legerim

Plinio libri 6. cap. 30. qui canem pro rege haberent, motu
ejus imperia augurantes. Caterum ubi legitur χῆμα
γυμνόν, malim dandi casu legere, χῆμα γυμνῶ, nisi
maius dicere, pondere hunc accusandi casum à participio
ἀδελφικῶν ex τῷ praepositionis, ut saepe fit.

πῶς δηλῶσιν ἀγνοίαν) Miror non advertisse* τε- Pag. 51.
* Bernardino
Trebati.
tērem interpretem, ἀγνείαν, hoc est, puritatem legen-
dū esse, non, ut ipse vertit, ignorantiam, hoc est ἀγνοίαν,
quod rationi, qua subsequitur, non est consonam. Quae
causa fortassis eū impulit, ut pro dictione καθαρμός,
quae purgationem lustrationemq; significat, corruptio-
nem verterit.

ἰχθυνόν (ζωγραφῶσι) pro ἰχθυνόν et si Venetiano
exemplari refragante, lego ἰχθυῶ.

κενοποιοῦν γὰρ ἰχθῦς πᾶς) Non desunt ex piscibus,
qui haec de vorant, aut mordeant, atq; escā spolient.
Et omnino de astu piscium varijs locis Plinius lib. 9.

καὶ ἀλληλοφάγον) De similitudine piscium inter sese,
idem lib. 9. cap. ultimo.

ἀπαξ εἰς θήλειαν φύσιν καθεὶς τὸ ἐαυτῷ) In tau- Pag. 52.
ris conceptionem uno initu peragi autor est idem Plin.
lib. 8. cap. 45. quae se fortè pererrarit, 20. post die marem
saemina repetit. Hos non saepius quàm bis die inire, idem
attestatur.

ὄρευα

Pag. 14.

ὄρυγα (ὥρυα φῆσι) Orygem Plinius tradit animale esse unicorne ac bisulcum lib. 11. cap. 46. Hunc quidam dicunt contrario pilo & ad caput verso, vestiri, lib. 8. cap. 54. De eodem, canicula vim exponens lib. 2. cap. 40. ita scribit: Orygem appellat Ægyptus feram, quam in exortu ejus contra stare, & contueri tradit, ac velut adorare, cum sternuerit. [Ceterum nos ex m. s. codice pro ὄρυγα reposuimus ὀρυγα coturnicem: propterea quod infra huic animanti alas tribuat. Negocium tamen videtur facessere, quod anteriora crura nominat, nisi anteriorem crurum aut pedum partem in coturnice intelligas. Facessit & illud, quod dicat huic animanti priscos reges insedisse, quodq; labia nominet,]

(ὥρυα φῆσι ἑωτῆς κόρας) Pupillas oculorum is depingit, eoq; colore inficit, ut indignantis tristantisq; habitu conspiciatur, aut certè humi oculos defigens, velut eos pingere pulveri imprimens videtur.

Pag. 16.

(ὥσιντων γινώσκων) γινώσκων norma à Valla verti solet: stylus ex cujus umbra horarum sumitur indicium.

Ἐπὶ μόνον τῷ κίλινῳ) Mirum sanè est, quod hoc loco Orygem inter volatilia annumeret, quod à nemine, quod sciam, est proditum. Itaq; totum hunc locum corruptum existimarim. Nec qua ratione possit restitui succurrit, nisi fortè pro τῷ κίλινῳ legimus τῷ Ἰνγῶν.

[Ἐπὶ

[Ὁ τὸ μόνον τῷ πλωῶν) Hoc Orygi accommodari non poterat: propterea commodum occurrit vetus exemplar quod nobis totum hunc eximeret scrupulum. Caterum antea post ἐπειδὴ διέτιο una desiderabatur, quam ex veteri codice contextui inseruimus, ἀντιδικίαν.]

ὁ μῦς τὴν καθαρώτατον αὐτῷ ἐκλεξάμενος) Hoc idem Plin. lib. 8. cap. 37. de muribus Ponticis tradit, quorum, inquit, palatum in gustu sagacissimum autores quonam modo intellexerint, miror.

μύμηκα ζωγραφῶσι) Miram formicarum industriam, & ingenium vide apud Plin. lib. 11. cap. 30.

χλωαλώπεκα) Chenalopes, quasi Latine vulp-
anferes dicas, in anserum genere connumerat Plin. lib. 10. cap. 22. [Quod hic legebatur συμβάλλειν, recte ex veteri exemplari est immutatum in σεβάζειν.]

ὁ χαρισίαν γράφοντες, κικχαφὰ ζωγραφῶσι) Nomen hoc peregrinum esse ac barbarum satis apparet. Caterum hanc esse eam avem existimo, quam Græci πελαργὸν, Latini ciconiam appellant. Ciconia, inquit Plin. lib. 10. cap. 22. nidos eosdem repetunt, genitricum senectam invicem educant. Unde & factum est verbum ἀντιπελαργεῖν, pro eo quod est promerentibus gratiam in tempore referre. Cujus rei rationem totam Suidas diligenter his verbis explicat: quæ ideo adscribere visum

X est,

pag. 15.

pag. 66.

est, quod his & ciconia & hippopotami, de quo proximo capite, natura apertè ac eleganter exprimuntur. ἀντιπελαργεῖν, ἀντιδιόρναι τὰς χάρτας. λέγει γὰρ, ὅτι πελαργὸς γεγεναχότας ὅτι γονεῖς τρέφειν. Αἰριοτέλης δὲ φησὶ τὴν πρὸς τῷ πελαργῶν λόγον ἀληθῆ· ὁμοίως δὲ αὐτοῖς φησὶ ποιεῖν καὶ ὅτι αἰετῶδες. διὸ ἐν τοῖς σκήπροις ἀνωτέρω μὲν πελαργὸν τοπῆσι, κατωτέρω δὲ ἵπποπόταμον· δηλῶντες, ὡς ὑποτέτακται ἡ βία τῇ δικαιοπραγίᾳ. οἱ γὰρ πελαργοὶ δικαιοπραγεῖς ὄντες, ὅτι τῷ περύγων βασιλεύσει ὅτι γεγεναχότας γονεῖς· οἱ δὲ ἵπποπόταμοι, ζῶν ἀδικώτατον. Est in hanc rem Alciati emblemata:

Alcino insignis pietate Ciconia nido. Sc.

Δύνοϊαν] γράφ. ἢ ἀννοϊαν.

pag. 12.

ἵπποπόταμος ὄνυχας) Hippopotamum describit Plinius lib. 8. capite 25.

πρὸς τετραὴν (ωγραφοῖσι) De columbis Plin. lib. 10. cap. 34.

pag. 64.

Βασιλέα δὲ κάχιζον) Antequam in Venetianum exemplar incidissem, quoniam in exemplari nostro legabatur κάχιζον, legendum credebam κράχιζον, potentissimum: cui sane locutioni quadrat optimè id quod sub-

nece-

περί τινος, ἀνιηρόμηντοι γράφειν τὴν βασιλέα τὴν κόσ-
μα κρατεῖν.

παρ' αὐτῶν --- ἐν τῷ κόσμῳ) *Lacunam hanc re-
plendam existimo interjecto verbo κυβερνᾶται aut
ὑπάσχει, ut intelligatur, ab eo non secus regi mundū,
ac domum regiam, quæ in orbis ambitu utiq; continetur.*

pag. 66.

ἐκ τῆς τὴν μέλιτ' --- ἐκ τῆς τὴν κέντρ') *Lacunas
huius sententiae ita replendas existimo, ut legas, ἐκ τῆς
τὴν μέλιτ' χηρσότητ' καὶ ἐκ τῆς τὴν κέντρ' τὴν ζώα
διωάμεως, βασιλέα χηρσὸν ἅμα καὶ δῦνον εἶναι
πρὸς διοίκησιν.*

κερκόδειλον (ζωγραφεῖσι) *De quo Plin. lib. 8. cap.*

pag. 70.

25.

αὐτότρονον κατωφερὲς) *αὐτότρονον per se ac facile
pariens. Nam εἰ paulò antè πολυγόνον esse dixit. κα-
τωφερὲς exprosi, in ventrem pronum. Significat
hoc nomen in humum deflexum ac despicieus.*

IN LIBRVM SE- CVNDVM.

Pag. 71.

Καὶ ἀξτε νεοσσὸν) νεοσσὸς lego, & ubi in Venetiano paulo post κυκλῶνδὸν legebatur, lego κυκλῶιδες. Caterum existimo libri hujus initia mutila esse, ex eo potissimum, quod cum caterorum rationem diligentissime attulerit, in his rationem subticuerit, idq; ad illud usq; caput, cujus est titulus, τί δηλῶσι, χειλιδόνα γράφοντες. Nisi forte horum omnium rationes pratermittendas aut or ipse censuit, quod vel omnino ignota essent, vel quod potius credendum sit, quod apud Aegyptios vulgò notissima essent.

δύο πόδες σιωνγόμενοι) Lego vel σιωνγυμνοί, vel σιωνμυμνοί, aut si libet σιωναγόμενοι. Progressus siquidem Sol ad ultimum punctum Cancris vel Capricorni, jam ibi defixus subsistere videtur, quod non ultra, austrum vel aquilonem versus progrediatur, sed incipiat vel à nobis abscedere, vel ad nos rursum propius accedere. Græci conversionis Solis rationem habentes, τροπὰς χειμερινὰς καὶ θερινὰς dixere, quæ Latini hyberna æstivaq; solstitia, nomine ex ejusdem statione desumpto, quod ibi stare videatur.

Pag. 73.

αἰδοῖον χειρὶ κρατέμενον) Unde & legimus quodam

dam extitisse philosophum, qui in somno manum alteram ori, alteram pudendis admooveret; innuens nimium hæc duo esse in homine membra, quæ moderamine egeant, frenatūq; difficilima sint.

ἀνθη ὅ ἀνεμώνης) De anemone papaveris genere vide abunde Plin. lib. 22. cap. 23. & Erasmus in proverbio ῥόδον ἀνεμώνη συγχεῖνεις. Insuperq; medicos, præcipuè Dioscoridem lib. 2. cap. 169.

γυμναῖκα ἔγχυον) Vide num ἔγχυον legi possit, & quod post sequitur σημαίνει, structuræ sensusq; ratio postulet, ut in ζωγραφεῖα commutetur.

οἷον πλέγυας ἔχων) ἔχοντα legendum existimo, quod & oratio satis indicat.

ὥραν δηλοῖ) potest & per horam, & per anni pulcherrimam partem verti. Sed cum ratio hujus ex autore non appareat, fit ut non satis assequamur, utro hic modo sumi debeat.

Φνοῖα] lege Φονεῖα.

ὥς θῆκαν --- τὸν ἀέρα) Et hic locus mutilus est, nec restitutu facilis, nisi dictionem τὸν ἀέρα, ut super vacuum expungas.

πράγματ' ἐπ' αἰ) Malim cum veteri interprete legere γράμματ' αἰ. Sed & hujus rationem rei ignoramus.

Pag. 31.

ἰχθυόμονα (ζωγραφεῖσιν) De Ichneumone Plinius
lib. 8. cap. 24.

Pag. 33.

ὀρείανον ἰεργλυφεῖσι) Herba est sic dicta, quod
montibus gaudeat, vel, ut alijs placet, quod visum a-
cuiat. De hac & varijs ejus generibus Plin. lib. 20. cap.
17. Hac & tunila dicitur. Autor Diosc. quem vide lib.
3. cap. 28.

Pag. 35.

ἐκσοῖ (ζόντα) Verti cum vetere interprete, caudā
flagellantem: significat propriè hac dictio idem quod
ἐκ τῆς σοῦς ἐκβάλλοντα, quasi à porticu & antro suo
pellentem.

Pag. 37.

διὰ τῆς σοῦς ἐκβαλεῖσιν) De hac re vide Plin. lib. 8. cap. 44.
ταῦρον Ἰππὶ τὰ δεισεῖσιν) Idem Plin. ejusdem lib.
cap. 45.

Pag. 39.

ὠπίδα) Avem hanc dictam putat Plin. quod sit au-
ribus plumeis eminentibus, quam describit lib. 10. cap.
22. & 23.

Pag. 39.

ρήσσει ἐαυτὸν Ἰππὶ τὴν γλῶ, καὶ ὀπλὴν &c.) pro
ρήσσει legunt nonnulli ῥίπτει, sic & pro ῥήγματι,
ῥίμματι, & pro ὀπλῇ, κοπλῇ: quam lectionem nō
improbo.

Pag. 37.

σόμα σόμα ἑμβάλλει) Vipera mas, inquit Plin.
lib.

lib. 10. cap. 62. caput inserit in os, quod illa abrodit voluptatis dulcedine.

αὕτη γὰρ ἐστὶν --- ἔλκεται) Videtur deesse ἐν τῇ φυσικῇ τάξει, naturali ordine ac ratione, aut simile quippiam.

σαλαμαίνδραν (ζωγραφῶσιν) De hac Plin. lib. 10. cap. 66. Pag. 20.

ἀσπάλακα (ζωγραφῶσι) Talpis visum non esse, oculorum tamen inesse effigiem, si quis pratentam detrahat membranam, autor Plin. lib. 11. cap. 37.

ἀνθρώπον διανθέντα] Διὰ τὸ διαίνεин, quod verbum interdum ἔξαπατῶν, decipere ἔ circumvenire notat. Pag. 107.

φαγόντα κόνυζαν] De quâ Dioscorides lib. 3. c. 116. Pag. 109.

ἀρχὸν ἐγκυμονῶσαν] Plin. lib. 8. cap. 36. Pag. 112.

ἐλέφαντα καὶ κερὸν] Vetus interpres pro ἐλέφαντα legebat ἔλαφον, sicut ἔ paulo post, ubi de dentibus elephantis fit mentio. Pag. 113.

ἀδιαντόν τι τὸ βοτάνιον] Ea est qua vulgo capillus Venetis dicitur, inde nomen ναῦλα, quod folium ejus aquâ persusum ἔ διαίνεται non maceat, sicco semper simile. De hac Dioscorides lib. 4. cap. 120. Pag. 117.

διὸ καὶ κάμης λέγεται] quidam legunt κάμης, quod in idem recidit, διὰ τὸ κάμπειν τὸν κερὸν. Pag. 118.

Ibid. οἶνοβαρές, κυωὸς ὄμματ' ἔχων, κραδίῳ δ' ἐ-
λάφοιο] *Homerus Iliados α. Verba sunt Achilles A-*
gamemnoni conviciantis. Hefsus ita vertit:

*Ebrie, vultu mero, vultu distorto canino,
Qui trepidum pavidior habes timidissime cervi.*

Pag. 127. λάμειαν ἔχοντα] *Lego λάμειαν, ἀντὶ τῆ λαμ-*
μαργίαν.

Pag. 129. σεσθίον πυργύτῳ] *De hoc passerum genere vide*
apud Paulum Aeginetam lib. 1.

Pag. 131. σεσθοκαμήλα πτερόν] *De struthocamelo, quæ avi-*
um maxima est, Plinius initio statim libri 10.

ATq; hîc nostrarum observationum finis
sit. Quas (etsi non ipsis omnia, quæ in hoc
autore mutila erant, loca restituvimus) eo tamen
nomine, boni, Lector, consules; quòd non to-
tum librum primum vetus exemplar, à doctiss.
& diligentiss. homine Guil. Morelio nobis ob-
latum, habuerit: & Venetianũ exemplar, unde
hæc transcripta sunt, multis scatebat mendis.
atq; hæud scio an paucioribus, quàm jam à mul-
tis annis hîc typis mandatum fuerat. Tu inte-
rim benè vale, & his frue.

NOTAE DAVIDIS

HOESCHELII, AVG. AD I.

librum Hieroglyphic. Hora-
pollinis.

ΩΡΑΠΌΛΛΩΝΩΝ] Ita liben Aug. calamo diligenter
exaratus. Videtur is, cujus vitam ex Suida ini-
tio prefiximus: isti enim libelli ad τερμινὰ referri pos-
sunt. Alium puto fuisse Horapollinem Ægyptium sub
Zenone Imp. cujus etiam Suidas meminit; quamvis lo-
cus est lacunofus. Charemonem & Hermapionem quoq;
hoc argumentum attigisse: ex Eusebii libro 3. Præp. E-
vang. è Suida collectaneis, & Ammiani Marcellini lib.
17. cognoscimus; Hermatelem, ex Tertulliano de specta-
culis: quanquam id nomen libri m. s. multis modis vari-
ant. Quod porro quidam ΩΡΑ ΑΠΌΛΛΩΝΩΝ scribunt,
quo etiam modo in apographo Indicis libror. m. s. Biblio-
theca Vaticana legitur: id veletymologia ratione; vel
quòd sit τὸ δὴ ὁ γράφει μύων, fieri dicamus. Hora-
pulum, elegans m. s. quem Justus Poghinus Gallus o-
lim J. Scheckio J. C. amico nostro, ostendit, in frontispicio
& sine constanter nominat: sive id recentium Græcorum
more, qui pro Moscho dicunt Moschopulus; seu cor-
ruptè, pro Horapolline.

ἱερογλυφικά] scil. γράμματα: quæ αἰγυπτιακά vocat Diod. S. libro I. αἰθιοπικά & ἱερά, lib. 3. op-
ponitq; τοῖς δημόδεσι, quæ δημοπικά Herodoto Eu-
terpe. De his Plinius lib. 36. cap. 8. etenim sculptura il-
le, effigiesq; quas videmus; Ægyptiæ sunt literæ:
σημεῖα λυγὰ καὶ χαρὰ κτῆρες, Lucian. Hermotimos
quam inde τὴν διὰ συμβόλων φιλοσοφίαν appellat
Philo, Clem. Al. μυστικῶς, & τὴν αἰγυπτίων θεολο-
γίαν, Plut. vide & C. Tacit. lib. 11. Amm. Marcell. lib.
17. De symbolo autem Crucis hieroglyphico, Socratem
Eccles. hist. lib. 1. cap. 17. & G. Cedreni annal.

cap. 1.

πῶς αἰῶνα] Facile assentior conjectura nobiliss. vi-
ri, & αἰῶνα φωνῇσιν hic deesse; quum secundi libri pro-
æmum eam lectoribus suspitionem moveat: & para-
phrasin potius, quàm nudam interpretationem, Philip-
pillius videri posse; quum aliena fide, σημαίνουσι, non
σημαίνονται, omnia recitentur. Versus etiam Homeri,
lib. 2. cap. 10. adferatur.

ὁφιν] Cyrillus lib. 9. contra Julianum, ait; Ægy-
ptios fingere serpentem in figuram temporis.

τετῶν ἡρώων ὀφείων] Varia serpentum genera libro
ad Pisonem; de Theriaca, commemorat Galenus: ac de

Basilisco quidem hæc; ὁ δὲ γὰρ βασιλεὺς (scil. γὰρ τὸ θεῖον ὀφείων
ἐστίν, καὶ ἐπὶ τῇ κεφαλῇ τέρεν ὑπερχαίρει) ὡς φασιν, ὅτι καὶ ἐν τοῖς μέσσοις, καὶ ἐν τοῖς
αἰῶσι.

Basiliscus colo-
re est substa-
vus, inq; capi-
tetres habet
cristas: solo in-
tuitu, & sibi
lo, necat; mor-
tuum etiam, si
tangatur.

ἀνθρώποις, ἀναγρεῖ τὰς ἀκέραια καὶ τὰς ἐλάττω αὐτῶν: καὶ ὅτι τῶν ἀλλὰ ζώων, αὐτὶ καὶ
 ἀψαυτοῦ τοῦ ζώου ἀναγρεῖται, καὶ αὐτὸ τελευτᾷ αὐτίως, καὶ ἀπὸ τούτου πάντες αὐτὸ τὸ ἔθνος τῶν
 ἀλλὰ θηρίων ἐγγὺς ἴσως φυλάττεται. *Ibidem (ut hoc obiter ostēdam)*

ancilla Cleopatra Νάειρα ὅ * *Καρμίωνη dicuntur*, * *χαρμίων,*
que Plutarcho * *εἰρᾶς καὶ χάρμιον.* *Glycas.*
 * *γράφ. καὶ ἄ-*
εργ.

ὄφιν [ὠγραφεῖς] *Cyrillus lib. eod. aspidem, in fi-* *Cap. 2.*
guram cæli: quod in circulum feratur. Sunt, qui anni
symbolum faciant: vide H. Volfium, in somnium Scipi-
onis.

τὸ γῆρας] τὸ σύφαρ, *Luciā. Hermot. (Sic Aristoph.*
γελῶ μάλλον, ἢ τὸ γῆρας ἀφείς: Suid. ἀντὶ τῆς ἐά-
σας ἢ μετὰ φθορὰ ἀπὸ τῶν ὀφείων, τῶν ἐκδυόμενον
τὸ γῆρας. Vise Aristot. 8. hist. animal. 17. Theocriti A-
ram. Ælian. lib. 9. de animal. cap. 16. Nicandri Theri-
aca. Plin. lib. 8. cap. 27. ἔ lib. 20. c. 23. Virg. 3. Georg.
2. Æneid. Nonn. Dionys. lib. 41.) Serpentem inde sym-
bolum Medicinæ dixerunt. Ut enim ille sæniculi gustatu
senectam exuit; oculorumq; aciem succo ejus reficit: ita
ægroti, ope artis Medicæ, morbos depellunt, Theodor. lib.
1. Therapeut.

τὴν μείωσιν εἰς αὐτὴν λαμβάνειν] *Quod Simpli-*
cius, εἰς τὰς ἰδίας ὁλότητας reverti, dixit: Epichar-
mus, καὶ ἀπῆλθεν, ὅθεν ἦλθεν, πάλιν: γὰρ μὲν εἰς
γαῖαν, πνῦμα δ' αἶω. Similia apud Philon. ἔ Eurip.

Υ ὅ ἐν αὐ-

ἐνιαύσιον χρόνον] ὡς τελλόμενον, ἢ ὡς
 πλόμενον ἐνιαυτός, Hom: ὡς δὲ τὸ ἴεναι εἰς ἑαυτὸν.
Annus vertens, est natura, dum Sol, percurrrens 12. si-
gna, eodem, unde profectus est, redit: Censorinus, Hero-
dot. lib. 1.

Cap. 3.

ἀστρικών] *Hæc lectio m. f. cod. Aug. vera est: is est*
ἀστὴρ κύων: τὸ κατ' ἔξωτον ἀστρον Cl. Alex. intel-
ligitur Canis, quæ ἔστι Canicula, Sirius. Plut. lib. de Iside;
λέγουσιν οἱ ἱερεῖς, καλεῖσθαι κυῖα μὲν τὴν Ἰσίδον
ὅφ' ἐκλιύων, ὡς αἰγυπίων ἢ Σῶθιν (pro quo ali-
bi, apud eundem, Σῶθιν legitur) ἔστι δ' ἀστρον τὸν
Σείριον, Ἰσίδον νομίζουσιν. Homerus: ἔστι δ' ἀστὴρ,
Iliad. λ'. ὁ τῆς ἡεργόνης κύων, Lucia. de quo Didy-
dymus ad lib. Iliad. x. Nonn. Dionys. lib. 47. Sirius ali-
quando pro Sole accipitur, Diod. S. lib. 1. Plut. de Iside.

Σείριον.

Cap. 4.

πεντεκαίδέκα μοιρῶν ὡς ἀρχοῦσαν] *sc. σελήνην:*
quindecim gradibus confectis; id est, quando 15. parti-
bis à ☉ recessit, post ὅταν tendēs ad 8: tum enim ὕπαυγος
esse desinit, ἔστι fit orientalis à Sole, secundum Astrologos.
Ptolē. lib. 4. τετραβίβλῃ, cap. ὡς σιωμαρμογῶν.
Theon in Arati phæn. Plin. lib. 2. cap. 14. Interpre-
tatio illa, quæ ἐ. μοίρας pro 15. diebus accipit, locum
habere non potest: quia tum Luna Soli opponitur, ἔστι

nam

num lumen nobis obvertit: tantum abest, ut corniculata appareat. De hoc Horapollinis loco, quidam Vir doctissimus, sic ad me: Proponit autor distantiam 15. partium, id est, 15. graduum, non quòd in illo positu duntaxat cornua sursum tendat; nam revera quum primum illa unico gradu à ☉ conjunctione discedit, statim respectu nostri cornua erigere incipit, etiamsi nondum appareat: sed dum 30. diebus completis, ait, & deorsum inflexa gerere cornua; cum vulgo loquitur, quod integro mensi 30. dies tribuere consuevit. Supponit autem Solem in eodem positu, quo supra, id est, in Occidente, & Lunam ejus conjunctionem appetentem: tunc enim & antequam ☉ in eodem longitudinis puncto jungitur, cornua sua deorsum inflectit.

Vide infra ca.

66.

τρεῖς καὶ ὀσίων ξέ. ἡμερῶν] Plin. lib. 18. cap. 25. & l. 34. c. 7. Janum geminum à Numa rege dicatum scribit, qui pacis belliq; argumento colatur, digitis ita figuratis, ut CCCLXV. dierum nota, per significationem anni, temporis & ævi se Deum indicaret. Fani simulachrum olim etiam ita effingebatur, ut dextra τ, sinistra verò ξέ. literas praeferret: quo itidem numerus dierum anni exprimitur. Vide Suid. in dictione Ἰαννῆται: Plut. in placitis Philosoph. & Censorin. de die Natali, cap. 6. 7.

Cap. 5.

τ	300.
ξ	60.
ε	5.
τξι.	365.

ἐξ ὧν ἡ λ' 8] Clem. Al. Strom. 5. ἐδ' ἡμερῶν ἐν μὲν βολῶν ἡ λ' 8

Cap. 8.

Υ 3

πυρῶν

πυρώδης γὰρ καὶ ἀναρτηκός· αὐτίκα δὲ λοιμικὸς νόσος ἤλιν ἀνατιθίσκειν. *Eusl. sch. d.*
**Diod. S. li. 3.* *Iliad. ii.* ἐξ δ' ἤραται ἤλιν ἀπὸ λωνι, ἀλλ' τοῦτο * ὅξυ τῆς κινήσεως, καὶ ἀλλ' τὴν ἐξ ἰτυμα-
 λογίας συνῆλκετο· καὶ γὰρ ἵταται ῥῆσι οὕτως.

ὅξυωπῶν] *Ælian. lib. 10. de animal. cap. 14.*

πολυχρόνιον] *Ad annos usq; 700. idem : quod in dubium tamen vocat.*

Cap. 7. ἰωμάσας] ὡς ὀξυπτίας νέων, *ibid.*

αἷμα] σαρκῶν ᾗ ἡδεται βορᾶ, καὶ πίνει αἷμα, καὶ
 τὰ νεότεια ἐκτρέφει τοῖς αὐτοῖς, *Ælian.*

Cap. 8. Ψυχῆς οὐσίβολος] *[Cor, mentis quadam sedes est; in eo enim creditur esse animi virtus principalis, Gr. Nyss. hom. 1. in Pascha. Hippocr. lib. πρὸ καρδίας, ubi et de animi nutrimento. at Philo, πρὸ ὀνείρων, Cl. Al. Str. 5. ἔ Galenus (libro, ὅπῃ τῆς Ψυχῆς ἦθι ταῖς ὁσώματ' ἐκτρέφουσιν ἔπεται) cerebrum, animi domicilium dicunt. vide Theodoret. Serm. 5. ad Græc. infid.]*

ἐκχοεῖ, κοεῖ] *Scholiasfes Pindari, locum adfert ex Æschyli Danaïdibus, quo idem innuitur;*

Καὶ ποῖε δ' εἴ τι λαμπρὸν ἤλιν φάος :
 ἵως ἰγέρω πρηνεσὶς θυμὸς φέως,
 νόμοισι θιγέτω, σὺν κόροισι τὶ καὶ κόρης
 καὶ τῷ βίῳ * ἀπερὶ ---

** 10. ἰακόν.*

ἀντὶ δὲ κόρης κορώνας. παροτρύνοντες δ' ἐννοί φα-
 σιν, * ἐκχοεῖ κόρης κορώνας. *Quibus verbis an men- dum subfit, vide. velut ibid. αἰχμώλω mendosè legi- tur,*

ἐντ, πρὸ αἰχμῶν, τὸ δὲ τελίζων. De eodem ritu, *Æliani verba lib. 3. cap. 9. de animal. sunt hæc:*

In puris olim detecti, audio post hymenæum Cornicem invocare solitos fuisse, hoc ἔ, Concordia signum dare ijs, qui liberum quærendorum gratiā cōvenissent.

Eandem porro continentie laudem cornicibus, quam autor noster, tribuit Naz. paranesi ad Virg. Plutarch.

Gryllo & *Ælianus.*

κορώνη (inquit hic) ἀλλὰ γὰρ εἰς πικρότατον: καὶ ὅταν εἰς κατανίας συνέλθωσι, πᾶν σφόδρα ἀγασσάμενοι φῶς. καὶ ἀπὸ τοῦτο μὲν γὰρ τὰ αὐτὰ ἔχον ἀνέλκω, καὶ ὡς τυχὼ λίγῃσι δὲ οἱ ὅτι πικρὰ τῆτοι ἀκρεβύτης, ὅτι καὶ ἀπὸ αὐτοῦ τὸ ἔτερον, τὸ λοιπὸν χαρίζεται.

* idem de turture scribit
Basil. M. homil. 8. in Hæxæm. Clem. Al. Strom. 2. Naz. car. ad Virg. paranesi.

μῖα κορώνη] Non alienum ab hoc loco, quod ibidem legitur: οἱ τε ἔδρας πήσεις καὶ ὀρνέων ὡς ἀφυλάττοντες, καὶ δὲ σύμβολον εἰς μαντείαν ὁπλίζουσιν εἶναι φασιν, εἰ παχέος τοῦ κορώνη μῖα.

αὐτοῦ ἄνθρωπος] ὁ καὶ θάρσ, ἄθλη ζῶν ἔστιν, &c. *Ælian. lib. 10. cap. 15. Plut. lib. de Iside, duobus in locis. idem, Scarabæum viris bellicosus sculpturam annuli fuisse, inquirant: quod maribus prorsus universis pro patria pugnandum sit. Ammian. Marcell. lib. 17. per vulturæ naturæ vocabulū pandunt: quia mares nullos posse inter has alites inveniri, rationes memorant Physice.*

Cap. 10.

βοὸς] ὄρε, secundum * Suidam; qui, idem vocabulū etymo confirmat.

* Suidæ supra locum Plinij, lib. 11. cap. 20.

σφαγεῖδες] Præter Plut. & *Ælianum*, nisi quod locus apud illum mendosus, Euseb. lib. 3. Evang. præparat.

rat. idem adfert è libro Porphyrij $\omega\epsilon\iota$ τῆς $\tau\tilde{\iota}\tilde{\nu}$ ἐμψύ-
χωιν δ' ποχῆς, ubi Ægyptios, etiam Cantharum sive
scarabæum, tanquam vivam Solis imaginem, coluisse,
scribit: αἱ γύπτιοι ᾗ ἐσέφθησαν, ὡς εἰκόνα ἡλίου ἐμ-
ψυχον.

αἰλαργον] Gell. lib. 20. cap. 8. ælurorum oculos ad
Lunæ vices (inquit) aut ampliores fieri, aut minores.
illud, ἐν πανσελνώ: hoc, ἐν ταῖς μειώσεσι ὁ ἄστρ, *Plut.*
Similia de Cercope, *annal. lib. I. apud M. Glycā:*
de Ibide, quæ interlunij tempore caca: ὁ de mustela, cu-
jusepar, cum Luna, variatur, *Plut. lib. 4. Sympos. q. 5.*

διὰ τὴν τριακονθήμερον] Herodot. Cleio, αἰγύ-
πιοι δὲ τριακοντήμερος ἀγοντες οὗτ' ὅτι διώδεκα
μῆνας, ἐπάγουσιν ἀνὰ πᾶν ἔτ' ὅτι πέντε ἡμέρας,
παρέξ τῶν ἁγίων. Vide Diod. S. lib. I.

ἱβίς) καὶ τῷ ἐρμῇ δέ φασι, τῷ πατρὶ τῷ λόγων,
φιλεῖται: Aelianus lib. 10. de animal. cap. 29.

Cap. 10.

πρὸς βορρᾶν) Plut. Rom. quest. 93. θῆλυ πᾶν τὸ
 ἥμετέροις, ἢ κυρίως) δεχόμενοι τὸν ἀπηνιῶτιν,
 ὡς τὰ δένδρα τὸν ζέφυρον, Aegyptij perhibent,
 totum vulturum genus esse faemininum, & concipere
 Subsolanī flatu excepto; sicut arbores Favonij admissō
 spiritu, Aelian. lib. 2. cap. 46. Vulturem non nasci ma-
 rem

rem adiunt : quam rem non ignorantes hæ bestia, pullo-
rumq; solitudinem ac inopiam timentes, ad gignendos
pultos talia machinantur : aduersa Austro volant : quasi
non spirat, ad Eurum ventum oris hiatu sepandunt ;
spiritus venti influens, ipsas implet. Vide Basil. M. ho-
mil. 8. in Hexaëm. Mich. Glyc. annal. lib. I.

ἡ γύψ] ὁ γύψ, masculino genere, utuntur alij scri-
ptores, Levit. 11. Deut. 14. Job. 39. Basil. M. homil. e-
ad. Aristot. 6. hist. animal. 5. Plut. Lucian. Xiph. &c.
αὐτὸ μόνον] duntaxat : ita loquitur Lucian. Somnio.
& Philopassim.

ἔστι γὰρ καὶ ἄλλα γυνὴ ὀρνέων] Ita malim cum Aug.
Cod. legere, quam cum Interpretibus γυπῶν : quanquā
non sim nescius, Aristotelem duo vulturum genera fa-
cere, 8. hist. animal. 3. τῶν γυπῶν (inquit) δύο εἰσὶν
εἶδη, ὁ μὲν μικρὸς καὶ ἐκλυκότερος : ὁ δὲ μέγας καὶ
σφοδρὸς ἐστίν. Plin. lib. 10. cap. 6. vulturum præ-
valent nigri. Caterum, aves cohortales quoq; vento cō-
cipere; autor est Columella, lib. 6. cap. 27. Plinius lib. 10.
cap. 61. Quidam & vento putant ea (scil. orna hyp-
enemia) generari : quā de causa etiam zephyria
appelluntur. Aristot. lib. 6. hist. animal. cap. 2. Ζε-
φύρια γὰρ καλεῖται τὰ ὑπὸ ἰσχυρίᾳ ὑπὸ ἰσχυρίᾳ, ὅτι
ὑπὸ τῷ ἰσχυρίᾳ ὥραν φαίνονται δεχόμενα τὰ

ἐπιφύγετο
ἰσχυρῶς

πνύμαται αἱ ὀρνίθες. *Augustinus lib. 21. de Civ. Dei, cap. 5. In Cappadocia etiam equas vento concipere, eisdemq; fœtus non amplius triennio vivere scribit. De quo & Varro lib. 2. cap. 1. & Plin lib. 8. cap. 42. Ælianus oves non ignorare ait, Boream & Austrum non minus, quàm qui eas incant arietes, earum fecunditatem promoveret; & illum quidem ad masculæ sobolis generationem, hunc fœmineæ efficacem esse; ideoq; pro sexus desiderio, ad alterutrum ventum in coitu sese obvertere, lib. 7. cap. 27.*

γυπῶν ὃ ὑπὸ λυέμιον] *id est, ὑπὸ ἀνέμου ὀχθυομύρων*: at vulturum, qui ex vento concipiunt, ova ad gignend. absq; negandi particula, cum m. f. rectius legeris. *Phasianinus*, Vulturum autem, in aëre coitum facientium sub vento, ovorum generatio ad procreandum fit.

ἄλλα γυπῶν ὀρνέων] *οἷον ἀλεκτορίδος, πέριδικου, περδικῆς, ταῶν, χλωδῆς, χλωαλώπεκος, gallinæ, perdicis, columbæ, παρωνίς, ανφέρης, chenalopecis, Aristot. Plin.*

ἐκ ἐπὶ τῷ πρὸς ζωογονίαν] *γίνεσθαι γὰρ ὑπὸ λυέμια γόνιμα, ἐὰν ἐν ἑνὶ καμρῷ ὀχθυθῇ. ὑπὸ δ' ἀπρηνῶ. Aristot. 3. de Gener. anim. 1.*

ἀφ' ἧς καὶ] *Phasianinus*, atq; etiam exinde in omni

omni

in ni dea id observant, vulturem subscribendo.

συνεσάναι] *Phasianin*. Ipsis etenim Ægyptijs mundus ex hujusmodi consistere fœminis, non verò masculis, videtur.

Cap. 12.

ἄρσενοθήλεις] *Phasianinus*, hermaphroditi : qui sunt Philoni ἀνδρόγυνοι & γύνανδροι *Plut.*

ῥητὶς τὸν σιλβὼν τῷ κόρμῳ καλεῖται, ἢ φύσιν ἔχον ἀρσενόθυλον αἰος), *Lunam* matrem appellant, & naturam ex utroque mixtam sextu ei assignant. *Ammonius* in lib. *Aristot. de Interpret.* καὶ γὰρ οἱ ἀρσενικῶς αἰσθάνονται τὸν σιλβὼν ὀνομάζουσι αἰσθάνειν : αἰσθάνειν ὡς αὐτὸς τὸν γλῶσσαν αὐτὸν πικροβαλάντης, ὅς ἐστιν ἐλπίς μέντοι, καὶ αὐτὸς ὅτι αὐτὸς φανερὸν ἔχει. διὸ καὶ ἐν τῇ συμποσίῳ τῷ Ἀριστοφάνει λέγεται : τὸ μὲν αἶψιν τῷ ἑλίῳ αὐτοῦ ἔχει, τὸ δὲ ἐπὶ τῇ γῇ, τῇ δὲ σιλβῶν τὸ ἀρσενόθυλον. *Naz.* αἰσθάνεται ἡμεῖς καὶ μαρτυροῦμεν ἀρσενόθυλον, ἐν τῷ αἰσθάνειν nobis est *Marcion* etiam *Deum*, masculo fœminis.

ἐγκόσμιον] *Mundanū*, seu qui in mundo est, propriè significat. *Phasianinus*, *Deum* totius orbis, *Bernardinus* planè omisit.

Cap. 13.

κόλυμβον] *urinatorem*, *natatorem*, *κολυμβη- τὼν* τὸν ὑψυδρον, *Ælian.* τὸν τὰς δὲ ποδύσεις τὰς καὶ ὡτάτω μελόντα, *idem.* κυβιστῶ, *Naz.* *Phasianin.* *stagnum.*

κυνόκεφαλον] *De Cynocephalo*, *Arist.* lib. 2. *hist. anim.* cap. 8. *Aelian.* lib. 4. cap. 46. *de animal.* & lib. 6. cap. 10. *Diod. S.* lib. 3.

Cap. 14.

ἐπειδὴ οὐβ. χώρας] *totidem sunt linguarum idiomata*, *Eriphanio* autore, lib. I. contrahares.

γράμματα Πτολεμαίων] *Ptolemais regnanti- bus* *Ælian.*

Z 2

ie-

ἐξ μὴ] διέρεται τῶν παιδείων καὶ τῶν τεχνῶν, Diod.
S. lib. 1. sect. 2. γραμματικῆς καὶ μουσικῆς, Plut. de Iside.

ἄεθρον] Lib. m. f. ἄεθρον, quod probro. ut sit hic sensus;

Cynocephalum neq; piscibus, neq; pane vesci

οὐκ ἐπὶ piscibus confectο. Quo panis genere vixitasse O-
phagi, panis
ἐπὶ piscibus con-
ficiunt.

ostrearij panis meminit. Strabo lib. 15. pisces ad Solem
assatos, in mortarijs, qua è ceterorum vertebrais fiant, ab
Oritis illis tundi; atq; inde, frumento paululum admi-
xto, panem confici scribit:

* πλιτυται. οἱ σκόδυλοι δ' αὐτοῖς εἰσὶν ἄλμυρι, ἐν οἷς * πλίσσονται τὰς ἰχθύας ἐν ἡλίῳ καλοπρήσαντες
ἵεσσι τὰ ἀέθροισιν, αἵ τε μεγάλα περιζώντες.

Athenaeus lib. 9. ex Mnesimacho, inter piscis species,
ἄεθρος quoq; ponit. Phasianinus Argum piscem acce-
pit, quem nullus reperio: ἄεθρον verò apud Aristote-
lem, aliud. Bernardinus totum hunc locum, ut alibi alia
(vitio forsan exemplaris) prætermisit.

καθ' ἃς καὶ οἱ ἱερεῖς] Piscem odij, ἔμυσος, seu (ut
Horapollon noster) rei abominanda, ἔμυσος, symbo-
lum fuisse apud Aegyptios; Clem. Al. Str. 5. Plut. lib. de
Iside ostendit: unde piscium esu abstinuisse Sacerdotes,
nihil mirum. idq; cum alias ob fabulas, inquit Clemens,
Str. 7. tum potissimum, ὡς πλαδα θανάλλω σάκεα τῆς
τοῖα σδε καὶ τοσθα ἀζήσης βρώσεως. Sua etiam eta-
te piscibus Aegyptios Sacerdotes abstinuisse, scribit idem

Plut.

Plut. lib. 8. Sympos. q. 8. (quod apud Interpretem desideratur) & , ἰσκιὺν nullum immolari, nullo rem sacram fieri. Piscem coluerunt Syri tanquam Deum. Diod. S. lib. 2. Lucia. de Syria Dea.

ἰσκιὺν τὸν
μὲν ἰσκιὺν, ὃν
ἰσκιὺν.

Φίλο (Philos) Φίλο (Philos). Cl. Al. Str. 1.

ἵνα ὅ μὴ θύρῳ τερον τὸ ὕδωρ) Lacuna in m. s. eadem, & lectio, forsitan restituenda hoc modo; ἵνα δὲ μὴ θύρῳ τερον τὸ ὕδωρ πρὸ κατὰ ῥῶν: κατὰ σκῶν αὐματὰ ὡς ἀρχὴ, δι' ὧν &c. Phasianinus, Ne verò latius aqua utiq; decurrat, neve rursus restrictius: preparationes quadam ibi fiunt, per quas aqua ipsa ad horologium defluit: ambobus etenim preparamentis opus est.

Cap. 16.

Θυμὸν) Furorem, Phasian. Animum, iram furorem, Bernardinus, quæ vox Græca sit πολύσημος. Elias Cret. episc. Leo sic est à natura comparatus, ut & iracundia, & vitæ solivaga studio, & abhorrente à societate sui generis animantium instituto deleatur. Quæ ad verbum leguntur homil. 9. Bas. M. & annalium M. Glycæ lib. I. ubi lacunam p. 68. è Cod. Aug. sic exple, καὶ ὅθεν τοῖς παθαῖν οὐκ οὐκ ὕγεια πρὸς γίνεταί. Plura de Leone vide apud Aristot. & Aelian.

Cap. 17.

κεφαλῶν γδ' ἔχει μεγάλων) Orpian. lib. 3.

--- μεγάλων ὅτι κίετον

ἄμματα δ' αἰγλύνει --- id est,
Fulgentes oculos, caput immensum.

ωρεω) Plut. lib. de Iside, Ωρεώνα τὸν Ωρον dicit:
 Lib. 3. Sympos. q. 4. ὅτ' ἐπ' αὐτῷ δὲ χαίρειν ὡ-
 ρος λέγεσθαι, ut C. Diod. S. lib. I. qui inde, τὰς κατ' ἐ-
 τὴν ἀναγραφὰς, ὡρογραφίας περὶ ἀναγραφὰς,
 inquit. τὸν δὲ Ωρον μεθεξέμηνον φασὶν ἀ-
 πόλλωνα ὡρεῶν, ibid.

ὡρεῶν κρατεῖν) ὡρα, quatuor anni tempora; O-
 lympri janitricēs Homero: πυλωρεῖσι γῶ, Lucian. Un-
 de Janus apud Ovidium,

Præsides foribus celsis cum mitibus Horis,

Et redas officio Jupiter ipse meo.

Homeros.

Ibid. 7.

ἀνδρῶν) οἱ πύλαι μὲν αὐτῶν, ἀνδρῶν δὲ αὐτῶν:

Ταῖς ἐπὶ τῶν πύλων μέγας ὕμνος ὑμνοῦσιν.

ἢ μὴ ἀνδρῶν πύλων ὡρεῶν, ἢ ἐπὶ τῶν αὐτῶν.

Cap. 18.

ἀλκίω ὃ γράφοντες) ἀλκῆς μὲν σύμβολον καὶ
 ῥώμης αὐτῆς ὁ λέων, Clem. Al. Str. s. proverb. 30.
 σκύμνῳ λέοντῳ ἰχυρώτερος κτιλῶν, ὃς ὅκ-
 λητος ἐφέει) ὅδε καταπίνουσι κτιλῶν. Quid verò sit
 ὁσμὴ λέοντῳ, Jobi 6. capite: docet Scholion m. f. ἐ-
 Cbrystost. δυσῶδες γὰρ τῶν τοῦ θηρίου μετ' ὡρεῶν
 βαλῆς: ἐπεὶ δὲ γὰρ ἔχει κτιλῶν ἀπὸ τῆς φύσεως πλεο-
 νεξίαν, ἐτέρως αὐτὸν τῶν ἄλλων φαυλότερον ἐ-
 ποίησεν ὁ θεός.

ἀνέω γό(ας) Plut. oculos Leonis dormientis sufful-
 gere, dormire autem momento temporis, ait. 4. Sympos:

q. s. vide Aelian. lib. 5. cap. 39. de Animal. & Etymolog.

ῥῖς κλήθροισ τῷ ἰεζῶν) Plut. ἐπὶ τοῖς λίσσιν ἡμῶσι, καὶ κλέ-
μασι λισσίοις ὅλως ἡμῶν διὰ τὸ μαζὰ καὶ μῦτον, ὅτι πλαμμυρῶν Νεῖλῳ.
ἐπὶ τοῖς τῶν αἰσθητικῶν ὁμοιοῦσι λίσσιν. id est.

Cap. 19.

Et Leonem venerantur, ricribasq; Leoninis januas
templorum ornant: quia Nilus exundat (ut seq. etiam
cap. nosster autor asserit)

Τὸ πρῶτον πρὸς τὴν αὐτὴν τανγὲν Leonem.

φοβεργὼν) Amos 3. λέων ἐξούζει: καὶ τίς ἐ φο-
βηθήσεται; Leo rugiet, quis non timebit?

Cap. 20.

Νεῖλῳ) de hoc Strabo lib. 17. Plin. lib. 5. cap. 9. sic
autem dictum volunt, ὅτι παρόσον νέαν (ἥτις ἐστὶν αὐ-
σιαίαν) ἰλὺν φέρεται, ὅμοιον αὐτῇ Plut. lib. de Iside.
Non. Dionys. lib. 3. Heliodorus Trica episcopus lib. 9.
Aethiopicōn. seu δὲ τὸ Νεῖλεως, ut Diod. S. lib. 1. ὅς
μὲν μάχῳ ἐκλίσεν δὲ κροαλιν: seu δὲ τὸ ἐν αἰῶνι λαίῳς,
ὅ ἐστι ρεῖν καὶ συστροφῶν: seu deniq; ὅτι κατ' ἐτῶ
πλημμυρῶν, ὡς ἐπὶ τὸν χρόνον νεάζειν δοκεῖ,
Schol. Theocr. Idyll. 7. Diphthongo cur scribatur; Eu-
stathius ad V. 224. Dionys. Periegeta indicat:

Cap. 21.

τὸ γὰρ Νεῖλῳ, καὶ τὸν αὐτὸν αὐτὸν ἐν αὐτῇ εἰρησίου, ποταμῶν τὸν τῆς αἰῶνι
εὐσταλῆς, ὅτι ἐπὶ αὐτῇ αἰῶνι ἐστὶν ἡ εἰρησίου: καὶ ὅτι αὐτὸν Νεῖλῳ καὶ τὸν αὐ-
τὸν αὐτὸν φέρεται.

ν	70
ε	5
ι	10
λ	30
ο	70
ε	200
τῆς	365

χολέδρας] χολέδρας, ὑδάτων δοχεῖα, δεξα-
μεναι, Ammon. ἀγωγὰς ὑδάτων, Herodian. ὑδρα-
γωγαί, Sirac. 24. ὑδραγωγεία, Strabolib. 5. ὑδρα-
γωγία.

γῶγια, Harmenop. σωλιῦες, ὁ ὑδρορρόα Basil.
 αὐλοὶ σωλινοειδεῖς, Philo. In Glossario, Canalis,
 ραγευεξ : quod emendo, ρῶς, ῥύαξ. Est autem χο-
 λείδρα compos. ᾧ δὲ τὸ κοιλὸν, καὶ τὴν ἑδραν, in tu-
 bos cavatum, Siphon. vel ᾧ δὲ τὴν χύσιν, unde χο-
 λάδες etiam dicuntur secundum m. f. Lexicon Aug.
 ἡ ἑντερεα. Phasianin. sedes communes.

ὅτῃ εἰσαγωγεῖς] κεκρυῖς, Basil. hinc, aquam per
 tubos sive canales illos ductam, εἰσαγωγήμεον ὕδωρ
 idem Strabo vocat.

ἀφ' ἧς] Phasianin. qui mos in hodiernum usq;
 diem etiam num apud eos firmus perdurat, qui
 vota pro humoris & aquæ abundantiā suscipiūt.

Lucian. de
 Saltat. Plut.
 de oraculor.
 defectu. Stra-
 bo lib. p.

μέση τῆς οἰκουμενῆς] Medium terre sive ab aquilis,
 seu à corvis, seu ab oloribus esse inventum, qui ab extre-
 mis illius partibus eo convolarint, ubi templum fuerit
 Delphicum : fabulantur Græci ; quem inde ὀμφαλὸν
 γῆς, Pindarus, Pyth. ode 8. ἔ 11. Nem. ode 7. Euripi-
 des Medea, eosq; secutus Plato, lib. δ' πολιῶν, id est,
 terra umbilicum, dixit. Hinc μεσόμφαλῳ ἑδρᾷ ἢ
 ἀπόλωνῳ, apud Clem. A. ex eod. Eurip. Sic μεσόμ-
 φαλον ἄστρον ὀλύμπου, est aries Nonno. Dionys. lib. 1.

CL Alex. Pro-
 cept.

Cap. 22.

θυμιατήριον] Plut. lib. de Iside, Ægyptios cælum
 hac

hac figura significare scribit: neq; tamen quicquam impedit, eadem Ægyptum notatam, quam cæli imaginem interpretabantur, ut est apud Hermetis Æsculapium, cap. 9. Videtur hac quoq; zelotypus designatus: et si Horapollinis verba id non clarè exprimunt.

φυλακτήριον] ἀλεξητήριον, ἀντιφάρμακον, *Cap. 14.*
 ὀφείαπιον.

ἀπλασον] καὶ ἀδιατύπτων, Philo. παιδίον μὴ ὄξ- *Cap. 15.*
 εικονισμῶν, Exod. 21.

αἰετώσας ἔχειν] Plut. lib. 4. Sympos. q. 5. Æliā. *Cap. 26.*
 lib. 13. de animal. cap. 13.

γλωσσάν] σοφῆς ὀχρετηγὸν ἰωῆς, Non. D. lib. 26. *Cap. 27.*

λόγοι τε] ἡ ἀνθρώπων δι' ὁμοίαν ἰδιότητα, ὅς ποτε οὐκ ἔστιν ὁμοί-
 αῖς πρὸς ὅς γεννητὸς ἀπ' ἑαυτοῦ ἴαν· καὶ τῷ μὲν ἐν χύμα τὸ ἡγεμονικόν· τῷ δὲ κατὰ
 ποσὸς φρεσίν, γλωττῶ καὶ τόμα, καὶ ὁ ἄλλος πᾶσα φύσις ἐργαστοῦσα, Philo lib. 3. de Mosē.
Aristoteles illum τὸν ἐν τῇ ψυχῇ, hunc τὸν ἔξω λόγον* **τὸν ἐν ποσῷ φρεσίν Plut. ἀντι-
 κῆν, Domestib.*
vocat, 1. Analyt. post. 8. Vide Basil. M. homil. in prin- *H. Vnoiph. 1. secr.*
cipium Joannis, 3. Naz. definit. Jamb. Ælium libro
10. cap. 29. de animal. His quidam addunt λόγον ἐγ-
γράμματον, cujus hic manum Horapollus symbolum fa-
cit; quam ἐγγράφον αὐδὲ ὡς ex Nonno dicere possu-
mus: nam 3. scribendo, idq; manus ministerio, sensa
mentis exprimimus.

αἰέ] χίλια ἐνενήκοντα πέντε.

Δα ὕφαμνον]

ὄφθαλμον] *Cernere suffusum. Huc pertinent illa Græcorum phrasæ* *κῶλον βλέπειν, Basil. M. φαβερὸν, ὄπισθεν, ἰππικόν, δεικνύειν, ἰσχυραῖς, Lucian. Ἀνίστορ, λαυραπὸν ἀποβλέποντα, Philo, λαυραπὸν ὀρεῖν, & similes. Genes. 4. ἰσχυρὸν ἔστι τὸ πρὸς ἑαυτὸν; dixit Caino Ichodas: & Iacobus Lea Racheli, ὁρῶντά ἡ ἀπὸς ἑαυτοῦ πατὴρ ἐμὸν, ὅτι κῆτι πρὸς ἑμὲ, ὡς ἰχθὺς καὶ τρεῖς ἡμέραι, ibid. 33. & 7. Reg. 18. de Sante dicitur, καὶ ὡς Σανὼν ἀποβλέπειν ὁρῶντάς τοις Δαβὶδ ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης, καὶ ἐπὶ ταῖς. Quo sensu Latini etiam, torvè alpectare, torva tueri, oculis torvis tueri dicunt.*

ὄφθαλμὸν] *Nam & oculi nimis arguti, quemadmodum animo affecti simus; loquuntur, Cic. 1. de Leg. Sunt q; animi tanquam fores, Polmoni: quos cor sequi, ὁμμασι γρηγορῶν ἐσπετα, dixit Theologus. Notum est illud Comici; Non innuerant: & apophthegma sive Isocratis seu Periclis (utriq; enim Plutarchus tribuit) de oculorum continentia. Cui simile illud Xenocratis; qui negabat quicquam referre, pedes nē an oculos in alienam domum defigeremus, apud Ælian. lib. 14. Var. hist. cap. 42: qui, cap. 22. ejusdem libri, exemplum adfert eorum, qui oculorum nutu & manuum gestu, quum per tyrannum colloqui non liceret, animi cogitata, alijs alijs, aperuerint.*

Cap. 18.

τριετὴς χρόνος] *Hanc & humane stature mensuram dicunt, quæ, annos tres nato, media sit. Basil. M. homil. 10. hexaëm. τριετὴς τὸ παιδίον: ἐμέτησεν ὁ πατήρ, αἰδέν ὅτι τὸ διπλάσιον τέτρα μέγεθος ἔσται ἐν τῇ τελειώσει.*

Φωνίω

Φωνὴν ὅμως μακρόθεν] Sonitus & tonitru ex eo sunt genere, quæ sanè nullo modo pingi possunt. Sed quum in obeliscis, qui Romæ supersunt, multæ conspiciantur imagines rerum nec naturalium nec artificialium; quæ quid sibi velint, hodiè nemo facilè dicat: fieri potest, ut ea mutuò inter Ægyptios ac tacito consensu de hujusmodi rebus, quæ sub visum non cadunt, acciperentur.

Φωνὴν] ἢ Φωνὴν pro tonitru accipitur Exod. 9. Ac
Physici dicunt, fulgur tonitru posterius erumpere, ut san-
guis vulnus sequatur: prius tamen videri; auditu so-
num expectante, visu lumini occurrente, Plut. lib. ad
princip. inerudit. Plin. lib. 2. cap. 34.

[illegible]

ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέκνα Ἰξ ἡδονῶν] *Fortè leg. ἐπειδὴ*
γὰρ 15'. σύμβολον ἡδονῆς εἶναι εἴπομεν: *id enim an-*
tea dictum est. Phasianinus; Coitum verò indicare
 volentes: bis sextum decimum numerum pin-
 gunt; maris & fœminæ geminatam voluptatē
 significantes, quæ illa ætate per coitum filios
 gignit, ut demonstratum est.

φοίνικα τὸ ἄρνεον] ἡ φοῖνιξ ὁ ἀρνευκὴς, ἄρνεον λέγει ἡται μαιευχὸς

Herodot. En- αἰγυγίων τῇ δημογραφίᾳ. καὶ ἴτη φ'. τὸ τοῦ παλαιοῦ, ὃ καὶ φαίνεται παλαιὰ τὴν ἀνάστα-
 terpe, ὃ ἑλι- σιν. αὐτοὶ γὰρ καὶ οἱ ἰαλίως περὶ αὐτὸ διαγινώσκουσιν, ὅτι αἰγυγίους ἵσ' ἡλ' αὐτῶ, ἔχοντες περὶ
 an. lib. 6. cap. τὴν αἰγυγίων, καὶ ἀντιπρὸ τῆς ἡλίου (ἡλίου) : οἱ ποιεῖται φ' (ἡλίου), καὶ ἀπὸ τῆς χροῦς αὐτῆς σκιάζει γ' ὅ-
 38. de animal. γ' : καὶ αὐτὸς αὐτὸς εἰς πᾶσι μὴ βλάπτει ἵσ' οἱ φοίμα. τὸ γ', ὡς ἐπὶ πορῶν, μὴ ἴτη φ'.
 at Nonn. Dio- αἰγυγίους θ' αἰ, M. Glycas lib. 1. Annal.

myf. lib. 40.

χ. λίτιν ὄρνις :

Lucian. in

Nazir. ὄρνις

ἡ ἰαλίως, dicit.

Vide ὃ Naz. carm. parenet. ad Virg. V. 526. Epipha-

nij Physiologum, cap. 11. ejusdemq; Ancycrotum p. 505. u-

bi mendosè, θαυμάσαι δέ μοι ἅπανσι (pro ἔπεισι)

ᾧ τῆς τῆς ἀπίστων ἐλλώων, legitur. Phœnicem in

Ægypto visum, Tiberio mortē denunciassē; scribit Xiph.

πολυχερονιώτατο] Inde natum proverbium φοί-

νικῶ ἔτη βιῶναι, Lucian. Hermot.

πάντων γὰρ ἡββαίνει] Hinc Sol Homero ὡρεῖ-

ων dicitur, Iliad. τ'. Odyss. α'. Virg. 4. Æneid.

SOL, qui tetragrammati oritur omnia lustrat.

cap. 35.

πολὺς] Lacuna forsitan inferendum, τὰ τέσσερις, πάντα

ᾧ εἰέχων, id est (ut Phasianin.) omnia ambiens: vel,

ut Etymologistæ, δι' ἧς ὅλα σωέχεται. Nisi pro πο-

λὺς sit legendum πολυόφθαλμο : id enim Græca

lingua esse Osirin, quo Solem intellexerint, affirmat Di-

od. S. lib. 1. quem consule.

ὡ' αἰγυπτίων] malim legere ὅδ' αἰγυπτίους: vel,

λέγοντες γὰρ, ὅς οἱ αἰγυπτίοι. Id est, Dicuntur siqui-

dem Ægyptij Sole magis gaudere, quàm cetera gentes

Phasianinus: Sole nanq; supra reliquos mortales,

omnes Ægyptij gaudere traduntur.

ἡ βίβλος]

ἡ [βίς] Plut. 9. Sympos. q. 3. Mercurium primum
Deorum in Ægypto literas invenisse, inquit; itaq; ibin
Ægyptios signum facere primæ literæ. Cur autem cordis
symbolum eadem fuerit: colligi potest è pìctura illius a-
vis apud Ælian. lib. 10. cap. 29. de Animal.

Cap. 36.

ὁ ὃ ἀφύης) Philo, lib. πρὸς τὸ μέτρομαζ. p. 66.
Φύσεως ὃ μὴ παρὰ φύσιν, ἀνὼφελῇ πάντα,
ἔσθ' Xenocr. ἔσθ' παρ' ἐμοὶ πόκος ἐκνάπτε).

Cap. 37.

ὁ μαθὼν γράμματα) Menand. λιμὴν ἀτυχίας
ἐστὶν ἀνθρώποις τέχνη.

Cap. 38.

ἱερογραμμεῖα) Sacri scribae apud Ægyptios eti-
am futura verè prædicere poterant; Suidas, è lib. 2. Ori-
ginum Fl. Josephi cap. 5.

Cap. 39.

ὥσπερ οἱ κυῶες) Plut. problem. Rom. q. 51.
ἀτενίζεις) Recitat idem Plutarchus (ἐξ Ælian. l. 7.
c. 13. de animal.) exemplum canis, Cappari, qui sacri-
legum Athenis in Æscularij templo prodiderit.

ἐλαφρότερον) μακρὸν, Aristot. 3. de part. ani-
mal. 12.

δεχλὼ ὃ ἡ δικασλὼ) Thebis simulacra fuerunt de-
dicata iudicum maribus carentium; & princeps iudicij
oculos in terram dejectos habens: quo innuebatur, justici-
am donis & alloquijs non esse obnoxiam, Plut. de Isi-
de. Vide & Diod. Siculum lib. 1. sect. 2.

Cap. 40.

Cap. 41.

πασοφόρων) Diod. S. lib. 1. pag. 18. πασοφόρων meminit: ut Plut. lib. de Iside, ἱεροφόρων καὶ ἱεροσόλων, λινὰς ἐοδῆτας φορέντων, ἡβίτῳ λινοςολίαν solam Isiacos facere negat; ut nec barbâ pallioq; graves, illicò sint philosophi.

Cap. 42.

ὥροσκόπον) Horoscopum, Phasianinus.

ἀλλ' ἐπειδὴ) Sed ob id, quia hominibus ab ipsis horis ac temporibus tribuuntur, Phasian.

ὑδωρ) Sacerdotes, qui sunt maximè observantes legum, lustrandi sui causa aquam inde petunt, unde Ibis biberit; quod infectam aut insalubrem nullam hæc aquam tangat avis. Plut. de Iside, 3 lib. de solertia animal. Aelian. lib. 1. c. 45. de animal.

πῦρ) κατάρτηριον τῆς φάωλης ὕλης καὶ μοχθηροῦς, Naz. ejus θυμιατήριον, id est, acerra, fuit symbolum, ut aque phiala.

Cap. 43.

μῦς ☉) Plutarch. μῦς ☉: vide notas ad caput 14. ☉ Lucian. de Syria Dea.

Cap. 44.

κενοποιὸν) καμνοποιὸν: Phasianinus, Ἐσπερός, perinde, ac rem novam & inusitatatam moliri, si quis sacerdos id facere tentaret: nam pisces apud eos se invicem absumunt, ob id odio summopere habiti.

ἀλλη-

ἀλληλοφάγον) Nemes. de Nat. hom. καὶ γὰρ τὸ
 ἐχθρῶν φύσις ἀλληλοφάγος ἐστὶν; p. 23. quæ vide.
 ὁ ὄφεις) Eriphaz. contra Ophitas, serpentem caput
 in primis munire testatur, non nescium, ὅτι ἐν τῇ κεφα-
 λῇ αὐτῆς ἡ πᾶσα ζωὴ αὐτῆς τυγχαίνει.

ταῦρον) ὃς βασιλεύει τῶν ἡμέρων ζώων, Matar.
 bomil. I.

μηδέποτε ἔθιλεως ἔπ. βαίνειν, μὴ σύλληψιν)
 διδασκόμεθα ὅτι αὐτῇ, ἡγοῦται Philo, καὶ ἀπὸ τοῦ γένους, ἀπαιεῖ καὶ ἀπὸ τοῦ χάριτος ἡδονῆς
 ἀποστρέφεται. φιλήδονος μὲν γὰρ, οὐ μὴ σποράς ἐν κατὰ φύσιν, καὶ τὰ διακρίματα τοῦ ἔργου, σω-
 ἔχου) γνωμαίνει: ἀλλὰ θηράματα, συνὴν τῶν γυναικῶν, τὴν ἐξ ἐμυλίας διακρίνει.
 Zenobia certè, Palmyrenorum regina, eam fuisse casti-
 tatem, scribit Treb. Pollio, ut ne virum suam quidem
 sciret, nisi tentatis conceptionibus.

τεῖχος) ἡ γὰρ μὲν αἰπολίας, Proverb. 30. τὸν
 τεῖχος ἀπεδέωσαν, διὰ τὸ ἡμετέριον μόριον, Di-
 od. S. lib. I. hircum Mendesi coluerunt, Clem. Al. Pro-
 trept.

ὄρεα) Ita rectè Cod. Aug. non, ut in G. Morelij
 m. f. (quod Picrius tamen probat lib. 25. hieroglyph.)
 ὄρεα. Hæc fera olim in τινάρις, ad quadrimum
 usq; aiebatur: Columella lib. 9. cap. 1. Cornu etiam ejus
 animalis in militia mirificus erat usus, διὰ τὸ μέγεθος
 καὶ τριεντικόν, Diod. S. lib. 3. (καὶ ὄρεων, mendosè pro
 ὄρεων)

ὀρύγων, legitur) Ἔ Agatharchides. Oryx Aristotelis
μονόκερως est, lib. 3. de part. animal. cap. 2. Ἔ l. 2.
bist. animal. cap. 1. Oppian. lib. 2. Cyneget.

ἔτι δὲ τις δρυμῶν παρὶς ὄξυκρος δὴρ,
ἀγροῦντο ὄρυξ, περὶ δὲ θήρεσι μέλισσα. Ἔ.
ῥινόκερος δ' ὄρυξ, μὴ ἰφιδίμας αὐτοῦ τῆρ
ἢ πολλὸν μέλιτον.

lib. de solert.
animal.

Caterum Plutarchus Orygem ea die Ἔ hora vocem ait
emittere, qua sidus oriatur, quod Sirius Ἔ Caniculam
Græci appellant, Ægyptij Sothin. Cujus sententia adsti-
pulatur Aeliā. lib. 7. cap. 8. de animal. Plin. lib. 2. c. 40.

Ἐπὶ ἧ ἡλίου ἄστρε) Ad Solis exortum conversus o-
ryx, alvum deijcit, Aelian. lib. 10. cap. 28. de animal.

πῖλῳ ὦν] κληνῳ ὦν legendum esse, vel è Deuteronomij
cap. 14. liquet: neq; enim oryx volucre, sed quadrupes
est. Phasianinus, Iccircò sacerdotes quoq; solum hoc ani-
mal ex omnibus alijs animantibus absq; jugulatione cō-
edunt.

πὶ ὦν] lege πὶ ὦν: mox pro ἀνὰ ταρσός, Phasianini
codex ἀνὸρύσσει interpretatur enim labijs defodiēs.

Cap. 51.

μῦαν] τὸ θρασυτάτον τῶν πῖλῳ ὦν, καὶ ἀνὰ δέστα-
τον, Philo, lib. 1. de Mosē. Aelian. lib. 2. de Animal. ca.
29. Ἔ lib. 7. c. 19.

ἥτις ἰσχυρότερη μέλα περὶ τοὺς ἀνδρομίους,
ἰσχυρότερη δακτύλου --- illud. ἔ.

μύεμνηκα) De formica industria, Proverb. 6. 30.

Basil.

Basil. M. homil. 9. in Hexaëm. Aristot. 9. hist. anim. 38.
 Ælian. lib. 4. cap. 43. de Animal. πορευτικὸς εἶ; ἀλλὰ
 ἔμυρμηκ. ὁ δὲ πολείπη; inquit D. Chrysost. χερσο-
 φορεῖς; ἀλλ' ἔχ' ἔτως, ὥς οἱ ἰνδιχοὶ μύρμηκες. De
 his, idem Ælian. l. 16. de Anim. c. 15. ὁ Dio Chrysost.
 orat. 35.

χλωαλώπεκα] Ælian. lib. 11. cap. 38. vulpansē- Cap. 13.
 rem φιλότεκνον ὁ ipse appellat, atq; in tuendis pullis
 eandem, quam* perdid, operam ponere, ac, ut illi elabā-
 tur, se veniatoribus capiendam præbere, scribit.

* De qua Ba-
 sil. homil. in
 S. Baptisma.

πελεκαῖα] De hac ave, Physiologus Epiphani, ca. Cap. 14.
 8. Mich. Glycas annal. lib. I.

κακαφών] Hanc ciconiam esse volunt, de qua Philo. Cap. 15.
 in expositione Decalogi. Basil. homil. 8. in hexaëm. Phy-
 siologus Epiphani cap. 25. Aristot. 9. hist. animal. 13.
 Ælian. 3. de animal. 23. Illam coluerunt Thessali, Clem:
 Alex. Protrept. quod serpentibus esset infesta, eosq; occi-
 deret; Plut. lib. de Iside. Steph. de Urb.

μόνον] Sunt qui meropes idem facere confirment. A-
 ristot. ibid. Ælian. 9. de animal. 30. Plin. lib. 10. cap.
 30. Legendum εἰς apud Suidam arbitror εἶν' μέρπας,
 pro ἀεργόπας, in dictione ἀντιπελαργεῖν.

ἴλλαι αὐτῶν πλερε] Τῶς οἰκείοις πλερεῖς δια-
 θάλλει, Basil.

vid ille vates exorat. Ita enim solenne est sacris effatis obscure Spiritus sancti virtutem nominare: siue quò dea avis felle careat, seu quod pectoris inimica sit, ut testantur qui id observarunt, Greg. Nyss. de Virg.

Psal. 54.

+ Basil. M. ex-
pos. Psal. 33.

ἐν ὁδῷ τοῦ ἐπιπλάσματος καὶ κυμάτων πεζούτων. Naz. unde Apostoli Christum in mari ambulantes cōspicati, spectrum esse dixerunt, Matth. 14.

Cap. 18.

κακιστον] Ita & m. s. & Phasianinus.

ὁ δὲ βασιλεὺς] Siquidem domus regia in ipso terrarum orbe unica existit, Phasian.

Cap. 19.

μέλισσα] De apum natura, Proverb. 6. Basil. M. hom. 8. in Hexaem. Theodoret. lib. 5. de Providentia. Aristot. 5. hist. animal. 22. & l. 9. c. 40. Aelian. lib. 4. cap. 59. 80. & lib. 5. c. 10. 11. de animal. Plin. lib. 11. ca. 5. & c. Virg. 4. Georg.

Cap. 62.

μόνον] Animantes alie sub duce degunt, ut grues, apes: alie nulli subdite imperio sunt, ut formice, & alia innumera penè genera. Arist. 1. hist. anim. 1.

ἐκ τῆς ἐμέλιτος] ἐργασίας: Phasianinus, ex illius itidem apis mellificatione atq; opere assiduo; nec nō ex aculeo, operationem variarum rerum, quæ ad usum humanum necessaria sunt, atq; potentiam imprimis præparandam esse, statuerunt. Quæ duo ad gubernationem civitatis maximè pertinere, & cæteris rebus conducibi-

liona esse judicaverunt. *Ammian. Marcell. lib. 17. per speciem apīs mella conficientis indicant regem : moderatorum cum jucunditate aculeos quoque in nasci debere, his signis ostendentes.*

δύττον αἰὲς] τὴν τῆς πόλεως διοίκησιν, secundum interpretationem Phasianini.

Cap. 55.

ἐργῶ] ἐργα, id est, opera, legendum : monet *Pierius lib. 35. hieroglyph.*

Cap. 56.

καθὼ καὶ αἰὲς] cap. 4. Hic locus obscurior est, quia autor vocibus ortus & occasus non utitur in eadem significatione, qua astronomi. Sensus amico nostro videtur esse : Luna singulis mensibus viginti octo dies ἐν πλάτει sumptos conspicua est, reliquos verò dies (nam spacium unius mensis integri, cum vulgo, 30. dierum esse statuit) sub radijs solaribus occultatur. Solet enim in regionibus australibus, qualis est *Alexandria Aegypti*, ubi hic autor vixit, altera ferè post novilunium die rursum conspici. Quando igitur mensem exprimit ea figura, qua Luna apparet, dum 28. dies completitur : numerationis initium à primo apparitionis die facit, signumque mensis hieroglyphicum eam vult esse figuram, quā Luna die apparitionis suæ ultima repræsentat.

πολύγονον) Ὅσα sexaginta ut plurimum parit, *Aristot. 5. hist. animal. 33.*

NOTAE D. H. AD II.

LIBRVM HIEROGLYPH.

Horapollinis.

⊖ Εὐν) Sydera enim pro Dÿs olim habita; Philo lib. Cap. 1.

I. de Monarchia & expos. Decalogi; quæ qui coluerint, eos peccasse quidē ait, sed minus, quàm qui lapides & ligna, metallum, atq; id genus alia, adorarint.

☿ ἡρόνον) De Sole & Luna, ἔσωσαν (inquit) εἰς σημεῖα καὶ εἰς καιροὺς, καὶ εἰς ἡμέρας καὶ εἰς ὥρας ὅντων, Genes. 1.

νύκτα) quòd tum stella maximè sint conspicua.

χειμερίας) χειμεριναῖς, m. f.

καρδία φάεγγ) Securius, οἱ τ' αὖ μὲν βά- Cap. 3.
 ζισι, κακῶς δ' ὅπιθεν φρογέειν, Hom. τὴν γλῶτ- Cap. 4.
 ταν τῇ καρδίᾳ πλατύντες ἀντίφθογγον, Nicetas.

σόμα) principium & finem, Phasianin.

αἰδοῖον χειρὶ) καὶ ἀνάχαρσιν ἢ τὴν σκύθην τοῦτον ὁ τῆς σωφροσύνης καὶ τῆς ἀσκήσεως ἔξως κατέ-
 χεν, ὡς καὶ κοιμώμενον τὰ χεῖλη αὐτοῦ καὶ τὰ αἰδοῖα
 κρατεῖν δι' οἰκείων χειρῶν. καὶ μόνον γὰρ γρηγορῶν,
 ἀλλὰ καὶ ὑπνώτων ἐδείκνυε, πόσης ἀσφαλείας
 δέον) τὰ τριαῦτα, M. Glyc. annal. lib. 3. Clem. Alex.

Str. s. Plut. lib. de Garrulitate. Πιγράφε) καὶ αὐτὸς
εἰκοσι, Γλώσσης, γαστρὸς, αἰδίοων κρατεῖν, Laërt.

Cap. 9. νόσον ἀνθρώπων) ob huiusmodi herba asperum scili-
cet tetrumq; odorem, quem vix homines ferre possunt,
Phasianin.

νωλιαίη) Semen enim labi (per spinam) è cerebro vi-
detur, Arist. Problem. 56. sect. 10. Autor libelli τοῦ
γονῆς apud Hippocratem, χωρεῖ γὰρ τὸ πλεῖστον ἐν γό-
νῃ διὰ τῆς κεφαλῆς τοῦ αἵματος εἰς τὸν νωλιαῖον
μυελόν, Idem, semen facit διόπασμα ὅλης τοῦ σώ-
ματος.

Cap. 10. ὄρυγ) forsan hoc etiam loco, ὄρυγ) legendū.

Cap. 11. δεξιέρμοι) dexteras jungentes, hoc è. m. f. Aug.
reposuimus. Phasianinus, qui se se circumplexi dextris
excipiant. apud Aldum ἀξιέρμοι legitur, quod Mer-
cerus expressit.

Cap. 12. ἀναμέτρησιν σημαίνει) Illis enim numerum com-
prehendere facilius homines consueverunt, Phasianin.

Cap. 13. ἰέραξ) ἔστηκεν ἰέραξ ἀναπέτασας τὰς πτέρυγας,
ἀκίνητος καθορῶν τὰ πρὸς νότον, Jobi 39.

ἐπὶ καὶ ἄλλως) πῶς τὸ αὐτὸ, m. f. sensu eodem.

ἀνεμον σημαίνει) ita enim velox in volando, sicut
ventus, accipiter perhibetur, Phasianin.

ὤρεμῆ] *Ulcus, Phasian.*

Cap. 19.

ἀκοή (ὥρα φερμένη] *Phasian: Audientem quipiam hominem arreētis auribus, seu auditum ipsum pingentes; opus quod futurum est, declaratur. Postquam enim, quae facturi sumus, audivimus: ad futurum opus nos ipsos accingimus.*

Cap. 28.

σφῆξ ἀεργετής] *Phasian. Ex crocodilo vespa per aërem volitans quum picta fuerit: nocentem sanguinem vel cadem significat. Quam lectionem agnoscit Pierius quoq; lib. 26. hieroglyph. sed infra, cap. 44. autor vespam ex equino cadavere nasci ait: velut etiam Aelian. 1. de animal. 28. Versus apud Suid.*

Cap. 34.

ἱπποσφαιριστοῖς, ταύρων ἰμίσσαται.

νυκτικόραξ] *νυκτὸς κόραξ, Apolin. Psal. 101. De hoc, Basil. M. homil. 8. Hexaem. Aristot. 8. hist. animal. 3.*

Cap. 35.

παλὺς ἔρωτα] *Phasian. Laqueus pictus amorem significat, in quo quaedam veluti venatio existit: ubi pedicis cupidineis & laqueo amantes irretiti, quodammodo detinentur.*

Cap. 36.

λόγοι καὶ φύλλα] *Descripta folia, codicilliq; Pierius lib. 47.*

Cap. 37.

παλαιότατον] *παλαιότης, idem ex m. f.*

γραμμὴ ὀρθή] *vide eundem Joan. Pierium, lib. 37. hieroglyph.*

Cap. 38.

ΧΕΛΙ.

cap. 36. *χελιδόνα*] *de hac, Aristot. 9. hist. anim. 7. Ælian. 3. de animal. 25. Plut. de solertia animal. Plin. lib. 10.*

c. 33.

cap. 33. *πείσειεραὶ μέλαιναν*) αἱ πελειάδες καὶ αἱ φάσσαι καὶ τὰ πειγόνων γῆϑ, καὶ ὅσα τέττις πείραπλήσια, ἢ ὀπμιξίαν εἰ ποιεῖται πρὸς πολλὰ καὶ ἀναίδω, ἀλλὰ πρὸς ἐν καὶ ὁμόφυλον, Cl. Al. Str. 2.

cap. 33. *ἰχινύμονα*) Idem scribit Aristot. 9. hist. anim. 6.

cap. 35. *ἐκότερον γδ' ἀναγρεῖ*) uterq; enim necat, exitium affert. (Crocodilo autem insidiari non scorpionem (quod ex hoc auctoris commatio volunt eruere: nisi locus Æliani huc sit arcessendus, lib. 2. cap. 33. de animal.) legimus, sed * ichneumonem: Plut. lib. de solert. animal. Strabo lib. 17. Oppian. lib. 3. de venat. Diod. S. lib. 1. Plin. lib. 8. cap. 27. secundum quem καὶ ὁ δ' ἐλφὶν τοῦ κροκοδείλου καὶ ἀγωνισῆς.

* ἰχὺς Mich.
Olyc. lib. 4.
animal.

cap. 36. *ὅσα εἰον*) καὶ γδ' ἡ γαλὴ ὅς ἐν ἔχει τὸ αἰδοῖον, 2. de hist. an. Arist.

cap. 37. *χοῖρον*) Νακ. - εἰς λομύων τε συῶν γῆϑ - εἰς Carm. ad Episcopos, V. 47.

πῶς διὰ τὴν συνήθειαν τοῦ γῆϑ καὶ δολιχῆς αἰσθῆς.

Vide legem contra fures, apud Ælian. 3. de animal. 45.

cap. 38. *λέοντα*) Crebrior enim iracundia ejus, Plin. l. 8. c. 16. συναπεγεννήθη ὁ θυμὸς τῷ λέοντι, Basil. S. 1. 2. 3. αἰ.

δμασι

Δρασι βρυχαλέοισι χολάριον, Ναζ.

ὅς οἱ ζῶντα] Phasian. discerpentem. Sed, è ratione, quæ symboli redditur, conjicio legendum Ἰξοσεῖ ζῶντα: & mox Ἰξοσεῖ ζοιδύας. Ἰξοσεῖ ζειν proprie significat exossare, Ἰξαρδρῶν deartuare.

κύκνον] Olorum morte narratur flebilis cantus, falso (ut arbitror) aliquot experimentis, ait Plin. l. 10. c. 23. negat Ælianus quoq; se de eo quicquam affirmare posse, lib. 2. c. 32. Ναζ. orat. 2. de Theologia, & Carmine ad Nemesium, V. 309. cantilenam illam cygrum expansis ad auras alis efficere, scribit; quod ore modulari videri possit. Ὀφωνίαν eidem tribuit D. Chrysost. comm. in 2. cap. epist. ad Philipp. Plato Phædone, Arist. 9. hist. animal. 12. Cic. 1. Tuscul. Dio Chrysost. corinthiacâ. Lucian. Timone, & de Electro. cap. 30.

αἰθρᾶ] Phasian. Virum, qui radio solari visum habet averit, caligantibusq; oculis febrem contraxerit, & exinde mortuus tandem sit, significantes; cantharum, hoc est, scarabæum cæcum pingunt. hic enim radijs solaribus obcæcatus nonnunquam perimitur. cap. 41.

ἡμίονον] Genes. 36. οἰαμεῖν, id est, muli, dicuntur ab Onan primò inventi, in eremo. ijdem, ὀγεῖς Philoni. Vide Aristot. lib. 2. de generat. animal. cap. 6. Ælian. l. 12. c. 16. Plin. l. 8. c. 44. cap. 42.

Cap. 43.

Quæ puellōs fœminicos] *Phasian.* quæ fœminas primo, mox mares.

Cap. 44.

ἄρρεν ἵκτε)] *Dicunt physiologi, εἶναι τὸ μὲν ἄρρεν ἐκ τῆς δεξιῶν, τὸ δὲ θήλυ ἐκ τῆς δεξιερῶν, Aristot. 4. de Generat. animal. 1.*

ἐκ τῶς τέτ)] *Ovid. 15. Metamorph.*

Pressus humo bellator equus, crabronis origo est.

Cap. 45.
* τὸν οὐ φρήσιν
ταῦ ἑλίου lib. 2.
cap. 54.

ἐκ πτερώσκει] καὶ ἐκβάλλει δὲ ἵπῳ κύσσει
ὁ σμῶ λυχνὲ δ' ποσβε ννυμῶς, *Aristot. 8. hist. animal. 24. καὶ ψηλαφηθεῖσα, Plin. l. 28. c. 7.*

Cap. 46.

Cap. 47.

φύλλον δ' ἀφνης] ὀρέγανον, *Ælian. l. 5. c. 46. de animal.* ἐκ τέττων) *Aristot. 5. hist. animal. 19.*

Cap. 48.

τὴν χολῶν ἔχει] *idem 2. hist. animal. 15. περὶ τοῖς ἐντέροις. Vide suprā notas ad lib. 1. cap. 57. Galen. Tomo 3. lib. περὶ μελαίνης χολῆς extremo, flavam bilem ξανθὴν χολῶν illis tribuere videtur.*

cap. 49.

λίθον] ἀεὶ τὴν, *Ælian. l. 1. c. 35.*

cap. 50.

ὠπίδα] *avem tardam, asionem: Plin. l. 10. c. 22. 23. Ælianus contra φίλιπτωρον asseverat, l. 2. c. 28. de animal. sed solam ex avibus metuere canes, l. 5. c. 24.*

cap. 52.

μὴ ἔχουσα πτερά] *ideo Aristoteli δεξιμόπτερον dicitur, 1. hist. animal. 5.*

cap. 53.

ὀδόντας] *Volucrum nulli dentes, præter vespertilionem, Plin. l. 11. c. 37.*

μα-

μας δὲ] *idem lib. eod. cap. 39.*

διὰ σώματ' ἔλαλεϊ) ἄσομ' γδ : *Plin. l. 11. cap. 55.*

c. 26. *Arist. s. hist. animal. 9.*

νεοοσίαν) ὡεὶ ἀετῶν, *Aristot. 9. hist. animal. 31. cap. 56.*

Plin. lib. 10. cap. 3.

ὑψηλότερον) *Jobi 39.*

ὁ νεοοσός ὃ πάλιν) *De sepultura Phœnicis, Herodotus Euterpe. cap. 57.*

ἔχιν) *De coitu & partu viperarum, Basil. M. homil. contra seneratores, de Invidia, & 9. Hexaëm. Ælian. l. 1. c. 24. de animal. cap. 59.*

ἐν τῇ) *deest fortè ὡδίνι. Phasian. partus tempore. cap. 60.*

σαλαμαίνδραν) *τὴν ἑδὲ πυρὸς λαβήσασθαι λινὸν, Nicand. Alexiph. ζῶον ἐν πυρὶ σκαῖνον, ὃ τὰ πάντα ἀλίσκεται : animal in igne, quo omnia consumuntur, saliens. Naz. in vita Basil. M. & paranesi ad Virg. V. 580. Aristot. s. hist. animal. 19. Ælia. l. 2. c. 31. cap. 62.*

ἐκατέρω) *Phasian. Ipsa enim quum in igne fuerit, ab utroq; capite quos attigerit flammis conficit, ignemq; etiam tactum extinguit. ζῶον autem πυρὸν ζώνων quæ in igne vivunt, inde exempta moriantur, meminerunt. Philo lib. de Nobis, deq; Gigantibus. Macar. homil. 14.*

Cap. 63. ἀπ' ἀλαχα] *de talpa*, Eriphan. contra Adamianos. Galen. lib. 2. *Περὶ ἀσθένειαν*. Cl. Alex. protrep. Aristot. 1. *hist. animal.* 9. Oppian. 1. *de venat.*

Cap. 64. ἀπὸ ἐρίων] *Phasian.* aditu difficilem, atq; inaccessiblelem, ἀπὸ ἐρίων.

Cap. 65. Ἰζωλείας] *Ἰζορείας* videtur legisse Phasianinus, quum ita reddiderit; Hominem cui fraus propria perniciosam relegationem attulerit, cuiq; fuga sua noceat, significare volentes, &c.

Cap. 66. κάσσορα] *de hoc Ælian.* l. 6. c. 34. *animal.*

Cap. 67. τὸ μᾶλλον ἀκρόν[α] Plut. lib. 4. *Sympos.* q. 5. ὁ ξυνοίτα ἃ δοκεῖ διαφέρειν ὁ λαγῶς· ὡς αἰγυπιοὶ θαυμαστά νηες, ἐν τοῖς ἱεροῖς γράμμασιν ἀκολουθεῖν σημαίνει, ὅτι λαγῶς γράφοντες, id est, Celeritate autem exaudiendi lepus alijs videtur anteire. Cujus admiratione ducti Ægyptij, in suis sacris literis, picto lepore, auditum significant.

Φοίνικα] Ovid. 15. *Metamorph.* Lactantius *Carm. de Phœnice.* Vide supra notas ad 34. cap. lib. 1.

Cap. 68. τῷ ὥτων] *Capras* auribus spirare, autor est Archelaus (Plin. l. 8. c. 50.) *Ἄλκμαρον*; negat Aristot. 1. *hist. animal.* 11.

Cap. 70. ὕαιναν] *de hyena*, Cl. Alex. l. 2. *Pad.* c. 10. *ἔξ* Aristot.

Plot. 6. hist. animal. 32. hyenam sexum annua vice permutare, negant. Pro autore nostro faciunt Ovid. 15. Metamorph. Ælia. l. 1. c. 25. animal. Oppiā. lib. 3. de venat.

θαῦμα ὃ καὶ τὸ δ' ἀκροῦ περ ἐκ τῆς οὐαίνης
ἀρσενικὴ δόλιαν αἰμείβεσθαι λυκάβαντι,

Idest, ut Joan. Bodinus;

Maius eo refertur etiam miraculum, Hyenas

Alicuius anni naturam transire, ut

Ambiguum fiat masculus, modo semina seta.

ἄεμα [] Mirum dictu, si pelles utriusq; contrariae suspendantur, decidere pilos panthera, Plin. l. 28. c. 8.

αὕτη γδ διωκομένη) Plin. ibid.

Cap. 71.

διανθέν [] Phasian. qui detineatur, quiq; per exigua jactura ab eorum manibus se se liberet.

τ' ἀκροῦ τῆς ἑοῆς) de quo Plin. lib. 8. c. 22.

ἔδεν γδ ἄλλο) idem confirmat Aristot. 9. hist. animal. 44. autoritate Homeri Iliad. x. Quibus praeerea Leo terreatur; vide apud Plin. l. 8. c. 16.

Cap. 75.

Φαγὼν πίθηκον) Plin. ibid.

ἀνδρωπον δ' ἀπὸ Ἰζωλείας) Phasian. hominem qui ad bonam frugem ob primam relegationē à patria, quam passus fuerit, demum redierit, morigeratusq; inde factus sit. ut rursus Ἰζωλείας in ejus codice scriptum fuisse, existimem.

Cap. 77.

ἔτ [] γδ) Phasianinus, Codicis beneficio, lacunam sic explet: Hic enim ab aqua quum exierit, os hi-

Cap. 80.

ans prominentibus dentibus, hirudinibus refertum, gerit: intra quod trochilus, quum voluerit, penetrans ultro citroq; liberè com meat, De quo, Herodot. Euterpe, Aristot. 9. hist. animal. 6. & lib. θαυμασ. ἀκροσμάτων, Plut. lib. de solert. animal. Ælian. l. 3. c. 11. & l. 8. c. 27. de animal. Plin. l. 8. c. 25.

Cap. 81. ἰβειὼς περὶ) Serpentes quosvis Ibidum pennas timere, Ægyptij asserunt: Ælian. l. 1. c. 38.

Cap. 82. οἷς ἔκυσται) Idem Ælian. Leenam quinquies parere inquit, lib. 4. cap. 34. nec non Oppian. lib. 3. Cyneget. Sed Basil. M. homil. 9. Hexaëmeri, τὰ δὲ φθαρτικὰ τῶν ἄλλων, ὀλιγοτέρα. ὅθεν λέοντες ἐνὸς μόλης ἢ λέαινα μήτηρ γίνεται: ταῖς γὰρ ἀκμαῖς τῶν ὀνύχων διασπαράζας τὴν μήτραν, ἔτω πείρεισιν, ὥς φασι: idq; ex Herodoti Thalia. Quod ipsius experientia testimonio refutatur.

Cap. 83. ἀρχτον) Neccatulus, partu quem reddidit ursæ recentis, Sed male ὄνυα caro, est. lambendo mater in artus Fingit, & in formam, quantam caput ipsa, reducit.

Ovid. 15. Metamorph. Plut. lib. de amore prolis, Aristot. 6. hist. animal. 30. Oppia. 3. Cyneget. Plin. lib. 10. c. 63. Fertur etiā Virgilius dixisse; parere se versus more atq; ritu ursino. Gell. lib. 17. c. 10. Aliter J. Scalig. Exote. Exer. 6.

Cap. 84. πειροσκίδα) πειρομαίαν, Basil. M. homil. 9. Hexaëm. τὰν-

ταύτη] Aristot. 2. de part. animal. 16.

ἐν χειρὶ] Arietem cornutum, & suis grunntum, Cap. 85.
horret Elephas. Hoc modo Romani elephantos Pyrrhi,
Epirotarum regis, in fugam vertisse, victoriamq; ab il-
lo reportasse dicuntur, Ælian. l. 1. cap. 36. de animal.

χοίρα] idem Ælian. l. 16. c. 36. Plut. l. de solertia a- Cap. 88.
nimal.

ἐκείνη γδ ὁρῶσα] malim legere, ἐκείνῳ γδ ὁρῶ- Cap. 87.
σα ἢ ἐχιδνα, φάγει, hac siquidem, illo conspecto, in
fugam vertitur. Theophrast. l. 4. de caus. plantarū, c. 11.
ἐπ᾽ αἰ ταῦτὰ πρὸς φορακτῆρας τροφὰς, ἀλλ' ἐ-
κάστοις κτῆρας ἰδίας φύσεις. ὅπερ ἐν πολλοῖς μὲν
φανερὸν, ἐκ πλείους δ' ἀποφάσεως, ὡς εἰπεῖν τῷ
γὰρ γνωρίμωντα πρὸς ἐλάφους, αἱ δὲ ἔχεις ἐ-
δίεσκον, ὑφ' ὧν τὰ ἄλλα θνήσκουσι. Vide Basil. M. ex-
pos. psalmi 28. Lucret. lib. 6. qui initium verborum The-
ophrasti sic interpretatus est;

Et magis esse alijs alijs animantibus aptas

Res ad vivatrationem —

ἐλάφον] hanc Plutarchus dictam existimat non à
cursu, sed serpentes attrahendi facilitate, ἐπὶ τῷ ἐλάφῳ ἔχον-
ἐλαφρότητά, ἀλλὰ ἐπὶ τῷ ἔλξιν δ' ὀφews. De
qua cervorum natura, præter jam dictos, Aeliā. l. 1. c. 9.
lib. 8. cap. 6. Plin. l. 8. c. 32. l. 28. c. 8. Oppian. lib. 2. de
venatione. τῆς

cap. 18. τῆς ἰδίας τροφῆς] Ita m. f. Aug. Phasianinus & Pierius lib. 2. hieroglyph. id est, de victus ratione sollicitum &c.

καθ' ἑνὶ πόντῳ ὁδόντας) Dentes, deciduos casu aliquo, vel senectâ, desodiunt, Plin. l. 8. c. 3.

τῶν δὲ ὁδόντων) hætenus m. f. omissis ijs, quæ sequuntur, sensus ejusdem.

cap. 19. κορώνῳ) de cujus vivacitate Plut. 4. Sympos. 1. & Hesiodus apud eundem, lib. de Oraculorum defectu, Plin. l. 7. cap. 48. Synes. epist. 110. κορώνης ἐνιαυτὸν ἄρξαι.

cap. 20. πᾶσα δαλιν) Aristot. 9. hist. animal. 6. Aelian. l. 5. cap. 40. Plin. lib. 8. c. 17.

ὀσμὴν] ὀσμήν, odorem, rectius cum m. f. Augoustano (ut ex iisdem autoribus patet) legeris; quàm ὀσμὴν, id est, impetum, cum Aldo & Phasianino, cæterisque Interpretibus. Ad pantheram ajunt plerasq; quadrupedes accedere, suavitate odoris illectas, maximè simias, Plut. lib. de solert. animal. Aelian. l. 5. c. 40. 53. & l. 8. c. 6.

cap. 21. αὐλητῶ] Mulcentur fistula pastoralī & cantu Aristot. 9. hist. animal. 5. Plin. lib. 8. c. 32. Aelian. lib. 12. c. 46.

cap. 22. ἔποπα] ὃν δὲ φασι διὰ λύπῃν θρηνῶντα ἄδειν, Plato

Plato Phædone. Theocr. Eidyll. 5.

ὁ θημιτόν, λακων, ποτ' αἰδοῖται κίστας ἰσθδιν;

ὁ δ' ἰσθόπας κύνους —

αἰδῶν[ον]] *Ælian. l. 1. c. 35. de animal. Plin. lib. 22.*

cap. 93.

cap. 21. uterq; *adiantum*, *Callitrichon* etiam dici, scribit.

γέρανον γενγορεῖσθαι] *De gruum excubijs, Basil.*

cap. 94.

M. homil. 8. hexaëm. Plut. de solert. animal. Aristot.

9. hist. animal. 10. Ælia. l. 3. c. 13. Plin. l. 10. c. 23. De

earundem volatu, Naz. orat. 2. de Theologia, Max.

Tyrus λόγωμ'. Cic. 2. de nat. Deor.

κατ' ὀσθινον] *ἐκ ὤλετροπῆς, Basil.*

πέσθικας] *De harum intemperantia libidinis, Plin.*

cap. 95.

l. 10. c. 33. Athen. lib. 9. Ælian. l. 3. c. 16. Aristot. 9.

hist. animal. 8. qui 2. de Generat. animal. s. cum diver-

sit etiam generis avibus illas coire, autor est.

λιμὼ δ' ποθνήσκει] *Aristot. 9. hist. animal. 32. Plin.*

cap. 96.

l. 10. c. 3.

τέφει ὄν νεοσῆς] *Basil. homil. 8. hexaëm. ex A-*

cap. 97.

ristot.

εἰδὸτα ἄμετέωρα] *μετεωρολέχλω, Philo.*

μὴ ἄρα χειμάζῃ] *Basil. M. epist. 140. m. s. ad Me-*

cap. 98.

letium archiatrum, ἡμῶν ὃ ἂν ὄλῃ ταῖς γράναις ὑπάρχει, ὃ δυσχερὲς τῷ

χειμῶνι ὁ λυφυγῶν, ἀλλ' ὅτι καὶ τῷ περὶ δόσαν τὸ μέλας, ὁ δὲ ἴσως τῷ χειμῶνι

χειρὲς ἰσθδιν, τῷ ὃ καὶ τὸν βίον αὐτεξέειν τοῦτο τῷ ὀρίθῳ διπλωματόμενα, ὅ-

σον καὶ τῷ πίπτοντι διώκοντι μικρὸν δύν. Nautas quæq; observato adu huius vo-

latu, tempestatem prævisam effugere, testatur Ælian. l. 3. c. 14.

Dd

τῆς α

Cap. 99. [τρεῖς] duo, ut plurimum, autore Aristot. 9. hist. animal. 11.

[οὐδὲ ὄνυχας δὲ πολλοὺς] similia de aquilis, Plin. lib. 10. cap. 3.

Cap. 100. [τὸν μὲν γὰρ κάμπτει] ἐν τῷ καθέξει, Etymolog. διὸ καὶ κάμπτει [οἷον κάμψεαι ἢ κάμψεαι], at illa marginis lectio sit Scholion.

Cap. 101. αὐαῖ δ' εἶς] Oculos, animi esse indices; dictum jam supra. De quo Aristot. 1. hist. animal. 10. Plin. l. 11. c. 37. Neq; ulla ex parte majora animi indicia cunctis animalibus, sed homini maximè, id est, moderationis, clementiæ, misericordiæ, odij, * amoris, tristitiæ, laticiae. Contutu quoq; multiformes, truces, torvi, flagrant, graves, * ἰφθαλμοὶ ποικίλοι, ἔχοντες ποικίλα, Nōn. Dionys. 15. transversi, limi, summissi, blandi. Profectò in oculis animus inhabitat. Ardent, intenduntur, nictant, con-

* Terent. Andr. nivent. Hinc * illa misericordiæ lachrymæ. Hos quum oculus. 1. sc. 1. sculamur; animum ipsum videmur attingere.

Cap. 102. βάτεα χον] Rana Grecis βάτεα χον, quasi ὁ τῆς βοῆς τεαχὺς, Schol Theocr. - τὸ γὰρ μέλ[ος] ἔχει καλὸν ἄδει, Mosch. Idyll. 3. V. 115. Illa ranarum coaxatio, pluvie imminentis signum Arato; Plut. quest. Natural. 2. & lib. de solert. animal. Ælia. l. 9. c. 13. De ranarum verò (neq; enim illæ sunt unius generis) in aëre generatione, Diod. S. lib. 3.

ἔχειν

ἐκείνῳ ὡς ἡνῶτα ἀπ' αὐτοῦ] Ovidius, 15. Metamor.

*Semina limus habet virides generantia ranas,
Et generant truncas pedibus: mox apta natando
Crura dat. utq; eadem sint longis saltibus apta,
Posterior superat partes mensura priores.*

ἐγχεῖλω] Basil. M. homil. 9. Hexaëm. τὰς τῇ ἐγ- cap. 103.
χέλεις ὁδὲ ἄλλως ὁρῶμεν, ἢ ἐκ τῆς ἰλύῳ σπι-
σαμύρας. Hanc nominis etymologiam è versibus Ari-
stophanis colligit Athenæus lib. 7. Dipnosoph. Vnde cor-
rigendus Etymologus, apud quem ἐγχεῖλως, ὡς τὸ
ἔχεσθ' ἐν τῇ ὕλῃ, legitur; pro, ἐν τῇ ἰλύϊ. Simile mendū
(ut hoc corrigā παρέργως) Psalm. ξή. ν. 2. Apolinarij;
βύσσω ἐν ὕλῃ ἐν πηγῇ, βιότιο χαρίζω:
Pro, ἰλυόεντι. nam το. ἐνεπάγλω εἰς ἰλυὸν βυθῶν, καὶ
ἐκ ἔσιν ὑπόστασις. Caterum anguillas, non nisi turba-
ta aqua, capi: scribit Clem. Al. Strom. 7. Easdem seorsim
à ceteris piscibus degere, neq; unquam in eorum esse co-
mitatu, Ælianus.

νάγκη] Torpedo pisciculos sibi ad pabulum ὑνα- cap. 104.
tur, quosq; attingit, torpore immobiles efficit, θηροδύει
δ' εἰς τροφὴν αὐτῆς τὰ ἰχθύδια, πρὸς σπιρμὴν,
καὶ νάρκα καὶ ἀκίνητίζειν ποιεῖσθαι: Athen. lib. eod. ex
Aristot. 9. hist. animal. 37. De hac torpedinis solertia,
Plin. l. 9. c. 42. Plut. lib. de solert. animal.

τὰ χησίμα] Aristot. 9. hist. animal. 27.

cap. 105.

ὁ πολύπυς, ἀνὸς ἰορμὸς ἐστὶ (καὶ γὰρ πῶς τὴν χεῖρα βαλεῖται τῷ ἀνθρώπῳ καθ' ἑαυτὸν) οἱ κορομικὸς δ' ἐστὶ. πάντες γὰρ συλλέγουσιν εἰς τὴν θαλάμην, ἢ τρυγᾶναι καλοῦσιν : ὅταν ἡ καταπαιαλὸς ᾖ χρησιμώτατα, ἐκβάλλει τὰ ἔσθια, καὶ τὰ παρθένια ἰσὶν κυρίως καὶ κορυλίων, καὶ τὰς ἀκάνθας τῷ ἰχθυδίῳ. *idest, ut Plin l. 9. c. 39. Qui polypus alioqui brutum habeatur animal, ut quod ad manum hominis adnatat; in re quodammodo familiari callet. Omnia in domum comportat; dein putamina, *erosa carne, egerit. Polypum, ad similitudinem loci colorem mutare; cum iisdem scribunt, tum Plut. quæst. natur. 19. Philo τῶν μέθης. Basil. M. homil. 7. Hexaëm. Naz. homil. 3. Carm. εἰς ἑαυτὴν. Clem. Alex. l. 3. Pedagog. c. 11. Lucian. de Saltat. 3. Dialogo Menelai ac Protei.*

Cap. 106. καράβον] Cancrorum genera, carabi, astaci, ἔς; Plin. l. 9. c. 31. καράβες ἀμεγέθεις ait Synes. epist. 4. Lucian. dialogo Dorionis 3. Myrtales, ἀναφαιλάνθιας, καὶ τὴν χροίαν οἶον καράβον.

Cap. 107. πίννας] Concharum generis 3. pinna est, Plin. l. 9. c. 42. Basil. M. homil. contra devites, τὰ ἢ ἐκ θαλάττης αὐτῆς, ἢ κόχλον, ἢ πίννα, ὑπὲρ τὸ ἐκ τῆς περὶ βατῶν ἔριον. 3. hom. 7. Hexaëm. πόθεν τὸ χρυσὸν ἔριον αἱ πίνναι τρέφουσιν, ὅπως εἰδὲς τῆς ἀνθοβάφης ἐμιμήσατο.

Cap. 108. πιννοφύλαξ] Aristot. 5. hist. animal. 15. Athen. l. 3. Ælian. l. 3. c. 29. Oppian. 2. de piscibus. Cic. 2. de nat. Deor.

Deor. § 3. de Finib. ubi custos ille pinna, Pinnoterres vocatur: ut § apud Plin. l. 9. c. 30. § 42. Scholiaſtem Aristoph. in Vespis: sed apud Plut. ὁ πιννοθήρεας, lib. de Solert. animal. nisi § ibi πιννοθήρης sit legendum, quæ vox dicat, πλωρεῖ τὴν κόγχην § c.

λάμιαν] ἡ λάμία, nomen piscis, sic dicti δὲ τὸ ἔχειν μέγαν λαμόν, à gula magnitudine: unde hoc loco pro ingluvie, seu, gula insatiata libidine accipitur. Aliquando significat Φάσμα (legendum fortè § apud Etymolog. Φάσμα ἢ vel Φάσματα pro χάσματα, p. 555. v. 55.) seu eam, cui exemptiles oculos (ἀφαρέτης ὀφθαλμοὺς) fuisse, fabulantur: Philostr. l. 4. vite Apollonij. Strabo lib. 1. Plut. lib. de Curiositate. Lucia. Philopscude, § Aristoph. Scholiaſtes. Est § no. propr. tibicina Demetrii, Plut. Vit. Clem. Alex. protrept. Athen. lib. 4. 14. Ælian. Var. hist. l. 12. c. 17. Urbis deniq; nomen, Strabo l. 9. De Lamia pisce, Plin. l. 9. c. 24. Oppiano λάμνη, lib. 1. habent.

σκάειν] δὲ τὸ σκάειν, dictus, Athen. lib. 7.

μαρυκάται] Arist. 2 hist. anim. 17. § l. 8. c. 2. item 3. de part. animal. 14. Plin. l. 9. c. 17. Solus piscium dicitur ruminare, herbisq; vesci, non alijs piscibus, mari Carpathio maximè frequens. Vide Ælia. l. 1. c. 2. l. 2. c. 54. l. 12. c. 42. de animal. Oppian. 1. de piscib.

Da 3 γα-

Cap. 109.

Cap. 110. γαλεὼν] Mustelum ore parere, sœtumq; denuo
 absorbere, scribit etiam Ælian. l. 3. c. 55. ideoq; ab
 illius, tanquam impuri, esu abstinere sacerdotes, l. 9. c.
 65. ὁ Aristot. οἱ μὲν ἔν' ἄλλοι γαλεοὶ καὶ Ἰξαφιδᾶ-
 σι, καὶ δέχον' εἰς ἐαυτοὺς, ὅτ' νεοπίδς, 6. hist. animal. 10.

Cap. 111. τοῖς ἔχεισι μίγνυ'] de murana cum vipera coitu,
 Ælian. l. 1. c. 50. l. 9. c. 66. de animal. Plin. l. 9. c. 23.
 l. 32. c. 2.

Cap. 112. τευγόνον] De turture, dum quid pro autoris senten-
 tia tuenda sese offerat, notetur interea: illum sapientiæ
 divinæ, columbam humanæ symbolum; atq; inter volu-
 cria illis solis locum in Hebræorum sacrificijs fuisse, Philo
 lib. ἵς ὁ τῶν θεῶν κληρονόμος, p. 338. ubi V. à fine 2.
 pro διατητὴν ἀπεικάζουσα, legendum, διατὴ τῇ
 μὲν θνητῇ ἀσφρίζουσα, περὶ τῶν ταύτων ἀπει-
 κάζουσι &c. Dignum etiam notatu, Resurrectionis ty-
 rum quibusdam turturem esse; quum Aristoteles illum
 hyeme latere, plumasq; amittere (φωλεῖν τὸ καὶ πτε-
 ρορρεῖν ἐν τῇ φωλείᾳ) scribat, 8. hist. animal. 16.
 Quæ ibidem de palumbis interpretes subiicit: in Græco nō
 extant, pugnantq; cum eo, quod in Eriphanij Ancyroto
 legitur, p. 505.

πεπελεγμένη ἀγκίστρω] ἀγκιστρῶν θείσας,
 Phi-

Philo. τὸ ἄγκιστρον, hamus. αἱ ἄγκιστροι, καὶ τὰ ἄγκιστρα, Bas. M. homil. 10. Hexaëm.

Τὰς ἰδίας πλεχτάνας ἐδίδει] *Ælian. l. 1. c. 27. & l. 14. c. 26. Plut. lib. de solert. animal. Sed Polypum brachia sua rodere, falsum est, inquit Plin. l. 9. c. 39. & Aristot. 8. hist. animal. 2.* Cap. 112.

ἐὰν λυθῇσιν] εἰς αὐτὰ ῥύνη ἀθροία, *Ælian.*

τὸ μέλαν] *Cic. 2. de nat. Deor. Alia fugase, alia occultatione tutantur: atramenti effusione, sepia, Similia apud Naz. orat. ad Cl. Episcopos. & Carm. 1. v. 500. Aristot. 4. de partib. animal. Ælia. l. 1. c. 34. Athen. l. 7. Plin. lib. 9. c. 29. Plutarchus (lib. de solert. animal.) atrum illum sepia colorem, θόλρον Græcè dici ait.* Cap. 114.

σερθίον πυργίτῳ] *Paul. Ægin. l. 1. c. 82. hunc inter aves concoctu difficiliore numerat, ἢ τῷ μικρῶν σερθίων τροφῇ, ἐν οἷς εἰσὶ καὶ οἱ πυργίται, σκληροτέρα τυγχάνει.* Cap. 115.

ὀργῆς] *Malim legere ὀρμῆς, impetu. nisi vocabulum ὀργῆς pro coeundi appetitu hic accipiendum sit: ὡς δὲ τὸ ὀρέγεσθαι, τὸ ὀπιδυμεῖν.*

λύραν] *De lyra symphonia, Philo lib. ὅτι ἄρξεσθον τὸ θεῖον. Eodem instrumento musico Pythagorei ante somnum utebantur, Plut. lib. de Iside. Differt à Psalterio,* Cap. 116.

rio, Basil. M. hom. in 1. Psalm. Terpander Lesbium lyram ante quatuor contentam fidibus, septem nervis primus instruxit, Strabo l. 13. Quod è versibus in eum scriptis intelligitur;

Σοὶ δ' ἡμῖς τίς γ' ἔστι δῶς σείψαντος αἰδέειν
ἐκ τούτου φέμεται γὰρ ἡμεῖς πολλὰ δὲ Σοφοῦ ἤματα.

Clem. Alex. Str. 6. nisi quod prior versus ibi desideratur. Numerum chordarum auxit postea Timotheus Milesius, Plut. de Musica.

Cap. 117. σύεργα] Cic. 1. de Divinat. Multis rebus inflammantur tales animi, qui corporibus non inhaerent: ut hi, qui sono quodam vocum, & Phrygijs cantibus, incitantur. Servum Gracchus cum eburncola solitus est habere fistula, qui staret occultè post ipsum, quum concionaretur, peritum; qui inflaret celeriter eum sonum, quo illum aut remissum excitaret, aut à contentione revocaret, lib. 3. de Oratore. Naz.

--- ἰδὲ τίς τι εἰδὲλ μίεματα.
βαθεῖς ἡ χρονοῖς κοῖμαῖς μελίσσιν ἀρῶνται,
ποικρικῶς σύεργα βαθεῖς ἐσθλὸν ἐπάσσαν.

Cap. 118. σεσθοκαμήλα] De quo Diod. S. lib. 2. & 3. Oppian. 3. Cynaget. Is est Aristoteli ὁ σεσθὸς ὁ λυβικὸς, 4. de part. animal. 14. Elian. l. 14. c. 7. ἡ σεσθὸς ἡ μεγάλη. Synes. epist. 134. σεσθὸς μεγάλας δ' ἀπὸ τῆς ἐν εἰζυῇ κυνηγεσίῳν εἴχομεν, id est, Struthiocamelos ex venatione, dum paxerat, habebamus.

χαῖρε

Χεῖρες αὐτῶν] *Plutarch. lib. de fraterno amore* Cap. 119.

αὐτῶν τῶν χειρῶν οἱ πολλοὶ καὶ αἰεὶ δακτύλοι σχίσματα (scil. ἢ φύσει) πάντων ἐργάτων ἱμελισταὶ καὶ τεχνικῶν παρίσχει· ὥστε ἀναγκάσαι τοὺς πολλοὺς ἐν ταῖς χερσὶ τῶν αἰτίων ἰδιδεσθαι τῆς ἀνθρωπίνης σοφίας καὶ σοφίας. ἀλλὰ τὰ τοιαῦτα ἀλλοθι οἷον ἡμεῖς οὐκ ἔχοντες. ὡς δὲ, ὅτι χειρὶς ἔσχει ἀνθρώπου, σοφώτατος· ἀλλ' ὅτι φύσει λογικὸν καὶ τὸ τεχνικόν, ἐργάτων φύσει τοιούτων ἔτιχεν, id est, *Xyl. interprete,*

Ipsas manus, in multos atq; inaequales scissas digitos,

Natura omnium instrumentorum accuratissimè & ar- *Plut. politie.
praecept.*

tificiosissimè paravit : adeò ut Anaxagoras ille priscus

humanae sapientiae causam manibus imputaverit. falsò *Aristot. 4. de
part. animal.*

quidem hoc : non enim propter manus homo est sapientif- *so.*

simus ; sed quia natura eum ratione & arte praediderat,

instrumenta quoq; talia est natus. Eadem Galeni sen-

sentia, lib. 1. de usu partium corporis humani.

Notarum D. H. Finis.

συνὴ θεῶν.

INDEX IN HORAPOLLINEM.

Rerum & verborum index.		Anima sy. 10. anima masc. sy. 72. <u>diu hic commoran-</u> <u>tis sy.</u> 44.
Abominanda rei symbolū, piscis. 178		Animus, 40. 184.
Accipiter 8. 10. 75.		Antiquitatis sy. 80.
Aculeus, justiciæ sy. 67.		ἀφῆς, 187.
Ædificandi cupidus 132.		ἀφῆσιτ, 99.
Ægyptus 36.		ἀφῆσιτ, 202.
Ægyptij Solis amātes, 43.		Apum industria, 193.
Ælurus, 174.		Aqua, s2. <u>ca</u> lustrant se Sa- cerdotes, unde <u>hīs</u> bibit, 188.
Æquinoctia duo, 28. 148.		Aquila fame perit, 120.
Ætites, 92. 200.		Aquila pullus, 72.
Ævum, 1. 133.		ἀξερ, 5.
Ambres, liber Ægyptia- rum, 47.		δρσενοθήλεις, 21. 146. 177.
Anacharsis, 195.		ἀσφράγισον (cui nullus matiationis honos habi- tus) 56.
Anemone, 74. 163.		Auditus sy. 54. celeritas, 202.
Anguilla, 124.		Aversionis sy. 78.
Anguis. Vide serpens.		B. b.
Anguis dimidiatus, 69.		Bai. Bajeth, 10.
integer, ibid.		Βάτσαχ, 208.
Annus, 4. 20. 171. 181. Æ-		848
gyptiacus, 116. Solis, 5.		
vertens, 170.		
Anni instantis symb.	1.	

INDEX IN HORAPOLLINEM.

Basiliscus,	2. 100. 168.	χολέδρα,	181.
Belliacies,	74.	χολύδρα,	150.
C. c.		Cicada	94.
Cælum, 20. ros fundēs, 46.		Ciconia,	61. 96. 191.
Calamitates intrepidē se-		Cæcus,	100.
rens,	104.	Cognitionis sy.	38.
Camelus	122.	Columba. 63. 212. bilem ha-	
Cancer cum ostreo,	126.	bere negatur, 65. 193. af-	
Canicula, sidus,	170.	firmatur, 90. 200.	
Canis,	48. 10. 187.	Columba nigra,	82.
Cantharus, 13. (de hoc E-		Commercio alienigenarum	
piphan. Ancyroto, p. 505.)		gaudentis symb.	128.
173. vide Scarabeus.		Conciliandi sibi alios vi-	
Capita duo,	36.	præditus,	132.
Capra	102.	Concordia,	12. 75.
Carabus,	126. 210.	Concubitus,	42.
Castor	100.	Confugiens ad patronum	
Cerebrū, mentis sedes, 172.		propriū, neq; adjutus, 92.	
Cervus, 114. 116 ἐχιοφά-		Conyza,	110.
γος, 205. fistula mulce-		Continetia,	74.
tur,	206.	Cor, 10. 34. 46. 184. homi-	
Charmionē & Naira (χαρ-		nis faucibus appēsus, 74.	
μινὼ καὶ Τάειρα, Jo.		191. mentis domicilium	
Zeze hist. 6.)	26.	172. zelotypi,	36.
χολάδες, intestina, 182.		Cornix 12. 68. 173. vivax,	

INDEX IN HORAPOLLINEM.

116. <u>Φιλόσοφος</u> 120.	Elephas, arietem & portu
Crepusculi sy. 72.	metuit, 114. 205. probor-
Crabro, 200.	scide odoratur, 112. den-
Cribrum 48.	tes deciduos defodit 114.
Crocodilus, 70. 84. 198. ejus	Emendatio vitæ 132.
cum trochilo ave societas,	Equa, unde abortiat, 88.
110. <u>animal exitiosum</u> , 83.	200.
Culicum generatio, 90.	Equus fluvialis, 63.
Cygnus, 86. vide Olor.	Equi cadaver vespas seu
<u>Cynocephalus</u> , 24. 26.	crabrones gignit, 197. 200.
D. d.	ἐρμῆς [λόγε μὲν ἐστὶ δε-
Debilis homo, lascivius	απότης, ἐργάτης] τῆ-
tamen, 94.	χνης πάσης, Galē. 174
Deus, 8. 72. masculino fæmi-	vide Mercurius.
neus, 177. mundanus, 24.	Ἰξος εἰζειν, 199.
Dextrarum junctio, 75.	F. f.
Digitus, 74. 75.	Faces accensas metuit Leo,
Dimensionis sy. 75.	108.
Doctrina 45.	Fatum, 24. 80.
<u>Dorsifspina</u> 74.	Febricitans, 108.
Drachmarum duarū sy. 17.	Felis aquaticus, 128.
E. e.	Fiber, 100.
ἔγχελυσ, 209.	Filij symbolum, 59.
ἑισαγωγὸς, 182.	Fistula 132.
ἔλαφ 116. unde dicatur, 205.	Fæcundus, 70.

INDEX IN HORAPOLLINEM.

<i>Fætus imperfecti</i> sy.	<u>38.</u>	102. <i>scelus occultantis</i> sy.	
<i>Formica</i> 59.	190. <i>ejus pen-</i>		<u>116.</u>
<i>na,</i>	100.	<i>Homo, junctus mulieri,</i>	<u>126.</u>
<i>Formidabilis</i> sy.	32.	<i>multos in mari servas,</i>	<u>124.</u>
<i>Fullo,</i>	68.	<i>Homo bile carens, sed ab a-</i>	
<i>Fumus,</i>	<u>77.</u>	<i>lio commotus,</i>	90.
<i>Furentis</i> sy.	70.	<i>Horæ</i>	<u>78. 180.</u>
<i>Futurorum cognitionis</i> sy.	<u>ωεθ;</u>		<u>180.</u>
	<u>17. 78.</u>	<i>ωεθραφία,</i>	<i>ibid.</i>
G. g.		<i>Humilitatis</i> sy.	8.
<i>Gratus animus,</i>	<u>61.</u>	<i>Hyæna</i>	<u>103. 104.</u>
<i>Gravida mulieris</i> sy.	<u>75.</u>		<u>I. i.</u>
<i>Grues,</i>	118. <u>120. 207.</u>	<i>Jani simulachrum,</i>	<u>171.</u>
<i>Gustatus</i> symb.	<u>41.</u>	<i>Ibis, 16. 46. 174. Ejus pen-</i>	
γυψ, ὁ κ' η̃.	<u>175.</u>	<i>na Crocodilo terrori,</i>	110.
H. h.		<i>Ichneumon,</i>	<u>81. 128.</u>
<i>ηγεμονικόν,</i>	<u>181.</u>	<i>Ignis,</i>	<u>78. 188.</u>
<i>Hieracia,</i>	<u>8. 135.</u>	<i>Impietatis symbol.</i>	<u>78.</u>
<i>Hippopotamus,</i>	<u>62. 78.</u>	<i>Impossibile,</i>	65.
	<u>160. 192.</u>	<i>Impuri</i> sy.	54.
<i>Hircus,</i>	55.	<i>Impudentia</i>	57.
<i>Hirundo,</i>	<u>81.</u>	<i>Infirmus,</i>	82.
<i>Hominis invalidi, atq; o-</i>		<i>Inexpertis</i> sy.	80.
<i>pis aliorum indigi</i> symb.		<i>Ingratus, injustus,</i>	<u>61.</u>
82. <i>lapsus suos regentis,</i>		<i>Insani</i> sy.	70.

INDEX IN HORAPOLLINEM.

<i>Insidias cavens</i>	118.	<i>Literarum sy.</i>	24.
<i>Instabilis</i>	102.	<i>Litera Ægyptia</i>	46. sc-
<i>Interitus sy.</i>	57.	<i>ptem,</i>	80.
<i>Inundationis sy.</i>	44.	<i>Limes,</i>	17.
<i>Ira sy.</i>	26.	<i>Lingua</i>	34. 183. 195.
<i>Iracundia immoderata</i>	86.	<i>Linguarum quot idioma-</i>	
<i>Isis,</i>	4.	<i>ta</i>	177.
<i>Judex,</i>	16. 187.	<i>λόγος ἐν δαμάματι,</i>	
<i>Junco scripserunt Ægyptij</i>	46.	<i>ἐνδιαθετός, θεωρο-</i>	
<i>Junonis sy.</i>	17.	<i>εικός,</i>	40. 183.
K. .		<i>Longævitatis sy.</i>	78.
<i>κόλυμβος,</i>	177.	<i>Lumbi</i>	74.
<i>κικέφα,</i>	61.	<i>Luna corniculata s.</i>	24.
L. l.		<i>Luna orientis sy.</i>	28.
<i>Labor</i>	78.	<i>Lupus metuit lapides</i>	106.
<i>Lamia</i>	127. 211.	<i>Lyra</i>	132. 213.
<i>Laqueus</i>	80.	M. m.	
<i>Lexa partus</i>	112. 204.	<i>Magistratus</i>	49. 187.
<i>Leo 30. 32. 86. 180. πθη-</i>		<i>Manus,</i>	40. 132. 183.
<i>κοφάγος, 108. iracun-</i>		<i>Mars, 10. Mater</i>	17.
<i>dum animal</i>	179. 198.	<i>Medicinae sy.</i>	169.
<i>Lepus</i>	38.	<i>Mens</i>	184.
<i>Liber signatus,</i>	80.	<i>Mensis,</i>	1. 69.
<i>Liberi insidiâtes matri</i>	98.	<i>Mercurius, 26. 174. 178.</i>	
		<i>Minerva</i>	36. 22.
		Misc-	

INDEX IN HORAPOLLINEM:

Misericors,	<u>17.</u>	<u>208.</u> exemptiles,	<u>211.</u>
Morbi sy.	<u>74.</u>	Odysy.	<u>178.</u>
Mortaria è cetorum ver-		Odoratus,	<u>50.</u>
<u>tebris,</u>	<u>178.</u>	Olorum cantus,	<u>199.</u>
Mula, <u>87.</u>	Muli <u>199.</u>	Onocephalus	<u>36.</u>
Mundi sy.	<u>2. 14.</u>	Operis sy.	<u>78.</u>
Murana cum serpente coit,		Oratio	<u>183.</u>
<u>128. 212.</u>		Orbis terrarum <u>24.</u>	ejus
Mus 57. Musca 57. 190.		umbilicus,	<u>36. 182.</u>
Musculus senex	<u>86.</u>	Origanum,	<u>84. 164.</u>
<u>Mustela,</u>	<u>84. 174.</u>	Originis antiqua sy.	<u>40.</u>
Mustelus	<u>212.</u>	Oris symb.	<u>53.</u>
N. n.		<u>Ortus sy.</u>	<u>14. 70.</u>
Nefarium,	<u>52.</u>	Oritæ	<u>179.</u>
<u>Nilus 32. 34. 44. unde di-</u>		Oryx,	<u>54. 158. 189.</u>
<u>ctus</u>	<u>181.</u>	Os boni viri	<u>74.</u>
Noctua	<u>92.</u>	Os spina dorsi,	<u>74.</u>
Nox.	<u>72.</u>	Osiris,	<u>186.</u>
Nuptiarum sy.	<u>12.</u>	Ova subventanea, zephy-	
Nycticorax	<u>80.</u>	ria,	<u>143. 175.</u>
O. o.		Orvium sacunditas unde,	
Obelisci	<u>185.</u>		<u>176.</u>
Obsidionis symb.	<u>80.</u>	ὀβαι̃,	<u>134.</u>
Occasus,	<u>14. 70.</u>	ὀγα̃,	<u>133.</u>
Oculi, <u>184.</u>	animi indices,		

Palma,

INDEX IN HORAPOLLINEM.

P. <u>p.</u>	πολυόφθαλμοι, Sol.
<i>Palma, arbor,</i> <u>4.</u>	<u>186.</u>
<i>Palumbus,</i> <u>90. 212</u>	<i>Polypus</i> <u>124. 126. 210.</u>
<i>Panis è piscibus confectus,</i> <u>178.</u>	<i>Pæna symb.</i> <u>78.</u>
<i>Panthera</i> <u>104. 116. 206.</u>	<i>Populi morigeri sy.</i> <u>65.</u>
<i>Passer, 92. pyrgites, 129.</i>	<i>Porcus,</i> <u>84.</u>
<u>213.</u>	<i>Prægnantis sy.</i> <u>75.</u>
<i>πασοφός</i> (aditumus	<i>Præstantia,</i> <u>8.</u>
<i>q. adium intumus)</i> <u>51.</u>	<i>Promuscis (αεθνομαία,</i>
<i>Pater,</i> <u>14.</u>	<u>204) 112.</u>
<i>Patris amans,</i> <u>96.</u>	<i>Pudendū manu τεκτῆν,</i> <u>125.</u>
<i>Patrimonium,</i> <u>82</u>	<u>Q.</u>
<i>Pedes gemini conjuncti,</i> <u>72</u>	<i>Quarta arvipars,</i> <u>5.</u>
<i>Pelicanus,</i> <u>52.</u>	<i>Quatuor anni tēpora,</i> <u>180</u>
<i>Perdix</i> <u>118. 121. 207.</u>	<i>Quinarius,</i> <u>24.</u>
<i>Peregrinatus nunquā</i> <u>36.</u>	<u>R.</u>
<i>Phœnix,</i> <u>44. 96. 186.</u>	<i>Rana, 38. 122. pluviarū</i>
<i>φυλακτήριον,</i> <u>151. 183.</u>	<i>nuncia,</i> <u>208.</u>
<i>Pinna</i> <u>126. 210.</u>	<i>Rapax,</i> <u>70.</u>
<i>Pinnophylax</i> <u>126. 210.</u>	<i>Ratio</i> <u>183.</u>
<i>Pinnoterēs, ὁ πιννοθήρας,</i>	<i>Rex pessimus, 65. custos, 67</i>
<u>211.</u>	<i>Risus,</i> <u>50.</u>
<i>Piscis,</i> <u>25. 52. 178.</u>	<i>Ros è cælo,</i> <u>45.</u>
<i>Pollinctor sacrorum,</i> <u>50.</u>	<u>S.</u>
	<i>Sacer scriba</i> <u>48. 187.</u>

INDEX IN HORAPOLLINEM.

Sacerdotes Ægyptij pisci-		Sternutamenti sy.	50.	
bus non vescuntur	178.	Struthiocamelus, 132. 214.		
Sacris initiatus,	24.	σύνεργος,	214.	
Salamandra.	100. 201.	T. 1.		
Sanguinis sy. 8. Scala	80.	Talpa,	100. 202.	
Scarabæus, 14. 16. vide		Taurus, 53. 112. 182. inter sidera, 16.		
Cantharus.		Tauricornu,	77.	
Scarabæus annuli sculptu-		Tempus,	72.	
ra, 173. Solis imago, 174.		Tenebra, 70. Terribilis,	32.	
Scarus	211. 128.	Theba,	149.	
Scorpius	84. 198.	Thuris,	29.	
Scriptiois sy.	183.	Tomitu,	40. 184.	
Sepia,	213.	Torpedo, piscis	124. 202.	
Sermo 38. vide λόγος.		τεγγύς,	182.	
Serpens, 2. 4. 53. 65. 168.		Trochilus,	204.	
182. Ibidū pennas timet,		Tumulus,	75.	
		Turtur,	84. 128. 212.	
		V. 2.		
		Vaccacornu,	77. Vates,	48.
		Venus,	10. 12.	
		Ventus, 75. Vento qua concipiant,	175.	
		Vespa,	88. 127.	
		Vespertilio	94. 100. 200.	
		Victoria symb.	8.	
		Viduitatu perpetua sy.	81.	
		Vesipillo,	48.	
		Vigilans,	32.	
		Vipera	98. 225.	
		Viri & Vnigeniti symb.	14.	
		Vistas,	22.	
		Voluptatis sy.	42.	
		Vox remota,	40.	
		Vpupa,	118.	
		Vrinator,	24.	
		Vrsapartus,	112. 204.	
		Vulcanus,	22.	
		Vulpanfer,	59. 121.	
		Vulsur	12. 173. 174.	
		Z. 2.		
		Zelotypus,	36.	
		Zenobia,	186.	
Stella	23. 72.			

Ff

Δαυι-

Δαυΐδ ἡ τῷ Ἐρχελίῳ Ῥοφωτάτῳ ἀνδρὶ, Μάξιμου
Ῥαπεινὸς Κυθήρων Ἐπίσκοπος, εὖ
πράττειν.

Τί πάθω, καὶ ἄκων τοῖς Ῥοῖς ὑπείκω πρὸς ἀγ-
μασιν, ἐπεὶ δὴ ὡς μὴ βελόμην ὑπείκειν,
πόθεν γὰρ ὁ καὶ τῷ ὑπὲρ δυνάμιν κατὰ τομῶν, ἵνα
μόνον εἴ μοι περὶ γίγνηται; ἀλλ' ὅπως ἔτις ἐξ-
εστὶ μοι ὥσπερ ἀνὰ πάντων ἡ βελήθην. ἀλλὰ γὰρ
σὺ καὶ εἶδώς ᾧ φίλη μοι ψυχὴ Ἐρχελίε, ἐπαύη
με φοβρία ἐπιφοβίζων δυσβάστακτα, τάχα με
διὰ τέτων οἰόντιν βαζανῶν παλαιθεῖς, ἵνα τῆς ἐμῆς
σωεχῶς ἐπαμειβώμαι ἐθνεύσεως, ἐναυλον ἔχων
διὰ πάντας ἐν τῇ μνήμῃ τὴν τῷ σὺν λόγων, ἵν' ἔτις
εἴπω, κατὰ κρυσμόν. ἀλλ' ἐν ἔχῳ ἵνα παλαιθεῖς
τῆς τῷ ὑπὲρ δυνάμιν ἑλμης, τὸ παρὰ τοῦ λαμ-
βάνειν τὰς τέτων ἀφορμάς. ἄλλως γὰρ ἀνὰ μακρὰν
ἡ γονὴ ἡσυχίαν, καὶ οὐκ ἀνὰ εἰλόμην αἰχμύλῳ ἐκ-
σιον. ἡ τοίνυν παῦε τοιαῦτα πρὸς ἀσέων, ἡ γὰρ τὰς
τέτων φέρε μακροθύμως αἰτίας, πᾶσι δικαίοις
ταύτας ἀναφέροντες πρὸς σεαυτὴν. ἐμοιγε γὰρ τὰ
πρὸς τὴν ἀπολογίαν πάντ' ἐν ἀπορᾷ. σὺ δὲ καὶ
πρὸς ταῦτα, καὶ πρὸς ὅπως ἀνὰ ἄλλο ἐπιξυμβαίη,
ἔτις μου

ἔδομον παρέχεσσεαυτὸν. Ζοίτε γὰρ πρέποντα, καὶ ἐ-
μοὶ χαρίεντα ἔση πεποιηκώς. Ἐρρωμένον σὲ δια-
φυλάττοι οὐ κύριον ψυχῇ τε καὶ σώματι ἀνδρῶν
μοι προσφιλέστατε καὶ σοφώτατε.

Ἐνέληθεν, σικέρροφορῶν ὁ πέμπτη φθίνοντ',
καὶ τὸ ἀφ' ἑῶν τὸν σωτήριον.

Errata quædam sic corriguntor.

Pag. 18. V. sed, pro quoniam leg. quorum.

20. V. totidem, pre quinquag. leg. viginti.

52. V. nefariam leg. nefarium.

57. V. 3. pro volucres, leg. feras.

169. V. σας, leg. ἐκδυομένων.

173. V. legitur, ἔδρας καὶ πηήσεις.

178. V. assat. cetorum.

185. V. άση, leg. πύκνωσιν.

192. V. μηκεδ. μηκεδανῶς.

P. 202. V. φοίνικα. Illud Scholion pertinet ad cap. 57.

206. V. τῆς, l. ὁ γύηι.

In indice, V. Formica, deleatur ejus pennæ.

Cætera, si qua, Lectoris industria faciliè corrigentur.

F I N I S.

Ad
1467049



